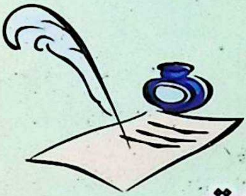
CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

مفتاح الكنوز الخفيه

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ
خدا بخش لائبریری، پٹنہ



مرتبہ

الدکتور محمد عتیق الرحمٰن

جلد چہارم

خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

مفتاح الکنوز الخفیہ

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ
خدا بخش لائبریری، پٹنہ

مرتبہ
مولوی عبدالحمید

جلد چہارم

خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

مِفتاح الکنوز الخفیه

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ خدا بخش لائبریری، پٹنہ

المجلد الرابع

مرتّبہ

الدکتور محمد عتیق الرحمن

خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

اشاعت: ۲۰۰۸ء
قیمت : ۱۳۰/- روپے

طابع : فرید بکڈپو، ۵۹-۲۱۵۸، ام پی اسٹریٹ، پٹودی ہاؤس، دریا گنج، نئی دہلی
ناشر: خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ- ۴

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

حرف آغاز

خدا بخش لائبریری کی شہرت اور اہمیت کا بنیادی سبب عربی و فارسی مخطوطات ہیں۔ طالبان علم، محققین اور اہل علم حضرات ان سے فیضیاب ہونے کے لیے ملک اور بیرون ملک کے مختلف حصوں سے آتے ہیں۔ فی الوقت لائبریری میں عربی، فارسی، اردو، ترکی، سنسکرت، ہندی، اور پشتو زبان کے مخطوطات کا ایک بڑا ذخیرہ محفوظ ہے۔ ان میں بہتیرے نسخے نادر و کمیاب ہیں۔ اس ذخیرہ کے ایک بڑے حصہ کا تعارف دستی فہارس کے سلسلہ میں ملتا ہے جن کی ترتیب و اشاعت کی شروعات کوئی سو سال پہلے ہوئی تھی۔ دستی فہارس کے اس سلسلہ میں مفتاح الکنوز کے عنوان سے کل ملا کر چار جلدیں عربی مخطوطات کی، مراۃ العلوم عنوان کی چار جلدیں فارسی مخطوطات کی اور ایک جلد اردو مخطوطات کی مرتب ہوئیں۔ اب ان میں اکثر مفقود ہیں۔ عالموں اور محققوں کی آسانی کے لیے ان کی اشاعت ثانیہ کا فیصلہ کیا گیا۔ چنانچہ مفتاح الکنوز الخفیہ کی جلد اول و دوم کی طباعت ثانی بالترتیب ۲۰۰۵ء اور ۲۰۰۶ء میں عمل میں آئی۔ جلد اول میں ۱۴ مضامین وعنوانات سے متعلق عربی زبان کے ۲۳۴۵ مخطوطات، جلد دوم میں ۶۰ مضامین وعنوانات کے ۱۹۶۴ اندراجات شامل تھے۔

واضح رہے کہ اولین ترتیب گزشتہ صدی کے اوائل میں ہوئی تھی۔ جلد اول ۱۹۱۸ء میں اور دوم ۱۹۲۲ء میں شائع ہوئی تھی۔ تیسری جلد ڈاکٹر سید اطہر شیر نے مرتب کی جس کی اشاعت ۱۹۶۵ء میں ہوئی تھی۔ چوتھی جلد کی ترتیب کا کام ۱۹۹۵ء میں ہوا۔ لیکن اس کی باضابطہ اشاعت ملتوی رہی کیونکہ اس میں چند نقائص رہ گئے تھے۔ اب ان سب کی تصحیح کر کے اور حال میں حاصل کیے گئے عربی مخطوطات کے اندراجات کا اضافہ کر کے اسے ایک نئی شکل دی گئی ہے۔ اس طرح لائبریری میں موجود عربی کے زبان کے تمام مخطوطات کی دستی فہرست کی ترتیب اب مکمل ہو چکی ہے۔ فارسی اور اردو کے سلسلہ میں یہ کام ہنوز جاری ہے اور امید ہے کہ سال رواں کے اختتام تک اس کی بھی تکمیل ہو جائے گی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

پیش نظر جلد چہارم میں ۷ ۳ عنوانات و مضامین سے متعلق ۱۲۱۶ اندراجات شامل ہیں۔ ان میں کئی مخطوطات انتہائی نادر اور اہم ہیں۔ ایسے تقریباً ۱۰ مخطوطات کا نام مرتب ڈاکٹر عتیق الرحمٰن نے اپنے پیش لفظ میں پیش کیا ہے۔

اس سلسلے کی تیسری کڑی یعنی مفتاح الکنوز الخفیہ جلد سوم زیر طبع ہے۔ امید ہے کہ جلد ہی ہم اسے قارئین کے سامنے پیش کر سکیں گے۔

جیسا کہ ہم سبھی جانتے ہیں خدا بخش (مرحوم) نے ۱۸۹۱ء میں اپنے ذاتی مخطوطات کے ذخیرہ کو باضابطہ عوامی لائبریری کی شکل میں منظم کیا۔ انھوں نے ۱۸۹۸ء میں محبوب الالباب کے عنوان سے اس ذخیرہ کے اہم مخطوطات کے مجموعی تعارف پر مشتمل کتاب بھی لکھی۔ لیکن ان تمام مخطوطات کی توضیحی فہرست (Descriptive Catalogues) انگریزی میں ترتیب دینے کا کام مشہور و معروف مستشرق ڈاکٹر ای ڈینیسن راس کی ایما پر شروع ہوا۔ ۱۹۰۱ء میں راس نے کلکتہ کے مدرسہ عالیہ کے پرنسپل کے عہدہ پر کام کرنا شروع کیا۔ اسی زمانہ میں خدا بخش لائبریری کی شہرت انھیں پٹنہ کھینچ لائی۔ ان ہی کی ایما پر لارڈ کرزن نے ۱۹۰۳ء میں کتب خانہ کا معائنہ کیا۔ اور توضیحی فہرستوں کو مرتب کرنے کے کام کو حکومت نے اپنی منظوری دی۔ اس کے لیے شمس العلماء مولوی کمال الدین احمد اور خان صاحب مولوی عبدالمقتدر کو Cataloguing کے کام کی پہلے تربیت دی گئی اور پھر ۱۹۰۴ء میں یہ کام انھیں سونپا گیا۔ کچھ ہی عرصہ بعد اس کام میں ڈاکٹر عظیم الدین احمد اور ان کے بعد مولوی عبدالحمید صاحب کی خدمات بھی حاصل کی گئیں۔ چنانچہ انگریزی زبان میں توضیحی فہارس (Descriptive Catalogues) کی ۳۲ جلدیں مرتب ہوئیں اور جستہ جستہ شائع کی گئیں۔ بعد میں ۹۳-۱۹۶۲ء میں اس سلسلہ کو از سر نو ۳۶ جلدوں میں منقسم کر کے دوبارہ شائع کیا گیا۔ اس کے بعد کچھ عرصہ کے لئے یہ کام معطل رہا۔ لیکن گذشتہ ۳ برسوں میں ۷ ۳-۳۹ جلدوں کی اشاعت ہو چکی ہے اور ۴۰ ویں جلد زیر طبع ہے۔

مجھے یقین ہے کہ پیش نظر دستی فہرست اور دیگر دستی و توضیحی فہارس کا یہ سلسلہ محققین اور طالبان علم کے لیے انتہائی مفید اور کارآمد ثابت ہوگا۔

امتیاز احمد
ڈائرکٹر

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

توطئة

ان مكتبة خدا بخش هى منبعة عظيمة للتراث العلمى و الاسلامى فى الهند۔ ذاعت صيتها فى انحاء العالم عموماً و العالم الاسلامى خصوصاً لخزينتها المخطوطات الفريدة والثمينةعلى العلوم الاسلامية۔ فصارت مركزة للزائرين من الطلاب و العلماء والباحثين من داخل الهند و خارجها۔ ان المكتبة تحتوى على ٢١,٠٠٠ او اكثر نسخة من المخطوطات فى لغات العربية والفارسية والاردوية و فى لغات التركية والهندية و ايضًا فى الپشتوية والسنسكرتية۔ بعضها نادرة و بعضها مهمة۔

ان المكتبة فى بدء ها كانت شخصية ولكن المؤسس خدا بخش (المتوفى ١٣٢٦هجرى / ١٩٠٨ عيسوى) قد جعلها قومية فى عام ١٨٩١ من الميلادى۔ و رتب بنفسهٖ فهرسها الاختصارى تحت عنوان "محبوب الالباب" فى عام ١٨٩٨ من الميلادى۔ و بعد ذالك بدأت سلسلة ترتيب الفهارس التوضيحية (Descriptive Catalogue) و نشرها فى اللغة الانكليزية على اقتراح لورد كرزن (Lord Curzon) الذى جاء لزيارة المكتبة فى سنة ١٩٠٣ء۔ وفقا لذالك السير اى. دينى سن راس (Sir E. Denison Ross)، رئيس المدرسة العالية بكلكة، اخذ الامر بيده فى سنة ١٩٠٤ء و التمس من شمس العلماء الشيخ كمال الدين احمد والمولوى عبد المقتدر ان يقوموا بهذا العمل المهم على الفور۔ من هنا بدأ عمل ترتيب فهارس التوضيحية و نشرها ثم بعد ذلك شارك فى هذا العمل الدكتور عظيم الدين احمد ايضًا و بعد رحلته الى باكستان المولوى عبد الحميد وغيره من العلماء۔ كانت الفهارس فى طبعتها الاولىٰ اصدرت فى ٣٢ مجلدات ولكن نشرت فى الطبعة الثانية على ترتيب الجديد فى ٣٦ مجلدات (خلال ١٩٦٢- ١٩٩٣ء)۔

و بعد انقطاع هذه السلسلة مدة ، بدأ العمل على ترتيب الفهارس و نشرها من

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

جدید۔ فنجحنا فی اصدار ثلاثة مجلدات، من المجلد ۳۷ الی المجلد ۳۹، فی خلال سنین ۲۰۰۵ - ۲۰۰۷ء۔ فاما المجلد الاربعون فهو تحت الطباعة۔

و اما الفهارس المختصرة (Handlists) قد بدأ العمل علی ترتیبها تحت عنوان "مفتاح الکنوز الخفیة" و وقعت طبعة الاولیٰ لمجلد الاوّل والثانی فی ۱۹۱۸ء و ۱۹۲۲ء و الطبعة الثانیة فی ۲۰۰۵ء و ۲۰۰۶ علی حسب الترتیب۔ فالمجلد الاوّل یحتوی علی ۲۳۴۵ مخطوطات و علی ۱۴ موضوعات والمجلد الثانی یشتمل علی ۱۹۶۴ مخطوطات و علیٰ ۶۰ موضوعات۔ و بعد مدة طویلة وقعت طبعة المجلد الثالث فی سنة ۱۹۶۵ء و الطبعة الثانیة تحت الطباعة۔

اما المجلد الرابع فقد بدأ علیه العمل فی سنة ۱۹۹۵ء ولکنه کان غیر مطبوع حتی الآن لنقائصه فی اکثر المقامات، فقد فوضت هذا العمل علی الدکتور محمد عتیق الرحمن المساعد لهذه المکتبه سابقًا فانه قد اکمل هذا المجلد بجهد بالغ و سعی مشکور۔ ان هذا المجلد یشتمل علیٰ ۱۲۱۶ مخطوطات و علیٰ ۳۷ موضوعات۔

و فی الختام انی اشکر شکرا جزیلا للدکتور محمد عتیق الرحمٰن۔ و ارجو من اللّٰه سبحانه و تعالیٰ ان یکون هذا العمل العلمی مفیدا کثیرا للطلاب والباحثین ان شاء اللّٰه تعالیٰ۔

امتیاز احمد

عمید المکتبة

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

تقديم

الحمد للّٰه والصلوٰة والسلام على محمد و علىٰ آله و صحبه اجمعين و بعد:
يسرني بتقديم هذا المجلد الرابع لفهارس المخطوطات العربية المحفوظة فى مكتبة خدا بخش باتنا- من ولاية بهار، الهند- ان المجلد الثالث من هذه الفهارس كما تعلم قد انتشر فى سنة ١٩٦٥ء بعد اصدار المجلد الاوّل فى سنة ١٩١٨ء و الثانى فى سنة ١٩٢٢ء-

قد رتب هذا المجلد ايضًا على حسب السابق على ترتيب الفنون و المخطوطات وضعت فى ذيل كل فن باعتبار حروف الهجاء-و هنا نذكر بعض المخطوطات النادرة التى وردت فى هذا المجلد :

(١) قرآن مجيد : نسخة جيدة مذهبة- فانها مكتوبة فى ٥٦٧ ورقات فى القرن الثانى عشر الهجرى بيد الشيخ الصوفى الكبير پير مجيب الله القادرى الپهلواروى المؤسس زاوية مجيبية بپهلوارى شريف الرقم Acc. 5769

(٢) الايقاظ من الحجة فى البراهين على الرجعة- للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى نسخة مهمة مكتوبة فى حياة المصنف فى ١٠٨٦ من الهجرة، ١٣٦ ورقة، الرقم Acc. 2961

(٣) غاية المقصود فى شرح سنن ابى داؤد للشيخ المحدث شمس الحق الديانوى العظيم آبادى- نسخة مهمة فانها مكتوبة بيد الشارح فى القرن الرابع عشر الهجرى، فى ثلاث مجلدات، الرقم HL. 4321-23

(٤) المقاصد الحسنه للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى- نسخة قديمة مكتوبة فى ٨٧٧ من الهجرة، ٢١٩ ورقة، الرقم Acc. 6203

(٥) دائر الوصول الى علم الاصول للشيخ محمد بن مبارك شاه الهروى- نسخة جيدة مهمة مشتملة على حواشى مفيده-مكتوبة فى سنة ١٠٥٧ من الهجرة- ١١

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

ورقة، الرقم Acc. 3552

(٦) مـراتـب الاجـمـاع للشيخ ابن حزم الظاهرى۔ نسخة قديمة مهمة مكتوبة فى سنة ٨٦٧ من الهجرة، ٣٤ ورقة، الرقم Acc. 2889

(٧) تعليقات على شرح الهيات التجريدية للشيخ محمد بن احمد الحضرمى۔ نسخة مهمة قديمة فانها مكتوبة فى سنة ١٠٨٠ من الهجرة۔ ٨١ ورقة، الرقم HL. 4255

(٨) حـاشية چلپى على حاشية الخيالى۔ للشيخ حسن محمد الحسنى، نسخة قديمة مهمة مكتوبة فى سنة ١٠٢٠ من الهجرة۔ ٢٤١ ورقة، الرقم HL. 4166

(٩) كتاب الفكوك للشيخ صدر الدين القونوى، نسخة قديمة مكتوبة فى سنة ١٠٤٤ من الهجرة، ٤٧ ورقة، الرقم HL. 4130

(١٠) كتاب الجمع بين التوحيد و التعظيم للشيخ محمد بن عبدالملك الديلمى۔ نسخة مهمة مكتوبة فى سنة ١٠٤٤ من الهجرة۔ ٢١ ورقة، الرقم HL. 4130/5

و فـى الـختـام اشكر شكرا جزيلا للدكتور امتياز احمد مدير المكتبة، فانه قد اتاح لـى فـرصة لتـرتيـب هذا الفهرس و ايضا اريد ان اشكر الاخ الدكتور افتخار احمد المدنى و احبـائى الآخرين من المكتبة الذين ساعدوا على هيئة هذا الفهرس۔ فجزا هم اللّٰه خير الجزاء فـى الـدنيـا و الآخـرـة و نرجوا من الله سبحانهٗ و تعالىٰ بان يوفقنا جميعًا للخدمة فى مجال العلم والدين دائما۔

محمد عتيق الرحمٰن

مساعد المكتبة خدا بخش (سابقاً)

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

فهرس الفنون

المصاحف الشريفه ١
التجويد والقرأة ٩
اصول التفسّير ١٠
التفسير ١٠
اصول الحديث ١٨
الحديث ١٨
اصول الفقه ٣٢
الفقه ٣٦
الفرائض ٥٥
العقائد ٥٧
المناظره ٦٧
الدينيات ٧٠
الاوراد والوظائف ٧٢
التصوف والسلوك ٧٣
الكلام ٨٣
المواعظ ٨٦
الادعيه ٨٨
الصرف ٩٦
النحو ٩٨
البلاغة و المعانى ١١٠
اللغة ١١٣
الادب (النظم والنثر) ١١٥
المنطق ١٢٢
الحكمة و الفلسفة ١٣٨
الهندسة والحساب ١٤٥
الهيئة ١٤٧
الطب ١٥٠
تذكرة الانبياء ١٥٦
سيرالنبى صلعم وخصائله وشمائله ١٥٧
مناقب اهل البيت ١٦٠
تذكرة الائمة اثنا عشرية ١٦١
الانساب ١٦٢
تذكرة العلماء والحكماء
والادباء والصوفياء ١٦٢
تاريخ مصر ١٦٤
تاريخ تيمور ١٦٤
الحيوانَات ١٦٤
الفنون المختلفه ١٦٥

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

مِفتاح الكنوز الخفیه

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ خدا بخش لائبریری، پٹنہ

المجلد الرابع

مرتّبہ

الدکتور محمد عتیق الرحمن

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه

المصاحف الشريفة

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
HL ۴۱۰۶	مصحف شريف (۱)	کاتب : ابن محمد علی فتح الله	۴۶۰/ ۱۲	۱۰۴۷ھ نسخ	۱۱½×۷؛ ۳½×۷
HL ۴۱۳۶	ایضاً (۲)		۴۵۲/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۳؛ ۱۴×۸
HL ۴۱۳۷	ایضاً (۳)		۳۸۱/ ۱۴	ایضاً	۱۵½×۸½؛ ۱۰×۵
HL ۴۲۵۹ ۴۲۵۹A	ایضاً (۴)		۶۸۶/ ۹	ایضاً	۲۳×۱۵؛ ۱۰×۵
HL ۴۲۶۸	ایضاً (۵)		۳۱۴/ ۱۲	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۷؛ ۱۶½×۹½
HL ۴۲۹۰	ایضاً (۶)		۱۸۰/ ۱۳	۱۰ویں صدی ھ خط بہار	۲۱½×۱۶½؛ ۱۴×۹½
HL ۴۲۹۲	ایضاً (۷)		۲۸۲/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۴×۲۷؛ ۲۷×۱۶

(۱) این نسخه مطلا و مذهب است۔ لیکن در این نسخه سورة الفاتحه موجود نیست۔

(۲) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) بر آخر صفحه یک مهر بنام میر کمال الدین حسین الموسوی الحسینی بتاریخ ۱۱۴۵ھ ثبت است۔ خوبصورت نسخه۔ غالباً بدست معروف کاتب محمد ابراہیم ہروی رقم زده۔

(۴) در بین السطور ترجمه بزبان فارسی نوشته و در حواشی تفسیر حسینی تحریر کرده، خوبصورت نسخه۔

(۵) سورة الفاتحه غائب۔ اختتام بر آغاز سورة الدهر، خوبصورت و اہم نسخه۔

(۶) ناقص الطرفین۔ کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده۔

(۷) از سورة الفاتحه تا سورة الکهف ناقص۔ خوبصورت نسخه لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۹۳	مصحف شریف (۱)		۳۲۲/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۴½×۲۴؛ ۲۷×۱۶
HL ۴۲۹۴	ایضاً (۲)		۲۸۹/ ۱۳	ایضاً	۲۰½×۱۴½ ۱۵½×۸
HL ۴۳۰۴ ۴۳۰۴A	ایضاً (۳)		۴۳۷/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۶؛ ۱۸½×۱۱
HL ۴۳۱۴	ایضاً (۴)		۳۱۴/ ۱۲	ایضاً	۱۸½×۱۱½ ۱۵½×۸
HL ۴۳۱۵	ایضاً (۵)		۳۳۸/ ۱۵	۱۲۳۹فصلی نسخ	۱۸½×۱۱½ ۱۰½×۷
HL ۴۳۱۶	ایضاً (۶)		۲۶۷/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۲½؛ ۱۸×۱۶½
HL ۴۳۱۷	ایضاً	کاتب : شمس الدین	۴۷۶/ ۱۱	۱۲۳۹ھ نسخ	۲۸×۱۵½؛ ۲۰½×۱۱
HL ۴۳۱۸	ایضاً (۷)		۴۶۳/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹½×۲۰؛ ۲۰×۱۱
ACC ۵۳۰	ایضاً (۸)		۳۶۲ ۱۱	ایضاً	۲۱×۱۵؛ ۱۴×۹

(۱) از پارہ شانزدہم تا آخر سورہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۲) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۳) ایضاً (۴) از پارہ شانزدہم تا آخر سورہ۔
کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۵) از ابتدا ناقص۔ (۶) مطلاّ و مذہب نسخہ۔
(۷) ناقص الطرفین (۸) ناقص الاوّل۔ از سورہ بقرہ ناقص تا سورہ والناس۔ کرم خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۱۳۷۶	مصحف شریف (۱)		۲۷۱/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۲۱؛ ۲۶×۱۲
ACC ۱۴۳۲	ایضاً (۲)	کاتب : ابو المعالی	۱۱۷/ ۲۵	۱۱۱۱ھ نسخ	۲۲×۱۵؛ ۱۸½×۹
ACC ۱۴۳۳	ایضاً (۳)		۴۹۵/ ۱۱	۱۰۸۰ھ نسخ	۲۴×۱۶؛ ۱۴×۷
ACC ۱۸۵۱	ایضاً (۴)	کاتب : حافظ غلام قادر	۴۸۵/ ۱۱	۱۲۴۰ھ نسخ	۲۹×۲۰؛ ۲۰×۱۰
ACC ۱۸۵۲	ایضاً (۵)		۳۶۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۱۹؛ ۱۸½×۹½
ACC ۱۸۵۳	ایضاً (۶)	کاتب : حافظ شاہ محمد	۴۲۷/ ۱۱	۱۱۹۱ھ نسخ	۲۳½×۱۶؛ ۱۶×۱۰

(۱) ترجمہ بر حواشی بزبان فارسی۔ بر صفحۂ اوّل و دوم و دو آخر صفحات جدول و حوض مطلّا و مذہب و منقش۔ جمیع نسخہ مع بین السطور خوبصورت و زرّیں و منقش۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ورق اوّل و دوم منقش و مذہب۔ بر صفحہ اوّل و بر آخر سہ اوراق سہ مہر بنام دار المعلومات بلخیہ فتوحہ ثبت اند۔

(۳) بر ورق اوّل و دوم جدول و حوض منقش و زرّیں۔ خوبصورت نسخہ۔ جابجا حواشی مفیدہ نوشتہ۔ جمیع اسماء سور بہ سرخ روشنائی رقم زدہ۔

(۴) اسماء سور بسرخ روشنائی رقم زدہ۔ بر صفحۂ اوّل و دوم و سوم و چہارم اور آخر دو صفحات جدول و حوض زرّیں و منقش۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۵) بر صفحۂ اوّل و دوم جدول و لوح زرّیں و منقش۔ بر آخر دو صفحات لوح و جدول زرّیں و منقش۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) بر صفحۂ اوّل و دوم و آخر دو صفحات جدول و حوض زرّیں و منقش۔ تمام اسماء سور بسرخ روشنائی رقم شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۱۳	مصحف شریف (۱)		۲۵۶/ ۱۱	۱۱ویں صدی ھ ثلث و نسخ	۲۴ ۱/۲×۱۸؛ ۱۴×۷ ۱/۲
ACC ۱۹۱۴	ایضاً (۲)		۲۵۷- ۱۱/۵۲۶	ایضاً	۲۴ ۱/۲×۱۸؛ ۱۴×۷
ACC ۲۱۴۰	ایضاً (۳)	کاتب : عماد الدین	۲۹۷/ ۱۸	۹۷۵ھ نسخ	۱۲ ۱/۲×۱۱؛ ۸×۶
ACC ۲۷۷۳	ایضاً (۴)		۴۱۹/ ۱۵	۱۱ویں صدی ھ محقق	۲۳×۲۶؛ ۲۲×۱۶
ACC ۲۸۷۲	ایضاً (۵)		۲۹۸/ ۱۵	۹۷۵ھ نسخ	۲۹×۲۲؛ ۱۶×۱۰

(۱) مجلد در دو جلد۔ جلد اوّل از سورہ فاتحہ تا سورہ مریم ناقص۔ بر صفحہ اوّل و دوم جدول و حوض زرّیں و منقش۔ خوبصورت ترین نسخہ۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) این جلد دوم است۔ آغاز از بقیہ سورہ مریم تا سورہ والناس۔ بعد اختتام قرآن مجید فال نامہ کلام اللہ نوشتہ۔

(۳) اہم و قدیم نسخہ مزین بحواشی مفیدہ۔ اسماء سور بسرخ روشنائی نوشتہ۔ بعد اختتام قرآن مجید فال مصحف بزبان فارسی رقم شدہ۔

(۴) چند اوراق از ابتدا و اخیر بدست کاتب دیگر است۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کتابت در رسم عثمانی۔ جابجا حواشی مفیدہ نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الاوّل۔ آغاز از پارۂ دوم ناقص و اختتام بر سورہ والناس۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

پیمانه حوض/حاشیه	سنه کتابت خط	اوراق سطور	کاتب	عنوان	کتاب نمبر
۲۸×۲۰½؛ ۱۹×۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۷۰/ ۱۱		مصحف شریف (۱)	ACC ۴۴۱۶
۲۲×۱۶½؛ ۱۷½×۸	ایضاً ثلث و نسخ	۳۱۰/ ۱۷		ایضاً (۲)	ACC ۴۴۱۷
۲۲½×۱۵؛ ۱۴×۸	۱۱۱۱ھ نسخ	۸۴/ ۲۵		ایضاً (۳)	ACC ۴۸۱۷
۲۵×۲۰؛ ۲۰×۱۱	۱۳۲۷ھ نسخ	۵۱۷/ ۱۱	کاتب : محمد عبدالخالق دربهنگوی	ایضاً (۴)	ACC ۵۶۵۶
۳۴×۲۳؛ ۲۳×۱۴	۱۲ویں صدی ھ محقق	۵۶۷/ ۱۵	کاتب : شیخ مجیب الله قادری پهلواروی	ایضاً (۵)	ACC ۵۷۶۹
۱۷×۱۲؛ ۱۴×۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۴۵۵/ ۱۳		ایضاً (۶)	ACC ۵۹۶۰
۱۲½×۶½؛ ۸×۴½	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۴۰۵/ ۱۳		ایضاً (۷)	ACC ۵۹۶۱

(۱) از سوره فاتحه تا سوره طٰهٰ ناقص۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ تمام اسماء سور بسرخ روشنائی نوشته۔

(۲) تمام اسماء سور بسرخ روشنائی نوشته۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) ناقص از سوره بقره۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۴) خوبصورت و مکمل نسخه۔

(۵) مجلد در دو جلد، ہر جزو و آغاز سوره مذہب و منقش۔ جابجا دریده لیکن مرمت شده۔ این قدیم و اہم نسخه است زیرا که ایں بخط شیخ مجیب الله قادری پھلواروی بانیِ خانقاه مجیبیه پھلواری شریف است۔

(۶) برصفحۂ اوّل و دوم وسوم و چہارم و آخر دو صفحات جدول و لوح زرّیں و منقش۔

(۷) لوح و جدول زرّیں و منقش۔ مکمل نسخه زرّیں و خوبصورت و دلکش۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۴۲	مصحف شریف (۱)		۳۹۶/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۲؛ ۲۰×۱۵
ACC ۶۰۴۷	ایضاً (۲)		۲۸۹/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۶؛ ۱۵×۱۰
ACC ۶۱۷۸	ایضاً (۳)		۵۴۰/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۰½×۸½؛ ۷½×۳½
ACC ۶۲۵۵	ایضاً (۴)		۱۶۴/ ۱۴	ایضاً	۲۲½×۱۵؛ ۱۶×۹
ACC ۶۲۵۶	ایضاً (۵)		۳۶۷/ ۱۳-۱۱	ایضاً	۱۹½×۱۳؛ ۱۳×۱۶½
ACC ۶۲۸۹	ایضاً (۶)		۵۲۰/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ	۲۲×۱۴؛ ۱۴½×۷½
ACC ۶۲۹۰A	ایضاً (۷)		۲۴۰/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۱۸½؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۶۲۹۰B	ایضاً (۸)		۲۳۱/ ۱۱	ایضاً	۳۰½×۱۸½؛ ۸½×۱۰½

(۱) مکمل نسخہ۔ (۲) از سورہ فاتحہ تا سورۃ النحل ناقص۔

(۳) چہار اوراق از ابتدا بخط دیگر کاتب مرقوم اند۔

(۴) از سورہ طٰہٰ تا سورہ مریم ناقص۔

(۵) از سورہ فاتحہ تا سورہ مدثر۔ این نسخہ بخط دو کاتب کتابت شدہ است۔

(۶) خوبصورت جدول۔ (۷) از سورۃ الفاتحہ تا سورۃ النحل۔

(۸) از سورہ بنی اسرائیل تا سورۃ الناس۔ خوبصورت و مزین و منقش۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۳۷۷	مصحف شریف (۱)		۴۹۲/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۹½ × ۶؛ ۴×۷
ACC ۲۴۲۰	آیات من السور المختلفه (۲)		۱۲/ ۱۰-۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳½ × ۱۴؛ ۱۹×۱۰
ACC ۳۰۶	آیات و ادعیه و درود (۳)		...... مختلف	۱۲ویں صدی ھ طومار	۱۱f.۱۷c.m ×۹½
ACC ۲۵۵۰	پنج سوره (۴)		۱۹/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۳½؛ ۱۶×۶½
ACC ۳۲۰۶	پنج سوره و ادعیه (۵)		۴۷/ مختلف	ایضاً	۲۳×۱۴½؛ ۹½×۵
HL ۴۳۱۳	حمائل شریف (۶)	کاتب : محمد عارف الهروی	۸۵۷/ ۱۴	۱۱۰۸ھ نسخ	۱۶×۱۰½؛ ۹×۴½
ACC ۶۱۱۵	رساله فی آیات قرآنیه (۷)		۲½/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۲۲؛ ۲۳×۱۳

(۱) برصفحۂ اوّل و دوم جدول و حوض منقش و زرّیں۔

(۲) در ذیل بعض سور ترکیب و فوائد و استعمال آیات برائے دفع بلیات رقم شده۔

(۳) رول دار۔ خوبصورت نمونۂ خطاطی که در این نسخه تصویر های ماہی و شمشیر و درخت بحروف عربی ساخته اند۔

(۴) این نسخه مشتمل بر سور یٰسین، فتح، رحمٰن، واقعه، نباء است۔

(۵) برصفحۂ اوّل و آخر اشعار اردو و فارسی بدست دیگر کاتب نوشته۔ این پنج سوره مشتمل بر سوره یٰسین، الفتح، النباء، الواقعه، الملک اند۔ (۶) مجلد در دو جلد۔ خوبصورت نسخه۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۷) دریں نسخه آیات قرآنیه از سور مختلفه منقول اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	کاتب	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۷۸۱	سورة الفتح و سورة الواقعة (۱)		۶/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ ثلث و نسخ	۱۴ ۱/۲ × ۱۱ ۱/۲؛ ۹×۵
ACC ۶۱۰۷	سور قرآنیه (یٰسین، واقعه، فتح، عم، مزمل) (۲)		۴۲/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۷؛ ۱۶×۸ ۱/۲
ACC ۵۳۱	سور من القرآن الکریم و ادعیه (۳)		۱۷/ مختلف	ایضاً	۱۹ ۱/۲ × ۱۳؛ ۱۹×۹
ACC ۳۴۶۹	سور و آیات قرآنیه (۴)		۹۱/ ۹	ایضاً	۱۸ ۱/۲ × ۱۵؛ ۱۰×۵ ۱/۲
ACC ۲۵۰۷	هفت سوره (۵)		۴۲/ ۷-۹	ایضاً	۱۵×۹ ۱/۲؛ ۱۱ ۱/۲ ×۵
ACC ۲۴۲۳	هفت سوره و ادعیه (۶)		۴۳/ ۸	ایضاً	۲۴ ۱/۲ × ۱۵؛ ۱۹×۱۰

(۱) ناقص الطرفین۔ کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) مترجم بزبان فارسی در سرخ روشنائی۔ در بعض مقامات ترکیب استعمال ایں سورها برائے نفع و دفع بلیات مذکور است۔

(۳) در ایں نسخه ترکیب استعمال ادعیه بزبان اردو نوشته۔

(۴) بر اخیر اوراق ادعیه نوشته اند۔

(۵) مشتمل بر سور یٰسین، رحمٰن، واقعه، ملک، نوح، مزمل، نباء۔

(۶) مشتمل بر سور عم، الفتح، رحمٰن، منافقون، ملک، الصافات، کهف۔ بعد اختتام سور ادعیه و درود نوشته۔ کرم خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب التجوید والقرأة

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۱۰۳/۲	الجزریه (۱)	محمد بن الجزری الشافعی	۱۶/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۲؛ ۱۵×۷½
ACC ۵۵۶۶/۶	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۴/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۵؛ ۱۵½×۹
HL ۴۳۹۳/۲	رساله خلاصة الوقوف (۳)		۴۷/ ۲۱	۱۳۱۹ھ/ نسخ	۲۳×۱۸؛ ۱۸×۹½
HL ۴۳۹۳/۱	رساله عقلیه (۴)	کاتب : کفایت الله	۱۶/ ۱۱	۱۳۱۹ھ نسخ	ایضاً
ACC ۴۹۷۹	سراج القاری (۵)	علی بن عثمان بن محمد القاصح کاتب : عبدالعزیز نصیرآبادی	۳۲۸/ ۱۹،۱۵	۱۲۴۹ھ/ نسخ	۲۸½×۲۲؛ ۱۷½×۹½
HL ۴۱۷۴	ایضاً	ایضاً	۱۶۷/ ۲۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۹½؛ ۱۹×۱۱
ACC ۱۱۰۳/۴	القصیدة فی تجوید فاتحة الکتاب (۶)	محمد بن محمد السمرقندی	۵/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۲؛ ۲۱½×۶

(۱) منظوم۔ جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ۔

(۲) منظوم۔ جابجا کرم خوردہ۔ (۳) جابجا حواشی نوشتہ۔ (۴) منظوم

(۵) برصفحۂ اوّل یک مہر بنام سید عطا حسین سال ۱۲۲۷ھ موجود است۔

(۶) منظوم

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۱۰۳/۳	کاشف الاسرار فی رسم مصاحف الامصار	محمد بن محمودی محمد الشیرازی، ابوالخطاب	۱۶/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۲ ۱۲½×۶
ACC ۵۰۰۱	کتاب فی علم التجوید (۱)		۶۳/ ۸	ایضاً	۲۴×۱۴½ ۱۵×۸
ACC ۱۹۵۷	کتاب فی علم القرأت(۲)		۱۲۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۴ ۱۷×۸½

کتب اصول التفسیر

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۶۵	فتح الخبیر		۲۶/ مختلف	ایضاً	۲۱×۱۶½ ۱۸×۱۰

کتب التفسیر

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۳۳۹۴	انوار التنزیل و اسرار التاویل (۳)	البیضاوی، قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر	۱۹۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۲۰ ۱۸×۱۰
ACC ۱۶۶۴	انوار التنزیل و اسرار التاویل (۴)	البیضاوی، قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر	۴۲۱/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۵ ۱۵½×۹

(۱) جابجا حواشی وعبارات بین السطور مشتمل بر معلومات مفیده مرقوم اند۔

(۲) ناقص الطرفین، جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۳) ناقص الطرفین، از پاره ۱ تا پاره ۵ ناقص، کرم خورده لیکن مرمت شده۔ جابجا حواشی رقم شده۔

(۴) ناقص الآخر، ازسوره فاتحه تا سوره کهف۔ جابجا حواشی مفیده نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۱۳B	انوار التنزیل و اسرار التاویل (۱)	البیضاوی، قاضی ناصر الدین عبداللہ بن عمر	۲۸۷/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۷½×۱۸½ ۱۹×۱۰
ACC ۲۰۳۱	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۹۱/ ۲۹	ایضاً	۲۹×۲۱ ۲۰½×۱۰
HL ۴۲۸۹	ایضاً (۳)	ایضاً	۳۴۴/ ۲۱	۱۰۹۷ھ نسخ	۲۶½×۲۰ ۱۷×۱۰
ACC ۲۸۳۰	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۷۶/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۹ ۲۰×۱۰½
HL ۴۲۱۷	تبیین الاحکام فی تفسیر القرآن (۵)		۱۹۲/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۳½×۱۹½ ۱۹½×۱۰½
ACC ۴۳۵۴	تفسیر الامام حسن العسکری (۶)	العسکری، الامام حسن	۲۳۷/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۰ ۱۹×۹½

(۱) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۲) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ از سورہ نحل آیت ۲۳ تا سورہ الاسراء آیت ۹۸۔
(۳) نصف ثانی یعنی از سورہ کہف تا سورۃ الناس۔
(۴) ناقص الطرفین۔ از سورہ بقرہ آیت ۲۷۵ تا سورہ رعد آیت ۱۰ آیات قرآنی درسرخ روشنائی نوشتہ۔
(۵) از سورۃ البقرہ تا سورۃ البلد ناقص۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۶) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ آیات قرآنیہ بسرخ روشنائی نوشتہ۔ تفسیر شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۱۳۵۷	تفسیر جلالین (۱)	جلال الدین محمد بن احمد المحلی و جلال الدین عبدالرحمن السیوطی	/۲۵۸ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۸ ۱۸×۹
ACC ۴۳۲۴	تفسیر جلالین (۲)	جلال الدین محمد بن احمد المحلی و جلال الدین عبدالرحمن السیوطی	/۲۶۲ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۲ ۱۶×۱۰
ACC ۲۰۶۱	تفسیر سورة الانعام(۳)		/۱۷ ۲۹	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۳۰×۲۰ ۲۰½×۱۰
ACC ۱۶۶۲	تفسیر سورة البقره(۴)		/۳۹ ۲۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۱ ۲۰×۱۱
ACC ۱۳۴۳	تفسیر سوره بقره و آل عمران (۵)		/۱۵۹ ۳۷	۹ویں صدی ھ نسخ	۳۱×۲۲ ۲۲×۱۳
ACC ۵۰۰۴	تفسیر سورة الفاتحه(۶)		/۲۰ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۲½ ۱۶×۸

(۱) در آخر نسخه بعد اختتام تفسیر فضیلت تلاوت قرآن و چند مسائل فقهیه نوشته۔ بر صفحۂ اوّل یک مهر بنام سید ناصر علی سال ۱۲۱۳ھ ثبت است۔ این نسخه از سوره کهف تا آخر سوره مکتوبه۔

(۲) ناقص الآخر۔ از سوره بقره تا سوره احقاف۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ آیات قرآنی بسرخ روشنائی نوشته۔

(۳) ناقص الطرفین۔ (۴) ناقص الطرفین۔ مزین بحواشی مفیده۔

(۵) ناقص الطرفین۔ قدیم نسخه۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۶) این نسخه باصل نسخه مقابله کرده است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۳۹۲	تفسیر القرآن (۱)	القمی، ابوالحسن علی بن ابراهیم بن هاشم کاتب : محمد زمان الشهزادی	۳۲۰/ ۲۳	۱۰۶۸ھ نسخ	۲۹x۱۹ ۲۱½x۱۱
ACC ۲۴۷۶	تفسیر القرآن (۲)		۵۲۹/ ۲۹	۱۲۵۲ھ نسخ	۳۳x۲۲ ۲۵x۱۴
ACC ۳۳۶۶	ایضاً (۳)		۱۹۷/ ۲۷	۱۲۶۷ھ نسخ	۲۴½x۲۵؛ ۲۵x۱۷
ACC ۶۲۸۷	ایضاً (۴)		۱۱۱/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹x۲۲؛ ۱۹x۱۱½
HL ۴۱۹۱	ایضاً (۵)		۲۵۷/ ۳۳	ایضاً	۲۸½x۲۱½؛ ۲۲x۱۳½
HL ۴۲۳۴	تفسیر کبیر (۶)		۴۸۶/ ۳۷-۴۰ی	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹x۲۲½؛ ۲۲x۱۴½
HL ۴۳۸۷A	تفسیر الوجیز (۷)	علی بن احمد الواحدی، ابوالحسن	۲۱۰/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½x۱۸؛ ۱۷x۹½

(۱) ہدیہ از نواب علی یاور جنگ۔ تفسیر شیعی

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی مفیدہ رقم شدہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔ از سورہ مائدہ تا سورۂ کہف۔ آیات قرآنی بسرخ روشنائی نوشتہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ از سورۃ البقرۃ تا سورۃ المائدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) ناقص الطرفین۔ در ابتدا تفسیر سورۃ النمل و در آخر تفسیر سورۃ الحجرات مذکورہ اند۔

(۶) ناقص الآخر۔ (۷) از سورۃ الفاتحہ تا سورہ بنی اسرائیل۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۳۸۷B	تفسیر الوجیز (۱)		/۱۸۲ ۱۷	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۲۴½؛ ۹½×۱۷
HL ۴۱۱۰	تیسیر البیان	کاتب: میر قربان علی رضوی	/۱۷۴ ۱۶	۱۲۹۲ھ نسخ	۲۱½×۳۱؛ ۱۳×۲۳
ACC ۲۸۳۷ A	تیسیر البیان فی تخریج آیات القرآن (۲)	خان داؤد، احمد	/۱۱۵ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸½×۲۵؛ ۹×۱۶
HL ۴۱۵۵	تیسیر القرآن فی استخراج اوائل آیات القرآن المجید (۳)		/۱۶۱ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۳½×۲۳½؛ ۸½×۱۶
HL ۴۳۹۳/۲	جدول متعلق حال هر سوره		/۴ ۲۰	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۲۳؛ ۱۲×۲۰½
ACC ۱۳۶۷A	جوامع الجوامع (۴)	رضی الدین ابو علی الفضل بن الحسن	/۶۲۲ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰½×۲۷؛ ۱۱×۱۸½
ACC ۱۳۹۱	جوامع الجوامع (۵)	رضی الدین ابو علی الفضل بن الحسن کاتب: محمد شمس الدین	/۲۸۸ ۲۲	۱۰۸۲ھ نسخ	۱۶×۲۴½؛ ۹×۱۸

(۱) از سورۃ الکہف تا سورۃ الناس۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) کرم خوردہ۔

(۴) مجلد در دو جلد۔ آیات قرآنی بسرخ روشنائی نشان زدہ۔

(۵) در شروع اوراق مزین بحواشی مفیدہ۔ خوبصورت نسخہ۔ بر آخر ورق یک مہر بنام سید علی ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنه کتابت خط	پیمانه حوض/حاشیه
HL ۴۳۷۳/۲	الدر النظیم فی خواص القرآن العظیم		۲۰/ ۳۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۱x۱۹؛ ۲۴x۱۳
ACC ۵۹۷۸/۲	رسالة الآیة الکبریٰ فی شرح قصة الاسریٰ (۱)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۲۵/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳x۱۵½؛ ۱۶x۷
HL ۴۲۴۶	رساله فی التفسیر	محمد صدر ابن ابراهیم	۵۳/ ۲۳	۱۱۱۵ھ نستعلیق	۲۶x۱۷½؛ ۲۰½x۱۰
ACC ۶۲۵۰	رساله ناسخ و منسوخ	الاسفرائینی، ابو عبدالله بن محمد	۳۰/ ۱۷	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۱x۱۸؛ ۱۵x۱۰
ACC ۲۹۶۸	غرر الفوائد و درر القلائد (۲)	الموسوی، ابوالقاسم علی بن الحسین کاتب: حمید بن شیخ محمود لاهوری	۲۳۶/ ۲۵	۱۰۰۳ھ/ نسخ	۲۳x۱۵½؛ ۱۹x۹
HL ۴۳۷۳/۱	کتاب الفوائد و الصلات والعوائد	احمد بن عبداللطیف الثرجی الحنفی	۲۷/ ۳۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۱x۱۹؛ ۲۴x۱۳
ACC ۴۷۰۳	کتاب فی التفسیر (۳)		۷۲/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹x۲۰؛ ۲۰x۹½

(۱) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) بر صفحهٔ اوّل دو مهر یک بنام محمد زماں بن عبداللطیف الحسینی و دوم نا قابل قرأت ثبت اند۔ مزین بحواشی مفیده۔ تفسیر شیعی۔

(۳) ناقص الطرفین

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۰۱۱	کتاب فی التفسیر (۱)		۶۵/ ۳۷	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۹½×۲۰؛ ۲۲×۱۲½
ACC ۱۶۷۰	کتاب الناسخ والمنسوخ (۲)	البغدادی، ابو القاسم هبة الله بن سلام بن نصر	۳۷/ ۱۸	۱۲۴۴ھ نستعلیق	۲۱×۱۶؛ ۱۷×۹
HL ۴۱۳۰/۶	الکهف والرقیم فی شرح بسم الله الرحمن الرحیم		۱۹½/ ۲۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۳½×۱۶؛ ۱۶×۸
HL ۴۳۰۶	ایضاً (۳)		۱۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۲۰؛ ۱۹½×۹½
HL ۴۳۳۵	مجمع البیان فی تفسیر القرآن (۴)	رضی الدین ابو علی الفضل الطبرسی	۶۰۰/ ۳۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۱۶½؛ ۱۸×۸
ACC AB ۴۳۷۴	مجمع البیان فی تفسیر القرآن (۵)	رضی الدین ابو علی الفضل الطبرسی	۴۷۲/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۱۹؛ ۲۰×۸½
ACC ۶۱۰۲	ایضاً (۶)	ایضاً	۱۵۵/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۹½؛ ۲۱½×۱۲
HL ۴۳۳۶	ایضاً (۷) (الجزء السادس)	ایضاً	۵۵۲/ ۳۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۱۶½؛ ۱۸×۸

(۱) این نسخہ ناقص الطرفین است۔ در این نسخہ تفسیر سورة الفاتحہ و چند آیات سورة البقرہ موجود است۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص الآخر (۴) ابتدا از سورة الفاتحہ تا پارہ یازدہم۔ تفسیر شیعی۔

(۵) مجلد در دو جلد۔ ناقص الطرفین۔ تفسیر شیعی۔

(۶) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ تفسیر شیعی۔

(۷) ابتدا از سورة الرعد۔ تفسیر شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۹۵۶	مجمع البیان فی تفسیر القرآن (۱) الجزء السادس والسابع	رضی الدین ابو علی الفضل الطبرسی کاتب: ابوالفتح بن محمد علی الحسینی	۲۹۰/ ۲۵	۱۰۵۰ھ نسخ	۲۸×۱۹½؛ ۲۰×۱۱½
ACC ۲۶۶۶	مدارک التنزیل و حقائق التاویل (۲)	النسفی، ابوالبرکات عبدالله بن احمد	۴۲۸/ ۲۰	۹۸۱ھ نستعلیق	۲۹×۲۳؛ ۱۶½×۱۱
ACC ۱۳۸۹	ایضاً (۳)	النسفی، ابوالبرکات عبدالله بن احمد	۳۳۷/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۲×۲۲؛ ۲۰×۱۰½
ACC ۱۳۹۰	ایضاً (۴)	ایضاً	۴۱۹/ ۲۳	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۷×۲۰½؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۶۲۴۶	نواهد الابکار و شوارد الافکار	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۴۸۸/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۱×۲۱؛ ۲۳½×۱۱½
HL ۴۳۳۹	نور الثقلین (المجلد الثالث	عبدالعلی بن جمعه الحویزی	۱۲۴/ ۳۱	۱۱۰۶ھ/ نسخ	۳۴½×۲۰½؛ ۲۴×۱۳½
HL ۴۳۴۰	ایضاً (۵) (المجلد الرابع)	ایضاً	۲۳۴/ ۳۱	۱۰ویں صدیٔ ھ نسخ	ایضاً

(۱) آیات قرآنیہ بسرخ روشنائی رقم زدہ۔ تفسیر شیعی۔

(۲) ناقص الطرفین۔ از سورہ بقرہ تا سورہ کہف۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ عبارات آیات قرآنی بسرخ روشنائی نوشتہ۔

(۳) ناقص الآخر۔ از سورہ فاتحہ تا سورہ کہف۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۴) این جلد دوم است۔ ناقص الطرفین۔

(۵) بخط مصنف۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب اصول الحديث

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۷	باب صحة الاحتجاج بالحديث المعنعن		۲۵/ ۲۳	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳×۲۰؛ ۲۶×۱۴½
ACC ۲۰۴۷	بهجة النظر على شرح نخبة الفكر (۱)	السندی، ابو الحسن بن محمد صادق المدنی	۴۷/ ۲۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲×۲۳½؛ ۲۲×۱۷
HL ۴۲۲۴	جامع الاصول من احاديث الرسول	ابن الاثير الجزری، ابن محمد بن عبدالكريم	۱۶/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۳½×۲۰½؛ ۲۵×۱۳
HL ۴۲۳۵/۱	الشريفيه (شيعی)		۱۵/ ۱۴	۱۰۷۶ھ/ نسخ	۲۰½×۱۶؛ ۱۳×۸
ACC ۱۱۰۳/۷	منظومة البيقونی (۲)	البيقونی	۱½/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۲؛ ۱۴½×۸

کتب الحديث

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۵۶	اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر (۳)	قاضی محمد بن علی الشوکانی	۸۶/ ۱۵	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۸×۹½
ACC ۱۹۵۶/۲	الاجازات	القاضی عبدالرحمن بهلکی و القاضی عبدالقادر بهلکی	۱۱½/ ۱۵	ایضاً	ایضاً

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) منظوم

(۳) این نسخہ در حیاتِ مصنف کتابت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۵۶/۴	الاجازة	عبدالله بن محمد بن اسمٰعیل الامیر	۱۲/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۸×۹
ACC ۱۹۵۶/۷	الاجازة	عبدالله بن محمد بن اسمٰعیل الامیر	۶/ ۱۵	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۸×۹
ACC ۴۱۸۶	اجازة الشاه ظهور الحق و الشاه محمد رفیق بنام الشاه ابوالبرکات الاسلامپوری	الشاه ظهور الحق الپهلواروی والشاه محمد رفیق	۱۲/ مختلف	۱۳۳۴ھ نستعلیق	۲۴×۱۸½؛ ۲۲×۱۱½
ACC ۴۱۸۵	اجازة الشاه محمد رفیق بنام الشاه ابوالبرکات الاسلامپوری	الشاه محمد رفیق	۸/ مختلف	۱۳۴۴ھ نستعلیق	۲۶½×۱۷½؛ ۲۱×۱۱
ACC ۲۵۳۸	احادیث اهل سنت (۱)		۱۰۴/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۵×۱۳½؛ ۱۲×۷
ACC ۳۵۴۸	احکام الاحکام فی شرح احادیث سید الانام (۲)	عماد الدین احمد بن سعد بن احمد بن الاثیر الشافعی	۱۳۹/ ۳۳	۱۱۸۶ھ نسخ	۳۳×۲۲؛ ۲۴×۱۳
ACC ۱۹۷۱/۱	الاحادیث و الآثار و الحکایات المنتخبه من کتاب شعب الایمان للبیهقی		۱۴/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۳

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) مزین بحواشی مفیده کثیره۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۶۵	احاسن المنن فی الخلق الحسن و الخلق الحسن	الجزری محمد بن محمد بن محمد	۳۰/ ۱۳	۱۲۷۲ھ نستعلیق	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۳
HL ۴۲۲۰/۲۱	الاخبار الماثوره فی الاطلاع بالنوره		۱۲/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۱۲۲/۷	الاربعون حدیثا فی النکاح	ملا علی القاری، علی بن سلطان محمد	۲/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵
ACC ۱۹۶۹	الاربعون الزاهره من المنسوبة الی العشرة الطاهره	الجزری، محمد بن محمد بن محمد	۲۰/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۳½
ACC ۲۵۰۱	الاربعون فی الحدیث (۱)		۶/ ۱۹	ایضاً	۲۳½×۱۶؛ ۲۰×۱۲½
ACC ۲۳۶۶	(کتاب) الاستبصار فیما اختلف من الاخبار (۲)	محمد بن الحسن، ابو جعفر	۳۵۶/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۷؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۴۸۰۹	امالی ابن بابویه (۳)	ابن بابویه القمی	۲۰۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۶؛ ۱۷½×۱۰
HL ۴۲۱۶	(کتاب) الامتاع بالاربعین المتبائنه بشرط السماع	ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی الحافظ شیخ الاسلام	۲۲/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۴½

(۱) ناقص الآخر۔ کرم خورده۔

(۲) جابجا مزین بحواشی۔

(۳) ورق اوّل و دوم زرّیں و منقش۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ ناقص الآخر۔ بعض اوراق آب خورده و کرم خورده لیکن مرمت شده۔ حدیث شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۹۵۷	بحار الانوار (۱) المجلد الثانی والعشرون	محمد باقر بن محمد تقی المجلسی	۱۶۷/ ۲۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۱½×۲۲½؛ ۲۳×۱۱
HL ۴۲۳۰	البحر المواج شرح مقدمة الصحیح لمسلم بن الحجاج	عبدالله الغازی فوری، الحافظ	۲۴/ ۳۲	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳½×۲۰؛ ۲۶×۱۴½
HL ۴۲۲۰/۸	بلوغ المامول فی خدمة الرسول		۱۲½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۲۲۰/۲۰	تحقیق حدیث فی عوج بن عنق و لبس السراویل		۱/ ۲۴	ایضاً	ایضاً
HL ۴۲۲۰/۴۰	التصحیح لصلاة التسبیح		۷/ ۲۴	ایضاً	۳۲½×۲۰؛ ۲۷½×۱۴
ACC ۳۶۳۸	التقریر علی الترمذی(۲)		۱۳۲/ ۲۰	ایضاً	۲۶×۲۴؛ ۲۴×۱۶
ACC ۲۰۳۰	(کتاب) التمهید (۳)	ابن عبدالبر القرطبی کاتب: عبدالعزیز بن عبدالله	۱۴۴/ ۲۵	۱۲۴۴ھ نسخ	۲۸×۲۰؛ ۱۹×۱۱
HL ۴۲۲۰/۳۱	(کتاب) التنقیح فی مسئلة التصحیح		۱/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

(۱) ناقص الآخر۔ حدیث شیعی۔

(۲) ناقص الآخر۔ ایں نسخہ بہ کتب خانہ صغریٰ بہار شریف تعلق دارد۔ ورق ۱-۱۰ تقریر علی ترمذی بزبان اردو نوشتہ۔ (۳) ناقص الاوّل۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۴۵	(کتاب) التهذیب (۱)		۲۵۸/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۰×۲۱؛ ۲۳×۱۰½
HL ۴۳۹۶	تهذیب الاحکام (المجلد الثانی)	الطوسی	۱۷۳/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۸½ ۱۶½×۱۰
HL ۴۳۹۷	تهذیب الاحکام (المجلد الرابع)		۱۸۸/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۸½ ۱۷×۱۰½
ACC ۴۳۹۶ AB	تهذیب الحدیث (۲)		۴۲۹/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۲۰½ ۲۲×۱۰
ACC ۵۰۳۷	الجامع الصحیح (۳)	البخاری، محمد بن اسمٰعیل، الامام	۴۵۵/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱؛ ۲۰×۹
ACC ۵۷۹۱	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۶۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۷½×۱۰½
ACC ۴۶۹۳	الجامع الصحیح (۵)	البخاری، محمد بن اسمٰعیل، الامام	۲۲۵/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱½؛ ۱۹×۹

(۱) ناقص الاوّل۔ آخر این نسخہ کتاب الجهاد است۔ حدیث شیعی۔

(۲) ناقص الطرفین۔ مجلد در دو جلد۔ ابتدا از کتاب التجارات اختتام بر کتاب الجنایات۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) جابجا حواشی و عبارات بین السطور مشتمل بر معلومات مفیدہ مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الطرفین۔

(۴) ناقص الطرفین۔ ابتدا از باب حدیث الاسراء و اختتام بر باب انشقاق القمر۔

(۵) آغاز از کتاب المغازی۔ مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ بر صفحہ اوّل یک مہر بنام سید ناصر علی ثبت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۰۷	الجامع الصحیح (۱)	البخاری، محمد بن اسمٰعیل، الامام	۱۰۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۲×۲۲½؛ ۱۸×۱۱
ACC ۲۳۵۸	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۲۰/ ۱۹	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۹؛ ۱۶×۱۱
ACC ۴۸۲۱	ایضاً (۳)	ایضاً	۴۴۸/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ	۲۹×۲۲؛ ۲۰×۹
HL ۴۱۷۵	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۹۲/ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۵½×۱۹؛ ۲۱×۱۱
ACC ۴۰۲۱	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۷۱/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۲½؛ ۱۶×۱۱
HL ۴۴۲۱	ایضاً (۶)	الامام مسلم بن الحجاج القشیری، ابوالحسن	۳۳۰/ ۲۵	۹ویں صدی ھ نسخ	۳۸×۲۸½؛ ۲۳½×۱۶
HL ۴۲۱۴	جزء فی الاسماء المفرده	ابن الجوزی، ابوالفرج، الامام کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۵/ ۲۷	۱۳۱۹ھ/ نسخ	۳۲½×۲۱؛ ۲۶½×۱۵

(۱) جلد اوّل۔ ناقص الطرفین و اوراق غیر مرتب۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ حواشی نوشتہ۔

(۲) ناقص الطرفین۔ از باب تحاج آدم و موسیٰ تا باب تسلیم الرجال علی النساء۔

(۳) ایں نسخہ ناقص الطرفین است۔ ابتدا از باب نزول القرآن۔ خاتمہ بر باب فضائل ذکر الله۔ کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۴) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۵) ناقص الطرفین۔ (۶) ناقص الآخر از ابتدا تا کتاب العتق۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۱۵	جزء فی عمل الیوم واللیلة	ابن حجر العسقلانی، شیخ الاسلام الحافظ کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۳/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۲×۲۱؛ ۲۷×۱۵
HL ۴۴۲۵	حاشیه تراجم ابواب صحیح البخاری (۱)	الشاه ولی الله محدث الدهلوی	۳۲/ ۱۹	ایضاً	۲۴½×۱۸ ۱۹×۱۱
HL ۴۱۲۳/۲	الخصال المکفره للذنوب المقدمه والموخره	ابن حجر العسقلانی کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۶/ ۲۵	۱۳۱۸ھ نستعلیق	۳۳×۲۳ ۲۴×۱۴½
ACC ۱۸۷۱	الخصائص الکبریٰ(۲)	السیوطی، جلال الدین بن عبدالرحمن	۳۵۱/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۲½×۲۳ ۲۲×۱۱
HL ۴۲۲۶	ذکر اسماء من تکلم فیه وهو موثق	شمس الدین الذهبی، الحافظ کاتب :زین العابدین الآروی البهاری	۱۲/ ۲۶	۱۳۱۵ھ نستعلیق	۳۳½×۲۰ ۲۱×۱۲½
HL ۴۱۲۳/۱	ذیل القول المسدد فی الذّب عن مسند الامام احمد	صبغة الله بن محمد غوث بن محمد ناصر الدین المدراسی کاتب : زین العابدین الآروی البهاری	۱۹/ ۲۵	۱۳۱۸ھ/ نستعلیق	۳۳×۲۳ ۲۴×۱۴½

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) این نسخه باصل نسخه در ۱۲۲۷ھ مقابله کرده شد۔ این نسخه در کتب خانه نواب کرنل سرافسر الملک بهادر بود و براخیر صفحه یک مهر بنام آں نواب سال ۱۳۲۵ھ ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۹۳	رسالہ فی الاربعین		۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵x۱۶؛ ۱۸x۹
ACC ۱۳۶۶	(کتاب) الروضۃ من الکافی (۱)	کاتب : عبداللہ	۳۱۵/ ۳۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۴x۲۲½؛ ۲۳x۱۲
ACC ۱۹۵۶/۵	سند الشیخ محمد عابد السندی	محمد عابد السندی	۲/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳x۱۵½؛ ۱۸x۹
ACC ۳۶۹۲	(کتاب) السنن (۲)	النسائی، ابوعبد الرحمن احمد بن علی بن شعیب	۱۹۷/ ۲۷	ایضاً	۲۸½x۲۰؛ ۲۰x۱۰½
HL ۴۱۳۰/۱	شرح الاحادیث	صدر الدین القونوی	۴۷/ ۲۵	۱۰۴۴ھ	۲۳½x۱۶؛ ۱۶x۸
ACC ۲۹۷۲	شرح الاربعین (۳)	محمد باقر المجلسی بن محمد بن محمد التقی کاتب : حسن علی	۳۹۰/ ۱۶	۱۲۲۹ھ نسخ	۲۸x۲۰؛ ۱۶x۱۰
ACC ۳۶۶۷	شرح البخاری (۴)		۵۸۳/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½x۱۹؛ ۱۶½x۱۵
ACC ۱۵۳۲	شرح البرزخ (۵)	ابوشکور السلمی	۴۱/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½x۲۰؛ ۱۹½x۱۱

(۱) ناقص الاوّل۔ ابتدا از باب زیارۃ النبی ﷺ۔ حدیث شیعی۔

(۲) ناقص الطرفین۔ از باب التوقیت فی المسح علی الخفین تا کتاب الطلاق ناقص۔

(۳) جابجا حواشی نوشتہ۔ حدیث شیعی۔

(۴) ناقص الطرفین۔ ایں ناقص نسخہ در دو جلد مجلد است۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) درایں رسالہ مسائل حیات بعد الممات مذکور شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۲۰۴۳	شرح الترمذی (کتاب الطهارة تاکتاب البیوع (۱)		۲۴۱/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۲۰؛ ۴½×۱۳½
ACC ۵۹۷۳	شرح شمائل الترمذی(۲)		۳۷۴/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۸½ ۱۸×۹½
ACC ۲۹۶۷	شرح الکافی (۳)	حسام الدین محمد صالح بن احمد المازندرانی	۴۰۲/ ۲۲	۱۰۶۴ھ/ نستعلیق	۲۴½×۱۷½ ۱۸×۱۱½
ACC ۲۹۶۹	ایضاً (۴)	محمد صالح الطبری	۲۰۱/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۳؛ ۱۶×۶
HL ۴۲۲۰/۳۵	(کتاب) طلوع الثریا باظهارِ ما کان خفیا		۱۰/ ۲۴	۱۳۲۴ھ/ نستعلیق	۳۲½×۲۰ ۲۷×۱۴
HL ۴۲۲۰/۱۷	عدد الرواة		۲/ ۲۴	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴½
ACC ۱۶۵۰	عمدة القاری شرح صحیح البخاری (۵)	العینی	۲۷۰/ ۲۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۷؛ ۱۹×۱۰

(۱) ناقص الطرفین۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ عبارات متن بسرخ و سیاہ روشنائی نشان زدہ۔

(۳) ایں اہم نسخہ است زیرا کہ ایں بحیات شارح مکتوبہ است۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ حدیث شیعی۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ بر صفحہ آخر یک مہر بنام سید محمد عبداللہ رضوی سال ۱۲۱۵ھ ثبت است۔

(۵) ناقص الطرفین۔ از کتاب الجمعۃ تا باب استیذان المرأة بالخروج الی المساجد۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۲۲	غایة المقصود فی شرح سنن ابی داؤد(۱)	شمس الحق الدیانوی العظیم آبادی، المحدث	۱۵۵/ ۳۲	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶×۱۴ ۱/۲
HL ۴۳۲۱	غایة المقصود فی شرح سنن ابی داؤد(۲) الجزء الاوّل	شمس الحق الدیانوی العظیم آبادی، المحدث	۱۲۷/ ۳۲	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶×۱۴ ۱/۲
HL ۴۳۲۳	ایضاً (۳) المجلد الثانی	ایضاً	۱۷/ ۳۱	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۲ ۱/۲؛ ۲۷×۱۴ ۱/۲
HL ۴۲۲۰/۷	الفانید فی حلاوة الاسانید		۳/ ۲۴	ایضاً نستعلیق	۳۲ ۱/۲×۲۰؛ ۲۷×۱۴
ACC ۱۹۵۶/۱	فائده من کتاب المنهج السوی	عبدالرحمن بن سلیمان	۱ ۱/۲ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵ ۱/۲؛ ۱۸×۹ ۱/۲
ACC ۱۸۲۸	فخر الحسن (۴)	محمد فخرالدین چشتی نظامی اورنگ آبادی کاتب : محمد علیم الدین نظامی	۸۰/ ۹	۱۳۱۳ھ/ نسخ	۲۳ ۱/۲×۲۲ ۱/۲؛ ۱۲×۱۰
ACC ۱۹۷۲	(کتاب) الفرج بعد الشدة	القرشی، ابوبکر عبدالله بن محمد بن ابی الدنیا	۳۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳ ۱/۲×۲۱؛ ۲۶ ۱/۲×۱۳ ۱/۲

(۱) المجلد الاوّل۔ بخط شارح۔ جابجا حواشی بدست شارح نوشتہ۔

(۲) الجزء الاوّل۔ بخط شارح۔ (۳) المجلد الثانی۔ ناقص الآخر۔ بخط شارح۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه حوض/حاشیه
HL ۴۲۲۰/۲۴	القول الجلی فی حدیث الولی		۱½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰ ۲۷×۱۴
HL ۴۱۲۳	القول المسدد فی الذب عن مسند الامام احمد	ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۱۹/ ۲۵	۱۳۱۸ھ نستعلیق	۳۳×۲۳ ۲۴×۱۴½
HL ۴۱۲۰/۱	کتاب تاویل مختلف الحدیث	ابن قتیبه الدینوری	۷۲/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۳×۲۳½ ۲۶×۱۴½
ACC ۶۲۹۶	کتاب فی الحدیث	محمد بن عبدالله التبریزی	...... ۲۱	ایضاً	......
ACC ۵۴۶۴	کتاب فی الحدیث (۱)		۸/ ۸	ایضاً	۲۹×۲۲½ ۲۱×۱۰
ACC ۴۷۷۴	ایضاً (۲)		۲۰۹/ ۱۷	ایضاً	۲۳½×۱۵ ۱۸×۷
ACC ۱۲۱۸	ایضاً (۳)		۲۸۰/ ۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۰ ۱۹×۸½
HL ۴۴۰۳	کتاب فی الحدیث(۴)		۱۹۱/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۱۹×۱۵ ۱۴×۸½

(۱) ترجمه اردو در بین السطور مرقوم است۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) این نسخه ناقص الطرفین است۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ جابجا حواشی مفیده مرقوم اند۔

(۳) ناقص الطرفین۔ در بین السطور ترجمه بزبان فارسی نوشته۔ جابجا حواشی بزبان فارسی تحریر کرده۔

(۴) ناقص الطرفین۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۲۳۵۹	کتاب فی الحدیث (۱)		۶۹/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۹؛ ۱۳½×۹
ACC ۱۹۷۱	کتاب القیام لاهل التکریم والاحترام	النووی، محی الدین کاتب : لطیف	۳۲/ ۱۳	۱۲۷۳ھ/ نستعلیق	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۳
HL ۴۴۱۴	کتاب المجالس (۲)		۶۹/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۳½؛ ۱۶½×۷½
HL ۴۲۱۳	کتاب المنفردات والوحدان	مسلم بن الحجاج، الامام القشیری کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۱۵/ ۲۷	۱۳۱۹ھ/ نسخ	۳۲½×۲۱½؛ ۲۷½×۱۴½
ACC ۲۵۳۲	لباب الاخبار (۳)		۲۵/ ۱۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵×۱۳؛ ۱۲×۷
ACC ۴۲۶۷ AB	لمعات التنقیح (۴)	کاتب : اله قلی	۵۰۲/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲؛ ۲۰×۱۱
HL ۴۱۹۹	ماثبت بالسنة	الشیخ عبدالحق الدهلوی، المحدث	۷۷/ ۱۵	ایضاً	۲۱×۱۵؛ ۱۶×۱۰
HL ۴۲۲۰/۲۳	ما رواه السادة فی الاتکاء علی الوسادة		۲/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

(۱) ناقص الطرفین۔ در این نسخه احادیث متعلق به علامات قیامت مذکور اند۔

(۲) ناقص الطرفین۔ حدیث شیعی۔

(۳) در آخر نسخه طریقه وفوائد صلوٰة التسبیح و دیگر تسبیحات بزبان فارسی رقم زده۔

(۴) مجلد در دو جلد۔ ناقص الاوّل۔ از باب الشرکة والوکالة تا آخر کتاب۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱/۱۹۶۷	المجلس الثانی من مسموعات ابن الجوزی علی الشیخ	ابو الحسن الدینوری کاتب : لطیف	۳۰/ ۱۳	۱۲۷۳ھ/ نستعلیق	۳۳x۲۱؛ ۲۷x۱۳
ACC ۴۱۸۸	مجموعہ اجازت (۱)		۳۵/ مختلف	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۱½x۲۳½ ۲۱½x۱۳½
HL ۴۱۶۲	مجموعہ احادیث		۱۰/ مختلف	۱۲۷۱ھ نستعلیق	۱۹x۱۴؛ ۱۴x۷
HL ۴۳۷۳	مدارج الاسناد	ابو علی محمد الملقب بارتضا الصفوی	۶/ ۳۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۱x۱۹؛ ۲۴x۱۳
ACC ۳۶۵۹	مسند الامام ابی حنیفہ (۲)	الامام الاعظم، ابو حنیفہ	۴۲۴/ ۱۸	۱۲۴۱ھ نستعلیق	۳۳x۲۳½ ۲۵x۱۴
ACC ۴۴۳۹	مشکوٰة المصابیح (۳)	محمد بن عبدالله التبریزی الخطیب، ابو عبد الله	۳۳۹/ ۹	۱۳۳۲ھ/ نسخ	۲۲½x۱۴؛ ۱۸½x۸½
HL ۴۰۹۸	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۵۶/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶x۲۲؛ ۱۶½x۱۰½

(۱) در ایں مجموعہ اجازت نامہ ہای السید محمد امین و السید آل احمد الفلواروی و السید محمد رفیق و السید محمد ابوالبرکات والسید قطب الدین نوشتہ۔ جابجا مہر ایں محدثین کرام ثبت اند۔

(۲) ایں نسخہ بہ کتب خانہ صغریٰ بہار شریف تعلق دارد۔

(۳) ناقص الطرفین۔ از کتاب الاعتکاف تا کتاب النکاح ناقص۔

(۴) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۷۰۲	مصابیح الانوار فی حل مشکلات الاخبار (۱)	عبدالله بن محمد رضا الحسینی	۱۵۱/ ۲۵	۱۳۷۵ھ/ نسخ	۳۰×۲۰ ۲۱×۱۱
ACC ۶۲۰۳	المقاصد الحسنه	السخاوی، شمس الدین محمد بن عبدالرحمن	۲۱۹/ ۲۱	۸۷۷ھ نسخ	۳۲×۲۷؛ ۲۱×۱۲
ACC ۱۲۱۳	منبّهات (۲)	العسقلانی، احمد بن علی بن حجر	۵۲/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۴½؛ ۱۴×۷
ACC ۶۱۷۷	ایضاً	ایضاً	۱۸/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۶؛ ۱۶½×۷½
ACC ۵۷۷۴	ایضاً (۳)	ایضاً کاتب: احمد حسین	۲۲/ ۱۵	۱۲۷۱ھ/ نستعلیق	۲۲½×۹½؛ ۱۹½×۹
HL ۴۱۱۷	موضوعات حسن صنعانی	الشیخ حسن الصنعانی کاتب : محمد شمس الحق الدیانوی	۲۱/ ۹	۱۲۸۹ھ نستعلیق	۳۱½×۲۳؛ ۲۲½×۱۲½
HL ۴۲۲۰/۳۶	النادریات فی العشاریات		۱/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
ACC ۲۸۹۸	النکت البدیعات علی الموضوعات (۴)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن کاتب : عبدالرحیم	۵۴/ ۱۹	۱۲۵۵ھ/ نستعلیق	۲۲½×۱۵؛ ۱۸×۸½

(۱) المجلد الثانی۔ ایں اہم نسخہ است زیرا کہ ایں بحیات مصنف کتابت شدہ، بر حاشیہ رسالہ فی التوحید و کامل الفقہ ازیں مصنف رقم شدہ۔ حدیث شیعی۔

(۲) در اوائل نسخہ فارسی ترجمہ در بین السطور بسرخ روشنائی رقم شدہ۔

(۳) یک ورق از ابتدا بخط کاتب دیگر است۔ (۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۹	هدية اللوذعى بمقدمة الترمذى	شمس الحق الديانوى العظيم آبادى	۷/ ۲۵	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳½×۲۰ ۲۵½×۱۳

کتب اصول الفقه

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۴۱۰	اساس الاصول (۱)	السيد دلدار على بن محمد معين النصير آبادى الكهنوى	۱۲۹/ ۱۹	۱۲۲۲ھ/ نسخ	۲۰½×۱۴½ ۱۶×۹
HL ۴۲۲۵/۲	الاقتدا بالمخالف	محمد حيات السندى	۴/ ۲۳	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳½×۲۰ ۲۱×۱۲½
HL ۴۲۲۵/۱	الايقاف على سبب الاختلاف		۲۰/ ۲۳	ایضاً	ایضاً
ACC ۳۶۵۲	البروق اللوامع فى شرح جمع الجوامع (۲)	جلال الدين محمد بن احمد بن ابراهيم المحلى	۱۵۶/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۷ ۱۵½×۱۰½
HL ۴۱۷۹	التوضيح والتلويح	ابن تاج الشريعة، عبدالله بن مسعود	۱۸۶/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۵: ۱۴×۸½
ACC ۲۷۱۳	التلويح (۳)		۲۲۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۹: ۱۷×۸
ACC ۲۵۳۳	الحاشيه على شرح مختصر الاصول	السيد الشريف، على بن محمد بن على	۱۴۶/ ۱۵	۱۱۳۷ھ نستعلیق	۲۵½×۱۹½ ۱۵½×۸

(۱) در اصول فقہ شیعی۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۸۷	حاشیه علی مختصر الاصول	کاتب: محمد علی بن محمد صالح	۲۴۵/ ۲۴	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱٦؛ ۱۷½×۸
ACC ۴۳۵۰	حاشیه مولانا علی ... علی التلویح	مولانا علی ...	۵۴/ ۱۹	ایضاً	۲۷½×۱۹؛ ۱۸×۸½
ACC ۳۵۵۲	دائره الوصول الی علم الاصول (۱)	محمد بن مبارک شاه الهروی کاتب: عبدالرسول	۱۱۵/ ۱۷	۱۰۵۷ھ نسخ	۲۱×۱۲؛ ۱۲½×٦
ACC ۲۷۲۰	رساله فی اصول الفقه(۲)	محمد اسمٰعیل الشهید الدهلوی کاتب: ابوالحسن محمد مصطفٰی پوری	۷/ ۱۲	۱۳۱۱ھ نستعلیق	۲۵×۱۹؛ ۱۹×۱۱
ACC ۲۰۸۸	ایضاً(۳)		۱٦/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۱۱½؛ ۱۲½×۷
HL ۴۲۰۸	ایضاً		۸/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۵½؛ ۱۸×۱۰½
ACC ۱۳۹۴	زبدة الاصول (۴)	محمد بهاء الدین العاملی	۱٦۳/ ۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۵½؛ ۲۰½×۱۰
HL ۴۳۲٦/۱	ایضاً	ایضاً کاتب: محمد بن خلیل الله التبریزی	۱۰۵/ ۷	۱۰۲۰ھ نسخ	۱۹×۱۳½؛ ۱۱×٦

(۱) مزین بحواشی۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۲) ناقص الاوّل۔
(۳) ناقص الطرفین۔ شیعی (۴) مشتمل بر اصول فقہ شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۳۵۵۰	شرح علی شرح مختصر الاصول لابن حاجب (۱)		۲۲۴/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳½×۱۶ ۱۶×۹
HL ۴۲۹۱	شرح کتاب بزدوی (حصه اوّل) (۲)	صدر الدین بنبانی	۲۳۴/ ۹	ایضاً	۲۸½×۲۰½ ۱۵×۸
HL ۴۲۹۱B	شرح کتاب بزدوی (حصه دوم) (۳)	ایضاً	۲۳۲/ ۹	۸۹۵ھ نسخ	ایضاً
ACC ۳۶۶۵	شرح مسلم الثبوت(۴)	محمد امین الله البهاری بن سلیم الله القادری القلندری	۱۶۴/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۱×۲۲: ۱۸×۱۰½
HL ۴۱۷۱	ایضاً	قاضی محمد مبارک الفاروقی	۱۴۳/ ۱۵	۱۲۳۷ھ نستعلیق	۲۵×۱۸: ۱۶×۸
ACC ۲۳۲۱	شرح معالم الدین		۷۱/ ۱۷	۱۲۵۶ھ/ نسخ	۲۴½×۱۷ ۱۷×۹
HL ۴۱۱۵	شرح المنار	محمد یعقوب البنبانی	۷۵/ ۲۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۲۱: ۲۳×۱۱

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) مع حواشی مفیدہ۔

(۳) مع حواشی مفیدہ۔

(۴) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۴۰۰	غایة المامول فی شرح زبدة الاصول (۱)	محمد جواد بن سعد الکاظمی	۱۸۹/ ۲۳	۱۰۹۶ھ نستعلیق	۲۴×۱۸½؛ ۱۸×۹½
HL ۴۱۹۰	فواتح الرحموت	عبدالعلی بن نظام الدین محمد الانصاری کاتب: سید سلیم الله البخاری	۱۷۲/ ۲۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۱؛ ۲۲½×۱۲½
ACC ۲۴۸۴	کتاب فی اصول الفقه(۲)	حسامی	۱۰۳/ ۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۶½؛ ۱۶×۷
ACC ۲۲۹۵	کتاب فی اصول الفقه(۳)		۱۳۱/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۲۰½؛ ۱۶×۹
ACC ۶۲۴۷	مسلم الثبوت (۴) (حصه اوّل)	قاضی محب الله بن عبدالشکور البهاری	۱۳۵/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۱۶½×۸
HL ۴۱۱۱	مسلم الثبوت (۵)	ایضاً کاتب: مالک رام	۱۹۸/ ۱۷	۱۲۰۶ھ نسخ	۲۵×۱۸؛ ۱۸×۹½
ACC ۲۹۷۳	معاول العقول لقلع اساس الاصول (۶)	ابو احمد محمد بن عبدالنبی کاتب: محمد تقی الحسینی الکهنوی	۱۷۸/ ۳۱	۱۲۵۹ھ نسخ	۲۹×۲۰؛ ۲۴½×۱۵

(۱) بخط مصنف۔ در اصول فقہ شیعی۔

(۲) مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔

(۴) مزین بحواشی مفیدہ و عبارات بین السطور۔ جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الآخر۔

(۵) دریں نسخہ حواشی از مولوی نجیب اللہ نوشتہ۔ (۶) مشتمل بر اصول فقہ شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۳۵	معالم الدین	کاتب: محمد اسمٰعیل	۱۵۵/ ۱۴	۱۰۷۶ھ نسخ	۲۰½×۱۶؛ ۱۳×۸
HL ۴۴۲۰	(کتاب) المنار (۱)		۴۲/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹½×۱۵؛ ۱۳×۷
ACC ۲۴۸۰	نور الانوار (۲)	ملا جیون	۱۴۲/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹½×۲۱؛ ۱۶×۸
ACC ۲۹۷۱	وسائل الاصول (۳)	محمد بن علی الطباطبائی کاتب: ابن حسین محمد تقی	۲۵۴/ ۲۹	۱۲۲۶ھ نستعلیق	۲۸×۱۷½؛ ۲۱×۱۱

کتب الفقه

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۲۶/۲	الاثنا عشریه صومیه	بهاء الدین العاملی	۲۰/ ۵	۱۰۲۰ھ نسخ	۱۹×۱۳½؛ ۱۲½×۷½
ACC ۱۶۵۹/۲	الاثنا عشریه فی الصلوٰة (۴)	بهاء الدین العاملی	۷۷/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۷½؛ ۱۶½×۷
ACC ۳۵۵۳	الاختیار فی شرح المختار (۵)	مجد الدین عبدالله بن محمود بن مودود الموصلی الحنفی کاتب: مطصفیٰ بن محمود	۲۵۰/ ۱۷	۱۰۳۵ھ نستعلیق	۲۷½×۱۴؛ ۱۶×۹

(۱) ناقص الآخر۔ (۲) ناقص الاوّل۔ مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۳) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ در اصول فقہ شیعی۔

(۴) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ بر آخر ورق الف یک مہر بنام احمد بن علی جونپوری ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۴۴۴A	(کتاب) الارشاد (۱)	کاتب: مرزا عباس	۲۲۳/ ۱۷	۱۲۵۶ھ نسخ	۳۰x۲۲؛ ۱۶½x۸½
ACC ۵۵۶۶/۲	الاشارة بالمسبحة فی الصلوٰة (۲)	ملا علی القاری بن سلطان محمد	۴/ ۲۱	۱۰۰۴ھ نسخ	۲۰½x۱۵؛ ۱۶½x۱۰
HL ۴۳۲۰	اعلام اهل العصر فی احکام رکعتی الفجر	شمس الحق الدیانوی العظیم آبادی	۸۵/ ۱۵	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳x۲۲½؛ ۲۵x۱۴½
ACC ۴۸۴۶	اقتباسات (۳) (فقهی و تاریخی)		۱۴/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ	۲۲½x۱۸؛ ۱۷½x۱۰
ACC ۶۲۲۸	امداد الفتاح شرح نور الایضاح (۴)		۲۹۲/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½x۱۵½؛ ۱۵½x۹
ACC ۲۹۷۸	الانوار اللوامع فی شرح مفتاح الشرایع(۵)	حسین بن محمد بن احمد الدرازی البحرانی	۱۶۱/ ۳۱	۱۲۰۹ھ نسخ	۲۹½x۱۹؛ ۲۲x۱۲½
ACC ۲۹۶۱	الایقاظ من الحجة فی البراهین علی الرجعة(۶)	محمد بن الحسن الحر العاملی	۱۳۶/ ۲۲	۱۰۸۶ھ نسخ	۲۴x۱۲؛ ۱۸x۶½
ACC ۳۶۶۴	البحر الرائق فی شرح کنز الدقائق (۷)	زین العابدین بن ابراهیم الحنفی	۳۵۳/ ۲۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹x۱۹؛ ۲۱x۱۰½

(۱) المجلد الثانی۔ از کتاب النکاح تا کتاب الفرائض۔ ناقص الاوّل۔
(۲) جابجا کرم خوردہ۔ (۳) ناقص الطرفین۔ (۴) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۵) اہم نسخہ زیرا کہ ایں بخط مصنف است۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ فقہ شیعی۔
(۶) اہم نسخہ زیرا کہ ایں در حیات مصنف کتابت شدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ فقہ شیعی۔
(۷) ناقص الطرفین۔ از کتاب الزکوٰۃ تا کتاب الطلاق ناقص۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۷۵۷	البحر الرائق فی شرح کنز الدقائق (۱)	زین العابدین بن ابراهیم الحنفی	۳۹۲/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲×۲۵؛ ۲۳½×۱۵½
HL ۴۲۲۰/۲۷	بذل الهمة فی براءة الذمه		۱½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰ ۲۷×۱۴
HL ۴۲۵۸	بستان الفقیه	ابو اللیث السمرقندی، نصر بن محمد بن ابراهیم	۱۷۳/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۶×۱۲½؛ ۱۰½×۵
ACC ۴۷۱۸	تبصرة المتعلمین فی احکام الدین (۲)		۱۱۹/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۵؛ ۱۴×۸
HL ۴۱۳۱	تبیان الاحکام لتمیز الحلال من الحرام		۱۰۷/ ۱۹	۱۲۵۵ھ/ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۱۷½×۱۰
ACC ۵۵۶۶/۱	تزیین العبارة لتحسین الاشارة (۳)	مّلا علی القاری بن سلطان محمد	۹/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۵؛ ۱۶½×۱۰
ACC ۶۱۱۹	تشئیع الفقهاء الحنفیة لتشنع سُفهاء الشافعیه	ایضاً	۳۹/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۶½×۱۵؛ ۱۵×۹
ACC ۳۲۲۸	التعلیق الفاصل فی مسئلة الطهر المتخلل	عبدالحکیم الکناوی، مولانا	۹/ ۲۲	۱۳۲۶ھ/ نستعلیق	۲۱½×۱۶½ ۲۱×۱۱

(۱) المجلد الثانی۔ از کتاب النکاح تا کتاب الحلف۔

(۲) مزین بحواشی وعبارات بین السطور۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ شیعی۔

(۳) در بعض مقامات کرم خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۱۵۴۱/۲	تقبیل السبابتین عند الاذان	محمد کریم الله شاه	۶/ ۹-۱۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۵×۱۹½؛ ۸½×۱۴½
HL ۴۲۲۰/۱۹	تنویر الحلک فی امکان رویة النبی و الملک		۷/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۳۲½؛ ۱۴×۲۷½
ACC ۲۷۴۴/۲	التوضیح فی حل غوامض التنقیح (۱)	تاج الشریعة	۱۴۱/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۵×۲۶؛ ۱۰×۱۸½
ACC ۴۷۶۵	تهذیب الاحکام (۲)		۳۱۳/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۳۴؛ ۱۰½×۲۳
HL ۴۳۴۸	ایضاً (۳)		۲۲۳/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۲۴؛ ۱۱½×۱۶½
HL ۴۰۹۲	ایضاً (۴)		۳۶۴/ ۲۲	۱۰۳۷ھ نسخ	۲۰½×۲۷½؛ ۱۳×۲۱.
ACC ۱۳۵۹	التیسیر فی شرح التحریر (۵)	شرف الدین یحییٰ بن نور الدین کاتب: فضل علی الانصاری	۹۸/ ۱۵	۱۲۴۸ھ نسخ	۱۹×۲۳½؛ ۹×۱۸

(۱) ناقص الطرفین، کرم خورده۔

(۲) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ ناقص الطرفین، ابتدا از کتاب الطهارة من الاحداث۔ واختتام بر باب الصلوٰة الکسوف ناقص۔ فقه شیعی۔

(۳) ناقص الطرفین۔ از کتاب الزکوٰة تا کتاب الفطره۔ جابجا حواشی نوشته۔

(۴) ایں نسخه بر کتاب الحج منتهی است۔ (۵) منظوم

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۴۲۶۶	الحاشیه علی شرح الوقایه (۱)		۲۱۵/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸؛ ۱۹ ۱/۲ ×۱۹ ۱/۲ ۱۹ ۱/۲ ×۹
ACC ۳۵۴۶	الحاشیه علی الاشباه والنظائر	کاتب: خان محمد	۵۱۹/ ۱۹	۱۱۳۲ھ نسخ	۲۷؛ ۱۸ ۱/۲ × ۱۹ ۱/۲ ×۱۰
ACC ۵۵۵۷	الحاشیه علی شرح الوقایه (۲)	کاتب: احمد بن یحییٰ التفتازانی	۱۸۷/ ۲۵	۹۰۰/ نستعلیق	۲۸؛ ۱/۲ ×۲۲ ۱۷×۹
HL ۴۲۲۰/۱۶	الحدیث الحاتم عن سوال الخاتم		اورق/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲؛ ۱/۲ ×۲۰ ۲۷×۱۱ ۱/۲
ACC ۱۶۳۹	الخلاصة الابدیه (۳)	محمد روشن بن محمد حسن بن قاضی محمد رضی الامیتهوی	۲۵۴/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۴؛ ۱/۲ ×۲۶ ۲۷ ۱/۲ ×۱۳
ACC ۴۳۹۲	الدره (۴)	السید محمد مهدی حسنی حسینی الطباطبائی	۷۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸؛ ۱/۲ ×۱۴ ۱/۲ ۱۴×۷ ۱/۲
ACC ۳۶۶۶	درر الاحکام فی شرح غرر الاحکام (۵)	محمد بن قراموز بن علی	۱۵۲/ ۲۷	۱۰۱۵ھ نسخ	۲۹؛ ۱/۲ ×۲۲ ۳۳×۱۳ ۱/۲
ACC ۳۶۷۵	درهم الصرة فی وضع الیدین تحت السرة (۶)		۱۹/ ۱۴	۱۲۶۰ھ نستعلیق	۲۶؛ ×۱۹ ۱۷×۱۰

(۱) ناقص الطرفین۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۲) چند اوراق غایت ربوده حال۔

(۳) ناقص الآخر۔ از کتاب النکاح تا کتاب الهبة۔ (۴) منظوم۔ جابجا حواشی نوشته۔ فقه شیعی۔

(۵) ناقص الاوّل۔ از کتاب البیوع عبارات متن در سرخ روشنائی نوشته۔

(۶) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۷۸۶	ذخیرۃ العقبیٰ (۱)		۱۰۶/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۱۶؛ ۱۹½×۸
ACC ۲۹۵۹	رسالہ صلوٰتیہ (۲)	یوسف بن احمد بن ابراھیم البحرانی	۱۷۶/ ۱۶	ایضاً	۲۵½×۲۰½؛ ۱۵½×۹.
HL ۴۳۲۶/۳	رسالۃ العقود و الایقاعات (۳)		۳۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹×۱۳½؛ ۱۴×۸.
ACC ۱۶۷۲/۱	رسالہ لطیفہ فی ذکر الافعال التی تفعل فی الصلوٰۃ علی قواعد المذاھب الاربعۃ	ابن نجیم، زین الدین الحنفی	۲/ ۲۱	۱۱۱۷ھ نسخ	۱۷½×۱۶؛ ۱۷½×۱۰½
HL ۴۲۸۸	رسالہ مسائل فقھیہ		۳۴/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۷½؛ ۲۱×۱۱½.
ACC ۱۶۵۹/۱	رسالہ وجیزہ فی فرض الصلوٰۃ (۴)		۴۱/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۷؛ ۱۶×۷½
ACC ۶۲۳۷	رمز الحقائق شرح کنز الدقائق (۵) (جلد اوّل)	العینی، ابومحمد محمود بن احمد الحنفی کاتب: اسمٰعیل بن سید احمد	۱۹۸/ ۲۹	۱۲۰۱ھ نسخ	۳۰×۲۱؛ ۲۱×۱۲½

(۱) جابجا حواشی مفیدہ مرقوم اند۔

(۲) شیعی (۳) فقہ شیعی۔

(۴) ناقص الطرفین۔ مزین بحواشی مفیدہ۔

(۵) عبارات متن بسرخ روشنائی نشان زدہ۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه حوض/حاشیه
ACC ۶۲۳۸	رمز الحقائق شرح کنز الدقائق (جلد دوم) (۱)	العینی، ابومحمد محمود بن احمد الحنفی کاتب: اسمٰعیل بن سید احمد	۲۲۸/ ۲۷	۱۲۰۱ھ نسخ	۳۰×۲۱؛ ۲۱×۱۲½
HL ۴۳۵۹	الروضة البهیه فی شرح اللمعة الدمشقیه (۲)		۴۱۹/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۴½؛ ۱۵×۶½
ACC ۱۳۹۷	روضة المتقین فی شرح اخبار الائمة المعصومین (۳)	محمد تقی بن علی المجلسی	۲۴۸/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۸؛ ۱۷½×۱۲
HL ۴۳۳۲	الشرح الصغیر (ریاض المسائل) (۴)	علی بن محمد علی الطباطبائی، بحرالعلوم	۱۵۲/ ۱۵	۱۲۳۱ھ نسخ	۱۶½×۱۲؛ ۱۲½×۷
ACC ۲۵۱۶	شرح کتاب الفقه (۵)		۲۰/ ۳۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۶×۲۵½؛ ۲۳×۱۴
HL ۸۳۴۲	شرح الوقایه (۶)	عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة	۱۳۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۲۴½؛ ۲۴×۱۳
ACC ۴۹۰۹	ایضاً (۷)	ایضاً	۲۸۸/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۱۹؛ ۱۹×۷

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۲) فقہ شیعی۔

(۳) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ ایں نسخہ بکتب خانہ علی یاور جنگ تعلق دارد۔ فقہ شیعی۔

(۴) فقہ شیعی۔ (۵) ناقص الطرفین۔ (۶) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۷) مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔ بر صفحۂ اوّل یک مہر بنام وجیہ الحق خاں و بعض اہم نگارشات موجود اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۲۰۱	شرح الوقایه (۱)	عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة	۱۹۹/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۲۶½؛ ۹½×۱۸
ACC ۶۰۹۲	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۵۰/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۲۹؛ ۱۰×۲۰½
ACC ۲۸۵۳	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۰۶/ ۲۱-۲۴	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۳۲؛ ۱۳×۲۶
ACC ۲۸۴۱	ایضاً (۴)	عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة	۲۱۳/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۲۶؛ ۹×۱۹
ACC ۲۸۴۰	ایضاً (۵) (المجلد الثانی)	ایضاً	۱۶۰/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۲۴½؛ ۱۲×۱۸
ACC ۲۸۳۹	ایضاً (۶)	ایضاً	۱۷۶/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۲۸؛ ۱۱×۱۸
HL ۴۲۳۳	ایضاً	ایضاً	۲۲۵/ ۲۰	ایضاً	۱۶×۲۵؛ ۹½×۱۷

(۱) این نسخه مزین بحواشی مفیده و عبارات بین السطور است۔ قبل از عبارات متن بر ۳½ اوراق فهرست موضوعات وبعض اهم تحریرات نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) مزین بحواشی مفیده و عبارات بین السطور۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) کرم خورده و آب خورده۔ مزین بحواشی مفیده۔

(۴) ناقص الآخر۔ از کتاب الطهارة تا کتاب الذبیحه ناقص۔

(۵) جابجا حواشی نوشته۔ از کتاب البیوع تا کتاب الخنثی۔

(۶) ناقص الآخر۔ از کتاب الطهارة تا باب السلم۔ بعد اختتام اصل متن یک فتویٰ مشتمل بر مسائل فقهیه بزبان فارسی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۴۰	شرح الوقایه (۱)	عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة	۲۴۸/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۹×۲۸؛ ۲۴×۱۳
HL ۴۲۰۰	ایضاً (۲)		۱۴۹/ ۱۴	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۵½؛ ۱۵×۹
HL ۴۳۸۶	ایضاً		۲۳۹/ ۱۵	ایضاً	۲۷½×۱۹؛ ۱۶.۰×۸
ACC ۲۹۷۰	صراط الیقین فی شرح تبصرة المتعلمین (۳)	احمد بن زین الدین الاحسائی کاتب: محمد رضا بن علی الخوانساری	۲۹۷/ ۲۱	۱۲۴۲ھ/ نسخ	۲۰×۱۳½؛ ۱۵½×۹
HL ۴۳۴۹	عجائب البرکات	ابوالبرکات بن حسام الدین بن سلطان بن هاشم الدهلوی	۳۸۱/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۷×۱۹؛ ۱۸½×۹½
HL ۴۴۲۲	عقد الجواهر الحسان(۴)	احمد بن محمد علی بن محمد باقر الاصفهانی البهبهانی	۴۴/ ۱۷	۱۲۲۰ھ نستعلیق	۲۲½×۱۳½؛ ۱۹×۱۰

(۱) ناقص الآخر۔ از کتاب الطہارۃ تا کتاب الخنثی۔ بر صفحۂ اوّل دو مہر بنام محمد ناظم سال ۱۲۸۷ھ ثبت اند۔

(۲) جلد دوم مشتمل بر کتاب النکاح۔

(۳) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ فقہ شیعی۔

(۴) فقہ شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / جوض/حاشیہ
ACC ۵۸۲۹	الفتاوی الخیریه لنفع البریه (۲)	خیر الدین البهاری	۲۵۲/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۱۶½؛ ۲۰×۱۱-
ACC ۶۱۸۵	فتاویٰ زین الدین ابن نجیم المصری (۳)	عبدالله بن الشهابی احمد الخطیب (مرتب)	۷۹/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۲۰؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۲۲۵	فتح الغفور فی وضع الایدی علی الصدور	محمد حیات السندی، المحدث کاتب: محمد ابراهیم ڈھوینکی	۱۳/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۳½×۲۰؛ ۲۱½×۱۲½
ACC ۵۵۸۹	فتح القدیر (۴) (المجلد الثانی)		۲۹۲/ ۳۷	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۹؛ ۲۲×۱۳½
ACC ۳۵۴۹	فتح الوهاب فی شرح منهج الطلاب (۵)	ابویحییٰ زکریا الانصاری کاتب: عبدالرحمن بن احمد بن عبدالرحمن باعلوی	۱۹۵/ ۲۵	۱۱۰۶ھ نسخ	۲۷×۱۸؛ ۲۰×۱۲

(۱) مزین بحواشی مفیده۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) جابجا حواشی مفیده نوشته۔ کرم خورده۔ فہرست موضوعات بر ورق اوّل مرقوم شده۔

(۳) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۴) آغاز از کتاب الحدود۔ اختتام بر باب الشهادة علی الشهادة۔ کرم خورده۔

(۵) مزین بحواشی مفیده۔ قبل از آغاز اصل کتاب معلومات فقہیہ مفیده بر چند اوراق مرقوم اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۳۶۳۹	فصل الکلام فی رفع النزاع فی قرأة الفاتحه خلف الامام (۱)		۲۴/ ۱۹	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶x۲۴؛ ۲۳x۱۶
ACC ۲۷۵۸	فتاوی الخلاصه (۲)		۱۴۶/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۶x۲۹؛ ۱۷½x۱۱
ACC ۲۸۲۹	فتاوی عالمگیری (۳) (المجلد الاوّل)		۳۰۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۸x۲۰؛ ۱۹½x۱۰
ACC ۲۹۵۸	فقه القرآن فی احکام الایمان (۴)	الراوندی، قطب الدین سعید بن هبة الله	۲۲۹/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۷½x۱۸؛ ۲۰½x۱۳½
HL ۴۲۲۰/۱۸	فی النهی عن جلود السباع والنمر		۱/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½x۲۰؛ ۲۷x۱۴½
HL ۴۲۷۲	قصر الصلوٰة فی السفر (۵)		۹/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½x۱۶؛ ۱۶x۶½
HL ۴۲۲۰/۲۵	القول الفصیح فی تعیین الذبیح		۳/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½x۲۰؛ ۱۷x۱۴
ACC ۱۳۹۹	قواعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام (۶)		۳۴۰/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴x۱۹؛ ۱۷x۸

(۱) ناقص الآخر۔ این نسخه به کتب خانه صغریٰ بهار شریف تعلق دارد۔

(۲) ناقص الطرفین۔ از کتاب الایمان تا کتاب الرابع فی اختلاف الشاهدین۔ عبارتی چند بزبان فارسی وعربی مشتمل بر موضوعات دیگر نوشته۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ خاتمه بر کتاب الحج۔ (۴) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۵) ناقص الطرفین۔ (۶) ناقص الآخر۔ از کتاب الطهارة تا کتاب الوصیة ناقص۔ مزین بحواشی

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰/۲۲	کتاب الاجوبة الزکیة عن الالغاز السبکیة		۴/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۳۲½؛ ۱۴×۲۷
HL ۴۳۵۵	کتاب الآداب والاحکام (۱)		۳۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۶½×۲۵½؛ ۹.×۱۹½
ACC ۴۳۷۰	کتاب الاجارات (۲)		۱۵۸/ ۳۷	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۲۹½؛ ۲۱×۱۳
ACC ۱۹۲۴	کتاب شرائع الاسلام (۳)		۳۵۱/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۳۲½؛ ۲۵×۱۱
HL ۴۳۸۴	کتاب الالفیه (۴)	کاتب: مرزا محمد مهدی	۴۰/ ۱۷	۱۱۵۵ھ نسخ	۲۲×۱۵؛ ۱۸×۷
ACC ۴۴۳۸	کتاب البستان (۵)	ابو اللیث السمرقندی، نصر بن محمد بن ابراهیم	۲۰۹/ ۱۴	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹½×۲۵؛ ۹½×۱۶½
ACC ۴۹۰۳ AB	کتاب ذکری الشیعه فی احکام الشریعه (۶)	کاتب: محمد شریف بن شیخ عبدالغنی	۵۶۴/ ۲۰	۱۰۸۸ھ نسخ	۱۹×۲۸؛ ۹×۱۷

مفیده۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ این نسخه بذخیره علی یاور جنگ آمده بود۔ بر ورق ۳۳۶ب یک مهر بنام سید عباس علی موسوی ثبت است۔ فقه شیعی۔

(۱) ناقص الطرفین۔ (۲) ناقص الطرفین۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) ناقص الطرفین۔ فقه شیعی۔ (۴) فقه شیعی۔

(۵) بر آغاز و آخر صفحات کرم خورده۔ دو مهر بنام محمد علی سال ۱۱۳۵ھ ثبت اند۔

(۶) مجلد در دو جلد۔ مزین بحواشی مفیده۔ صفحه اوّل و دوم مذهب و منقش اند۔ بر صفحه اوّل سه مهر بنام سید ناصر علی ۱۲۱۳ھ ثبت اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ فقه شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰/۳۳	کتاب الرد علی من اخلد الی الارض و جهل ان الاجتهاد فی کل عصر فرض		۳۳/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
ACC ۲۹۶۰	کتاب الریاض (۱) (کتاب الطهارة)		۱۸۳/ ۲۰	۱۲۴۴ھ نسخ	۲۰½×۱۸؛ ۱۴×۱۰
HL ۴۳۴۲	کتاب فی الفقه (۲)		۱۶۸/ ۱۷	۱۰۸۲ھ نسخ	۲۲×۱۸؛ ۱۶×۱۰
HL ۴۲۶۹	ایضاً (۳)		۱۲۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۷؛ ۱۸½×۱۰½
ACC ۴۳۴۶	ایضاً (۴)		۱۲۸/ ۲۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۱۷½؛ ۲۲×۱۰
ACC ۴۰۷۸	ایضاً (۵)		۲۷۹/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱½؛ ۱۹½×۱۱½
ACC ۴۹۹۳	ایضاً (۶)		۲۹۳/ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۰×۲۲½؛ ۱۶½×۱۰½

(۱) ورق اوّل بدست دیگر کاتب نوشتہ۔ فقہ شیعی۔

(۲) ناقص الاوّل۔

(۳) ناقص الطرفین۔

(۴) ناقص الطرفین۔ از کتاب الحلف تا کتاب الوراثۃ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) ناقص الطرفین۔ از کتاب الطہارۃ تا کتاب الزکوٰۃ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) مزین بحواشی مفیدہ و عبارات بین السطور۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۴۴۰	کتاب فی الفقه (۱)		۲۶۷/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۲½؛ ۱۸×۹½
ACC ۴۶۴۶	کتاب فی الفقه الامامیه (۲)		۱۴۲/ ۱۴	ایضاً	۲۵×۱۷؛ ۱۴½×۷½
ACC ۵۹۶۶	کتاب القدوری (۳)	القدوری، ابوالحسن بن احمد بن محمود البغدادی	۱۸۷/ ۱۱	ایضاً	۲۱½×۱۶؛ ۱۶×۹
HL ۴۳۹۹	کتاب النهایه (۴)	کاتب: سید نجف علی حسینی	۲۶۳/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۷؛ ۱۹½×۹½
ACC ۵۰۰۵	کنز الدقائق (۵)	النسفی، ابوالبرکات عبدالله بن احمد	۱۲۹/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۱۶؛ ۱۶×۸½
ACC ۱۳۵۱	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۲۵/ ۹	ایضاً	۲۴×۸½؛ ۱۵½×۹
ACC ۴۳۲۵	ایضاً (۷)		۳۶۷/ ۷	ایضاً	۲۶½×۱۹؛ ۱۷×۷½

(۱) کرم خوردہ۔ ناقص الطرفین۔ از کتاب النجاسۃ تا کتاب الوصیۃ۔

(۲) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ فقہ شیعی۔

(۳) ناقص الاوّل۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) فقہ شیعی۔

(۵) جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ۔ جمیع عنوانات در سرخ روشنائی مرقوم شدہ۔

(۶) ناقص الآخر۔ مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔

(۷) ناقص الاوّل۔ مزین بحواشی و عبارات بین السطور۔ بر آخر صفحہ دو مہر بنام محمد ناظم ثبت اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه حوض/حاشیه
ACC ۳۵۵۱A	لوامع الانوار و جوامع الاسرار (المجلد الاوّل)	حبیب الرحمن	۲۶۴/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳x۱۲½؛ ۱۹½x۱۰
ACC ۳۵۵۱B	لوامع الانوار و جوامع الاسرار (۱) (المجلد الثانی)	حبیب الرحمن	۲۷۵/ ۱۹	...... نسخ	۲۳x۱۲½؛ ۱۹½x۱۰
ACC ۱۸۸۴	المباحثه فی الصلوٰة علی الجنازه فی المسجد	عبدالرشید الفوقانی العظیم آبادی بن مولانا ظهیراحسن شوق النیموی	۶/ ۲۷	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½x۱۸½؛ ۲۳x۱۳
ACC ۳۶۲۹	مختصر الاحکام (۲)		۱۹۳/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۸x۱۹؛ ۲۰x۱۱
HL ۴۳۲۸	مختصر النافع (۳)		۲۹۱/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴x۱۴½؛ ۱۵x۶½
HL ۴۱۹۷/۲	مختصر الوقایه	عبید الله بن مسعود بن تاج الشریعة	۳۳/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱x۲۰؛ ۱۵½x۱۳½
HL ۴۲۲۰/۳۴	المرد فی کراهة السوال والرد		۲/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰۲½x۲۰؛ ۲۷x۱۴
ACC ۱۳۵۳	المحیط الرضوی (۴) (المجلد الاوّل)	السرخسی، محمد بن محمد رضی الدین	۴۳۹/ ۳۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۸½x۲۷½؛ ۲۶½x۱۶

(۱) از باب صلوٰة المریض تا باب الهدی۔

(۲) جابجا حواشی نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۳) جابجا حواشی نوشته۔ فقه شیعی۔

(۴) ناقص الاوّل۔ از باب صلوٰة العیدین تا کتاب الصید۔ بر آخر صفحه یک مهر بنام میر جمله مظفر خان خانه زاد محمد شاه بادشاه غازی سال ۱۱۳۱ھ ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۳۸۳۰	المختصر الشافی	بندگی شیخ خوندمیان بن قاضی اعظم دانشمند الکناوی	۱۹۶/ ۱۹	۱۱۳۶ھ نسخ	۳۰×۲۳؛ ۱۹×۱۲
ACC ۲۷۴۴/۱	مختصر الوقایه (۱)	کاتب: محمد جمیل بن شیخ منهاج الدین بن شیخ خوب الله العباسی البهاری	۱۱۷/ ۹	۱۱۲۱ھ نسخ	۲۶×۱۵½؛ ۱۸½×۱۰½
ACC ۲۸۸۹	مراتب الاجماع (۲)	ابن حزم الظاهری، ابو محمد علی	۳۴/ ۳۳	۸۶۷ھ نسخ	۲۵½×۲۰؛ ۲۰½×۱۳
HL ۴۲۷۱	مراقی الفلاح (۳)		۱۴۵/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۷½؛ ۱۵×۹
ACC ۱۶۷۱/۱	معدن الصلوٰة		۲۰/ ۱۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۷؛ ۱۴×۱۰
ACC ۲۸۹۲	مفاتیح الشرائع (۴)	محمد مرتضی المعروف به محسن الکاشی کاتب : سجاد علی	۱۷۹/ ۱۹	۱۲۵۷ھ/ نسخ	۱۹×۱۶؛ ۱۴×۸½

(۱) ناقص الاوّل۔ در شروع اوراق حواشی نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۳) ناقص الطرفین۔ کرم خورده و آب خورده۔

(۴) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ بر آخر صفحه سه مهر بنام محمد سجاد علی سال ۱۲۵۷ھ ثبت اند۔ فقه شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ: حوض/حاشیہ
HL ۴۳۸۳	مفاتیح الشرائع	کاتب: اسمٰعیل بن حاجی ابراهیم السبزواری	۳۰۲/ ۲۱	۱۱۱۹ھ نسخ	۱۷×۲۳½؛ ۱۱×۱۸½
ACC ۲۷۱۸	مفاتیح المسائل (۱)		۲۲۷/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۷½×۲۴؛ ۹½×۱۷½
ACC ۴۴۳۷	من لا یحضره الفقیه (۲)	ابن بابویه القمی، ابوجعفر محمد بن علی بن الحسین کاتب: بابا محمد مراد	۴۵۴/ ۲۴	۱۰۹۳ھ نسخ	۱۸½×۲۶؛ ۹×۱۹
ACC ۶۰۰۹	منیة المصلی و غنیة المبتدی (۳)	الکاشغری، سدیدالدین	۸۸/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۴½×۱۸؛ ۷×۱۳
HL ۴۱۷۲	ایضاً (۴)	ایضاً	۷۹/ ۱۰	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۷×۲۴؛ ۱۰½×۱۹
HL ۴۳۸۱	نخبه وجیزه فی الحکمة العلمیه والاحکام الشرعیه (۵)	محمد محسن الکاشانی کاتب: کلب علی	۲۰۸/ نسخ	۱۱۸۳ھ نسخ	۱۲×۱۹؛ ۶×۱۱½

(۱) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔ بر صفحہ اوّل یک مہر بنام سید حیدر ثبت است۔ فقہ شیعی۔

(۳) بر بعض صفحات حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ فقہ شیعی۔

(۴) ناقص الآخر۔

(۵) فقہ شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۶۷۹	نخبة الفقه الامامیه (۱)	محمد بن المرتضیٰ المدعو بمحسن	۱۵۴/ ۱۴	۱۲۲۳ھ نسخ	۲۲½×۱۶؛ ۱۳×۶
ACC ۵۷۷۱	نصاب الاحتساب	السنامی، عمرو بن عوض	۸۴/ ۱۶	۱۳۲۶ھ نستعلیق	۲۴×۱۵½؛ ۲۰×۱۲.
HL ۴۲۶۵	نصاب الاحتساب (۲)		۷۱/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۶½؛ ۱۸×۸.
HL ۴۱۷۳	نور الانوار	ملا جیون	۸۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۷½؛ ۱۶½×۹
HL ۲۸۹۱	نور العین فی اصلاح جامع الفصولین (۳)	محمد بن احمد المعروف به نشأی زاده	۳۹۴/ ۲۷	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۹؛ ۱۶×۸
ACC ۶۲۵۳	نهر الفائق (۴)	ابن نجیم، سراج الدین عمر بن ابراهیم	۱۷۲/ ۳۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۲؛ ۲۳×۱۴½
ACC ۲۹۷۷	وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه (۵) (الجزء الاوّل)	محمد بن الحسن الحر العاملی	۱۳۴/ ۳۴	۱۲۶۴ھ نسخ	۳۳½×۲۳؛ ۲۲½×۱۳
ACC ۲۹۸۱	ایضاً (۶)	ایضاً کاتب: حیدر	۲۱۴/ ۲۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۷½×۲۴؛ ۲۲×۱۱

(۱) مزین بحواشی مفیده۔ تمام ابواب در سرخ روشنائی نوشته۔ بر صفحه اوّل چند اہم تحریرات و سه مہر بنام فقیر محمد حسان و سید ناصر علی و مرتضیٰ موجود اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ فقه شیعی۔

(۲) ناقص الآخر۔ (۳) ناقص الطرفین۔ جدول زرّیں۔

(۴) آغاز از کتاب الحدود۔ اختتام بر کتاب القاضی الی القاضی۔

(۵) مشتمل بر کتاب الطہارة۔ فقه شیعی۔

(۶) ایضاً

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۹۸۲	وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه (۱)	محمد بن الحسن الحر العاملی کاتب: حیدر	۳۲۱/ ۲۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۷×۲۳؛ ۲۲½×۱۱½
ACC ۳۹۰۱	ایضاً (۲) (الجزء الخامس)	ایضاً	۲۲۳/ ۳۴	۱۲۶۲ھ نسخ	۳۳×۲۲½؛ ۲۳×۱۳
ACC ۴۳۷۲A	هدایه اخیرین (۳)	برهان الدین ابوالحسن علی الفرغانی	۲۸۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۲۰؛ ۱۹½×۱۰
ACC ۴۳۷۲B	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۷۱/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	ایضاً
ACC ۴۳۷۷	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۵۰/ ۱۷	۱۱۰۲ھ نسخ	۲۸½×۲۰؛ ۱۸×۱۰
ACC ۱۴۷۵	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۷۴/ ۱۶-۱۷	۱۲ و ۱۳ویں صدی ھ/ نسخ	۲۴×۲۱½؛ ۱۴×۱۰
HL ۴۳۸۹	ایضاً (۷)	کاتب: عبدالسلام دهلوی	۲۸۷/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۸½؛ ۱۷×۸½

(۱) از باب وجوب الصلوٰۃ تا باب استحباب اقامۃ الصفوف۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ فقہ شیعی۔

(۲) جابجا کرم خوردہ از کتاب النکاح۔

(۳) از کتاب البیوع تا کتاب الاجارات۔ ناقص الطرفین۔

(۴) از کتاب الاجارات تا آخر مسائل شتی۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۷) ابتدا از باب البیع۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۱۰۸	هداية الامة الى احكام الائمه (۱)	محمد بن حسن الحر العاملی	۱۰۴/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵×$۱۹\frac{1}{۲}$؛ ۹×$۱۵\frac{1}{۲}$
ACC ۵۰۸۳	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: ابن محمد رضا محمد شریف ترشیزی	۲۴/ ۱۶	۱۲۱۰ھ نسخ	۲۹×۲۲؛ $۱۱\frac{1}{۲}$×۱۸
HL ۴۳۸۸	هدایه اوّلین (۳)		۳۰۶/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	$۱۸\frac{1}{۲}$×۲۵؛ ۸٫۰×۱۷
ACC ۴۸۲۴	ایضاً (۴)	برهان الدين المرغینانی	۲۱۸/	۱۳ویں صدی ھ	$۱۹\frac{1}{۲}$×$۲۶\frac{1}{۲}$؛ $۱۱\frac{1}{۲}$×$۱۸\frac{1}{۲}$
ACC ۵۵۶۶/۵	هداية السائل فی الربع الكامل (۵)	سبط المارديني، بدر الدين	۷/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۱۵×$۲۰\frac{1}{۲}$؛ ۱۰×$۱۶\frac{1}{۲}$

کتب الفرائض

ACC ۲۹۷۵	جدول فی الفرائض	قاضی علاء الدين بدر الدين السمرقندی	۱/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۴۸×۵۵؛ ۴۲×$۴۳\frac{1}{۲}$

(۱) کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده۔ بر بعض صفحات حواشی نوشتہ۔ فقہ شیعی۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔ بر صفحہ اوّل بعض اہم نگارشات تاریخی و علمی مرقوم اند۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔ فقہ شیعی۔

(۳) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۴) صفحۂ اوّل بر اہم نگارشات تاریخی و علمی مشتمل است۔ مزین بحواشی مفیده۔ کرم خورده و آب خورده

(۵) جابجا کرم خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۴۲۸۹	حاشیه علی الشریفیه شرح السراجی	محمد موسی بن مسعود بن عیسی السبابی اللاهوری	۵۲/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۱۹؛ ۱۹½×۱۰½
HL ۴۴۲۴	رساله فی الفرائض (۱)		۱۵/ ۱۴	ایضاً	۲۲½×۱۶؛ ۱۶½×۹
ACC ۴۸۴۵	السراجیه (۲)	محمد بن عبدالرشید السجاوندی کاتب: عبدالحکیم بن کرامت حسین البهاری	۳۶/ ۹	۱۲۴۳ھ نسخ	۲۳×۱۸½؛ ۱۶×۹½
HL ۴۱۹۷	ایضاً		۱۲/ ۱۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۲۰½؛ ۱۴×۱۲½
ACC ۳۴۶۰	الشریفیه شرح السراجیه (۳)	کاتب: سید اسمٰعیل	۱۰۵/ ۱۷-۲۰	۱۱۷۳ھ نستعلیق	۲۵×۱۸½؛ ۱۷½×۷½
HL ۴۱۶۰	ایضاً (۴)		۱۰۳/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۷½؛ ۱۶½×۹
ACC ۱۲۵۱	کتاب الفرائض		۳۹/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۷½؛ ۱۹×۱۱½

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) بر شروع صفحات حواشی و عبارات بین السطور نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۴) ناقص الاوّل۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۳۵۵۵	مفتاح الکرام (۱)	محمد جواد بن محمد العاملی کاتب : محمد حسین بن احمد	۱۸۱/ ۲۲	۱۲۵۴ھ نسخ	۲۰×۱۴½؛ ۱۵×۹.

کتب العقائد

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۲۲/۱	اتحاف الزکی بشرح التحفة المرسله الی النبیؐ	ابراهیم الکردی المدنی	۲۸/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۷×۱۴½
ACC ۵۶۵۴	احقاق الحق (۲)	سید بدرالدین کاتب:غلام محمد ملتانی	۲۸/ ۱۳	۱۲۶۵ھ نستعلیق	۲۳×۱۶½؛ ۱۶½×۱۱
HL ۴۱۲۲/۳	انباه الانباه علی تحقیق لا اله الا الله	ابراهیم بن حسن الکردی المدنی	۷۶/ ۱۴	۱۳۲۶ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۷×۱۵
HL ۴۳۰۵	الانسان الکامل		۷۹/ ۱۹	۱۰۸۶ھ نسخ	۲۶½×۱۸½؛ ۱۹×۱۰.
ACC ۴۸۱۳	ایضاح فی اثبات مذهب اثنا عشریه (۳)		۲۹۳/ ۳۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۸½×۲۹؛ ۲۹×۱۳
HL ۴۰۴۲	بدور السافره فی امور الآخره (النصف الاوّل)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۱۹۰/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۶½×۱۳½؛ ۱۲×۷½
HL ۴۲۴۱	ایضاً (النصف الثانی)	ایضاً	۱۸۵/ ۱۲	۱۲۵۳ھ نسخ	۱۶½×۱۳½؛ ۱۲×۷½

(۱) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔ فقه شیعی۔

(۲) ورق اوّل ناقص است۔

(۳) دریں نسخه جابجا حواشی مرقوم اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ ناقص الآخر۔ عقائد شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۳۶۴۲	بدیع المعانی فی شرح عقیدة الشیبانی	ابو الحسن الریانی	۳۶/ ۱۳	۱۱۱۱ھ نستعلیق	۱۸½×۱۶½؛ ۱۴½×۸۰
HL ۴۱۰۹	بصائر الدرجات (۱)		۱۰۴/ ۱۸	۱۲۴۴ھ نستعلیق	۲۵½×۲۰½؛ ۱۷×۹۰
HL ۴۲۶۰	تجرید العقائد (۲)		۳۳۷/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۳½؛ ۱۷½×۸
HL ۴۱۲۲/۸	تحقیق لا اله الا الله	ملا علی القاری، ابن سلطان محمد	۴½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵
HL ۴۱۲۰/۴	التدمیریه	ابن تیمیه، تقی الدین احمد بن عبدالحلیم	۲۳/ ۳۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳½؛ ۲۶×۱۴½
ACC ۱۹۶۶	تذکرة المذاهب (۳)	ابن السراج	۷/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۱۳؛ ۱۷×۹
ACC ۳۴۷۶/۱	تذکرة المذاهب (۴)		۴/ ۱۹	۱۲۲۱ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸؛ ۱۸×۹
ACC ۵۶۴۹	تعلیقات الحاشیه علی شرح المواقف (۵)	محمد مبین، ملا	۱۳۲/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۱۸½؛ ۲۲½×۱۰½

(۱) عقائد شیعی۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔ ناقص الآخر۔

(۳) کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) یک مہر بنام مظفر حسین سال ۱۲۷۵ھ بر صفحۂ اخیر موجود است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۵۵	تعلیقات علی شرح الٰهیات التجریدیه	محمد بن احمد الحضرمی کاتب: عیسی بن موسیٰ	۸۱/ ۱۵	۱۰۸۰ھ نستعلیق	۱۸×۱۴½؛ ۱۲×۷
HL ۴۱۴۰	تهذیب الکلام	سعد الدین التفتازانی	۱۳۶/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵½×۱۱؛ ۱۰×۶
HL ۴۱۲۲/۱۱	النظر فی بقاء التنزیه مع التجلی فی الصور	ابراهیم بن حسن الکردی، نور الدین	½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵
ACC ۵۶۵۱	حاشیه چلپی علی حاشیه الخیالی (۱)	حسنی، حسن محمد	۲۴۱/ ۲۱	۱۰۲۰ھ نستعلیق	۲۰×۱۳؛ ۱۵×۸
HL ۴۱۶۶	حاشیه خیالی علی شرح العقائد	احمد خیالی، مولانا	۶۹/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۱۵½؛ ۱۴½×۷½
ACC ۵۰۱۶	حاشیة الخیالی علی شرح العقائد (۲)		۶۸/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۶؛ ۲۱×۱۵
ACC ۴۹۷۵	حاشیه شرح عقائد ملّاجلال (۳)	کمال الدین، ملّا	۴۳/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۶½؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۵۶۵۲	حاشیه شرح المطالع (۴)	الجرجانی، السید الشریف	۱۲۱/ ۲۰	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸×۱۳؛ ۱۳×۹
HL ۴۱۱۴	حاشیه ملّا مبین علی میر زاهد	ملّا مبین	۲۵۴/ ۲۳	۱۲۰۷ھ نستعلیق	۲۶½×۱۸½؛ ۲۱×۱۲

(۱) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) این نسخه محشّی و کرم خورده است۔

(۳) این نسخه جابجا کرم خورده و آب خورده است۔

(۴) مزین بحواشی مفیده۔ کرم خورده و آب خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۲۱۶۸	حاشیه ملّا یوسف علی شرح العقائد لملّا جلال	ملّا یوسف	۵۱/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۵½؛ ۱۷½×۹
HL ۴۱۲۲/۵	حب الهرة من الایمان	ملّا علی القاری، ابن سلطان محمد	۱½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵
ACC ۱۰۹۵/۲	الحجة الوافیه فی تحقیق فرقة الناجیه	شمس الدین محمد الهاشمی العباسی	۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۶؛ ۱۸×۹½
HL ۴۳۷۸	دلائل الخیرات والالفین (۱)		۱۱۷/ ۷	۱۳۱۷ھ نسخ	۲۱×۱۷½؛ ۱۰½×۷
ACC ۲۱۸۱	رساله اصول الدین(۲)	امام علی بن موسیٰ رضا کاتب : شجاعت حسین جعفری	۱۳/ ۱۱	۱۳۷۴ھ نسخ	۲۱×۱۵؛ ۱۶½×۸
ACC ۴۳۸۰/۶	رساله اصول خمسه		۱۲/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۸×۱۰
ACC ۲۱۸۱/۱	رساله اعتقادیه (۳)		۲۹/ ۱۱	۱۲۷۲ھ نستعلیق	۲۱×۱۵؛ ۱۴½×۸
HL ۴۲۳۷	رساله جواب مشکک مشهدی	کاتب : محمد تقی المکهری	۳۴/ ۱۱	۱۱۱۸ھ نسخ	۱۶½×۱۴؛ ۱۱×۶½

(۱) منظوم
(۲) عقائد شیعی۔
(۳) ناقص الاوّل۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۴۲	رساله ردّ الاشراک	اسمٰعیل الشهید، مولانا	۴۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۴½؛ ۱۷×۸.۰
ACC ۵۷۷۵	رساله سر الشهادتین (۱)	الشاه عبدالعزیز الدهلوی مترجم : خرم علی بلهوری	۱۶/ ۱۲	۱۲۶۹ھ نسخ	۲۷×۲۰؛ ۲۳½×۱۲
ACC ۶۱۳۹	رساله شرح اسماء الله (۲)		۶/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۱۹×۱۲
HL ۴۳۰۰	رساله فی تحقیق التوحید	محقق دوّانی	۲½/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸½؛ ۱۸×۱۰½
ACC ۱۶۷۱/۲	رساله فی مسائل الاعتقاد	یحییٰ بن ابی بکر الحنفی	۱۵/ ۲۱	۱۰۸۴ھ نستعلیق	۲۱×۱۷؛ ۱۵×۷½
ACC ۴۳۸۶	رساله محمد انور (۳)	محمد انور بن نور الدین محمد الاکبرآبادی	۲۶۵/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۹؛ ۱۷×۱۰
ACC ۶۲۴۳	رساله معراج و رساله روح	محمد افهام الله الکهنوی	۴۳/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۴؛ ۱۵½×۹
HL ۴۱۸۸/۳	الرسالة المعموله فی مسئلة التشکیک	محمد رفیع الدین الجنی	۱½/ ۱۹	ایضاً	۳۰×۲۲½؛ ۲۲½×۱۴½

(۱) این نسخه مترجم بزبان اردو است۔ ربوده حال لیکن مرمت شده۔

(۲) تمام اسماء الٰہی در روشنائی سرخ نوشته اند۔

(۳) ناقص الآخر۔ عقائد شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۸۱۸	زبدة الافكار (۱)	عبدالحكيم السيالكوٹی	۱۹۹/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۷؛ ۱۶½×۹½
HL ۴۱۲۰/۶	السوال والجواب	ابن تيميه، تقی الدين احمد بن عبدالحليم كاتب : وحيد الزمان	۵/ ۲۵	۱۲۹۵ھ/ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶×۱۳½
HL ۴۱۸۷/۱	شرح آداب المطالعه		۲/ ۱۹	۱۲۶۶ھ نستعلیق	۳۰×۲۲½؛ ۲۲×۱۳
HL ۴۲۴۵	شرح التجريد	العلامه القوشجی	۲۳۷/ ۱۹	۱۲۶۹ھ نسخ	۲۳½×۱۵½؛ ۱۷×۹½
ACC ۳۴۷۵	شرح عقايد النسفی (۲)	التفتازانی، مسعود بن عمر، ملا سعد الدين كاتب : حيدرعلی رضوی	۶۰/ ۱۶	۱۲۲۱ھ نستعلیق	۲۵×۱۷؛ ۱۷×۸
ACC ۲۹۷۹	ایضاً(۳)	ایضاً	۶۲/ ۱۹	۸۳۶ھ نسخ	۲۸×۲۱؛ ۱۲×۷
HL ۴۲۳۹	شرح عقائد نسفی	التفتازانی، سعد الدين	۳۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۶؛ ۱۷×۹½
HL ۴۱۶۷	شرح العقائد	محمد جلال الدين بن سعد الدوانی	۴۳/ ۲۱	۱۰۱۱ھ، ۴۴ جلوسِ عالمگیر شاہی نستعلیق	۲۴×۱۵½؛ ۱۷½×۹

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الاوّل۔ مزین بحواشی وعبارات بین السطور۔

(۳) ناقص الاوّل، قدیم و اہم نسخہ، کرم خوردہ و آب خوردہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۵۰۱۵	شرح العقائد (۱)		۷۲/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۶؛ ۱۸½×۱۰½
ACC ۲۵۱۸	ایضاً (۲)		۴۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۲۰؛ ۱۳×۷
HL ۴۲۳۲	شرح عقائد النسفی (۳)		۶۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۷؛ ۱۵½×۸
HL ۴۲۱۹	شرح غرر الفرائد		۱۶۷/ ۱۷	۱۲۶۴ھ نسخ	۲۰½×۱۶½؛ ۱۵×۹-
HL ۴۳۹۰	شرح قصیده لامیه فی العقائد		۱۲/ ۳۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۳۲×۲۲½؛ ۲۴×۱۳½
HL ۴۲۵۴	شرح مباحثة الفن الاوّل من شرح الصدر الشیرازی		۱۳/ ۲۱	...... نستعلیق	۳۱½×۱۹½؛ ۲۳×۱۲-
ACC ۴۲۹۶	شرح المواقف (۴) (الموقف الخامس)		۶۳/ ۱۹-۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۹؛ ۱۹×۹½
HL ۴۳۷۷	شفاء قلب لکل سوال فی جواز من یسمی بعبد النبی و عبدالرسول	محمد عابد بن احمد علی الانصاری السندھی	۳۰/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۵½×۸½؛ ۱۲½×۶½!

(۱) این نسخه محشی است۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) ناقص الآخر۔ مزین بحواشی مفیده و عبارات بین السطور۔

(۳) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشته۔

(۴) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۱۲۲/۱۰	شم العوارض فی شتم الروافض	ملاّ علی القاری، ابن سلطان محمد کاتب : زین العابدین الآروی البهاری	۱۸/ ۲۴	۱۳۲۷ھ نستعلیق	۳۳x۲۳؛ ۲۶½x۱۵
ACC ۱۳۶۰/۱	الشوارق اللامعة والسبحات الساطعه		۳۲/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴x۱۸؛ ۱۸x۱۰
ACC ۱۳۶۰/۲	العجالة النافعه	میر سید محمد کاتب : سجاد حسین و سید عطا حسین	۳۵/ ۱۳	۱۲۳۹ھ نستعلیق	۲۴x۱۸؛ ۱۸x۹½
ACC ۴۸۴۴	عقائد نسفی (۱)	کاتب : عبدالحکیم بن کرامت حسین البهاری	۱۸/ ۹	۱۲۵۰ھ نسخ	۲۲½x۱۸؛ ۱۶x۹½
HL ۴۱۲۰/۳	العقیدة الصابونیه	اسمعیل بن عبدالرحمن بن احمد الصابونی النیسابوری کاتب: محمد زین العابدین الآروی البهاری	۱۱/ ۲۸	۱۳۳۴ھ نستعلیق	۳۳x۲۳½؛ ۲۶x۱۵.
ACC ۳۳۶۵	علل الشرائع (۲)	ابن بابویه القمی، ابو جعفر محمد بن غلی	۲۹۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲x۱۹؛ ۱۵x۹½

(۱) جابجا کرم خوردہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ عقائد شیعی۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۸۷۵	القول السدید فی خلف الوعید (۱)	القاری، علی بن سلطان محمد	۶/ ۲۵	۱۳۲۱ھ نستعلیق	۲۲x۱۹؛ ۲۰x۱۲
HL ۴۲۲۰/۱۵	کتاب جزیل المواهب فی اختلاف المذاهب		۵/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲x۲۰؛ ۲۷x۱۴½
ACC ۵۷۸۶	کتاب الرجعة (۲)		۸۴/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹½x۱۲½؛ ۱۴x۷۔
HL ۴۱۳۰/۲	کتاب الفکوک	صدرالدین القونوی	۴۷/ ۲۵	۱۰۴۴ھ نسخ	۲۳½x۱۶؛ ۱۶x۸
ACC ۱۳۶۰	کتاب فی العقائد	کاتب : غلام امام	۱۰۵/ ۱۳	۱۲۴۴ھ نستعلیق	۲۴x۱۸؛ ۱۸x۹
ACC ۴۱۶۳	ایضاً (۳)		۳۲۹/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۹x۱۸½؛ ۱۹x۹۔
HL ۴۳۵۸	کتاب کامل الزیارات		۲۹۹/ ۱۴	۹۵۴ھ نسخ	۲۵x۱۷؛ ۱۵x۸
ACC ۵۹۷۸/۱	کتاب لیس الیلب فی الجواب من ایراد حلب (۴)	السیوطی، جلال الدین	۳/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳x۱۵½؛ ۱۶x۷۔

(۱) این نسخه باصل نسخه در ربیع الاوّل ۱۳۲۱ھ مقابله کرده شد۔

(۲) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۳) ناقص الطرفین۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۴) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC 1195	کتاب المسائرہ فی العقائد (١)	ابن الهمام، کمال الدین بن محمد بن همام الدین عبدالواحد	١١٥/ ٢٦-٢٧	١٢٠٤ھ نسخ	١٤×١٧½؛ ١٧×٧
HL ۴١٣٠	کتاب النصوص	صدر الدین القونوی	١٧/ ٢٥	١٠۴۴ھ نسخ	١٦×٢٣½؛ ١٦.×٨
HL ۴١٢٢/۴	کشف الخدر عن حال الخضر	ملّا علی القاری، ابن سلطان محمد	٢٩/ ٢۴	١۴ویں صدی ھ نستعلیق	٢٣×٣٣؛ ١٥×٢٦½
HL ۴١١٦	کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد (شرح التجرید)	کاتب : محمد جواد	١٥٩/ ٢١	١٢٦١ھ نسخ	١٩½×٢٥؛ ١٠×١٧½
ACC ۵۵٦٦/۴	الکلام المجدی فی اثبات خروج المهدی (٢)	السیوطی، جلال الدین	٣/ ٢١	١١٠٧ھ نسخ	١٥×٢٠½؛ ١٠×١٦½
HL ۴١٢٢/١٢	اللمعة السنیة فی تحقیق الالقاء فی الامنیة	ابراهیم الکردی	٢½/ ٢۴	١۴ویں صدی ھ نستعلیق	٢٦½×٣٣؛ ١٥×١٦½
HL ۴٣٧٩	منهاج النجاة (٣)	محمد بن المرتضی المدعو بمحسن	٦٩/ ١٧	١٢ویں صدی ھ نسخ	١۴×٢٢½؛ ٦×١۴½
ACC ۵٠٧٣	نبراس (۴)	عبدالعزیز بن احمد	٢٩٢/ ٢٣	١٢٦١ھ نستعلیق	١٩×٢٩؛ ١٠×٢٠

(١) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(٢) جابجا کرم خوردہ۔

(٣) عقائد شیعی۔ (۴) کرم خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب المناظره

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۶۱	آداب الباقیه فی شرح آداب الشریفیه (۱)		۵۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۵½؛ ۱۳×۶.
ACC ۴۸۶۸	آداب البحث	کاتب : محمد حسن	۶/ ۹	۱۲۵۲ھ نستعلیق	۲۵×۱۵½؛ ۱۴½×۶½
ACC ۴۳۸۰/۵	الزام النواصب فی الاختلاف بین الخلفاء والفرقة الناجیه		۲۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۱۲۳/۴	جزء فی الذب عن الامام الشافعی بدفع الانتقاد علیه	البیهقی، ابوبکر احمد بن الحسین کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۱۳/ ۲۵	۱۳۱۸ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۴×۱۴½
HL ۴۲۷۴	رساله فی المناظره		۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۸؛ ۱۷×۱۱
ACC ۴۳۸۰/۸	رسالة المناظره بین الشیخ محمد والهروی		۲۲/ ۱۷	۱۲۵۳ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۱۸۱	رشید المیمونیه		۴۵/ ۱۳	۱۲۵۸ھ نسخ	۲۲½×۱۵½؛ ۱۴×۷½
HL ۴۱۳۸	رشیدیه		۳۵/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۸½؛ ۱۴×۸

(۱) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۳۶۹۸	رشیدیه (۱)		۲۲/ ۱۸	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹½×۲۱؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۱۸۲	شرح آداب المطالعه		۶/ ۱۳	ایضاً	۲۲×۱۵½؛ ۱۴×۷½
HL ۴۱۸۰	الشریفیة المیمونة		۱۸/ ۶	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۵½؛ ۱۴×۷½
ACC ۵۹۷۸/۴	شمله نار التسمیط (۲)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۵/	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۶½
ACC ۶۲۴۸	الصارم المنکی	ابن عبد الهادی الحنبلی کاتب: ابواسحاق عبدالله	۲۱۴/ ۱۶	۱۳۱۲ھ نسخ	۲۸×۱۷؛ ۱۸½×۹½
ACC ۴۲۷۵	الصادقه		۲½/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۴×۸
ACC ۴۷۵۷	کتاب ایضاح المماثله (۳)	الکراجکی، ابو الفتح محمد بن علی بن عثمان	۳۴/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۱؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۱۲۰/۲	کتاب الرد علی الجهمیه	احمد بن محمد بن جنبل الشیبانی کاتب: محمد زین العابدین الآروی البهاری	۱۰/ ۲۶	۱۲۹۵ھ نستعلیق	۳۳×۲۳½؛ ۲۶×۱۵.

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔ جابجا حواشی نوشته۔

(۲) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۷۵۶	کتاب فی المناظره (۱)		۴۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱؛ ۱۸×۱۰
ACC ۳۳۶۳	کتاب نار الله الموقده		۱۵۴/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۸؛ ۱۵×۱۰½
ACC ۴۶۴۸ AB	کشف الحق و نهج الصدق و الضواب (۲)		۲۹۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۲۱½؛ ۲۳×۱۲½
HL ۴۱۲۰/۵	المجالس القصوده للمناظره	ابن تیمیه، تقی الدین احمد بن عبدالحلیم کاتب: وحید الزمان	۷/ ۲۵	۱۲۹۵ھ نستعلیق	۳۳×۲۳½؛ ۲۶×۱۳½
ACC ۴۳۹۷	معین الغائصین فی رد المغالطین (۳)	عبدالحلیم بن محمد امین الانصاری اللکهنوی	۲۶/ ۱۰	۱۲۶۵ھ نستعلیق	۱۸×۱۴؛ ۱۳×۹
ACC ۴۳۸۰/۱	مناظره ابن بابویه مع ابن مقاتل		۲۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۷½×۱۰
ACC ۴۳۸۰/۷	مناظره بین الشیعی و بعض الشراة		۱۶/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۸×۱۰
ACC ۴۳۸۰/۳	مناظره بین المامون وجماعة من المتکلمین		۱۶/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	ایضاً
ACC ۴۷۵۸	مناظره الملک رکن الدوله (۴)		۱۴/ ۱۳	۱۲۵۵ھ نسخ	۲۸×۲۱؛ ۱۶×۱۰½

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) مجلد در دو جلد۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ جابجا حواشی مفیده مرقوم اند۔

(۳) جابجا حواشی نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۴) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۸۰/۲	مناظره المؤمن المحبوس المظلوم البغدادی مع ابی الهذیل البصری		۹/ ۱۷	۱۳اویں صدی ھ نسخ	۱۹×۲۲½؛ ۱۸×۱۰
ACC ۴۳۸۰/۴	ایضاً		ایضاً	۱۳اویں صدی ھ نسخ	ایضاً

کتب الدینیات

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۹۸	البلد الامین والدرع الحصین (۱)		۳۳۰/ ۱۹	۱۲اویں صدی ھ نسخ	۱۴½×۲۱؛ ۷×۱۴½
ACC ۲۱۱۲/۴	تعلیم الصلوٰۃ و تفهیم النجاۃ	محمد بن الحسن العلمی کاتب: عشق الله	۱۲/ ۱۱	۱۱۷۳ھ نسخ	۲۰×۲۸½؛ ۱۲×۶½
ACC ۶۰۱۳	حاشیه شرح المواقف (۲)	الهروی، محمد زاهد بن محمد اسلم کاتب: ولی اشرف	۱۰۲/ ۱۸	۱۳اویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۶؛ ۱۶×۱۰
HL ۴۲۵۴/۱۲	الحاشیة علی شرح التجرید	العلامه القوشجی	۱۶۶/ ۲۱	ایضاً	۱۹½×۳۱½؛ ۱۲×۲۳½
ACC ۴۹۹۶	الحاشیه علی شرح المواقف (۳)	ابو القاسم بن محمد مراد القرشی الصدیقی	۱۰۸/ ۱۷	ایضاً	۱۹½×۲۶½؛ ۱۶×۸

(۱) دینیات شیعی۔ (۲) جابجا آب خورده و کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) بر صفحہ اوّل چہار مہر ثبت اند (i) لطف الله خان خانہ زاد شاہ عالم گیر ۱۰۷۷ھ (ii) فخر الدین ۱۱۱۲ھ (iii) سید ناصر علی (iv) محمد مجیب الله زاہد۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۲۱۱۲/۳	رسالہ اسرار الصلوٰۃ (المسمیٰ بالنجات عن المهلکات)	الشیخ الرئیس	۱۹/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۲۰؛ ۱۲×۶½
ACC ۲۴۵۶	جامع الاخبار (۱)		۱۰۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۳×۸؛ ۸×۴
ACC ۱۶۷۲/۲	رسالہ فی امور الدین فی ضوء الحدیث (۲)		۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۶؛ ۱۴×۹½
ACC ۶۱۱۷	رسالہ فی خطبات جمعہ و نکاح (۳)		۴/ ۱۵	۱۲۵۳ فصلی ۱۵	۲۵×۱۸؛ ۱۹×۱۱
HL ۴۲۲۰/۱۰	السلام من النبی صلعم علی امته		۱/ ۱۲	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۳۶۵	شرح شرعة الاسلام (۴)	سید علی زاده	۳۰۷/ ۱۷	۱۲۲۵ھ نستعلیق	۲۳×۱۷½؛ ۱۸×۱۱.
ACC ۶۰۹۳	شوارق الالهام فی شرح تجرید الکلام (۵)	عبدالرزاق بن علی اللاهجی کاتب: محمد حسین بن علیم	۱۶۸/ ۲۱	۱۲۲۷ھ	۲۰×۱۶½؛ ۱۴½×۸
HL ۴۲۱۸	العقد النفیس فی نظم جواهر التدریس	احمد بن ادریس	۱۴۰/ ۲۳	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۹؛ ۱۶×۱۰½

(۱) شیعی۔ (۲) ناقص الاوّل۔

(۳) درایں رسالہ قبل خطبہ نکاح و بعد خطبۂ نکاح طریقۂ نکاح بزبان اردو بیان کرده شد۔

(۴) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۵) جابجا کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده۔ حواشی مفیده مرقوم اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۴۰۵	کتاب الفوائد . والصلات والعوائد(۱)		۱۹۱/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۵؛ ۱۶×۷
ACC ۲۱۳۴/۱	مصباح الشریفه و مفتاح الحقیقة	جعفر بن محمد الصادق کاتب: امیر بیگ بن مرزا غلام علی	۳۴/ ۲۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۸؛ ۱۵×۸
ACC ۲۱۳۴/۱	ایضاً (۲)	ایضاً	۴۰/ ۲۰	ایضاً	۲۲×۱۸؛ ۱۵×۸½
ACC ۴۱۰۲	معالم الدین (۳)	کاتب: سید احمد علی	۱۸۵/ ۱۲	۱۲۷۰ھ نسخ	۱۹½×۱۲½؛ ۱۴×۸۰
HL ۴۲۲۰/۹	منتهی الامال فی شرح حدیث انما الاعمال		۳½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

کتب الاوراد و الوظائف

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۵۶	خلاصة الاذکار (۴)	محمد بن مرتضی المدعو بمحسن الکاشانی	۱۱۱/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵×۹؛ ۱۰½×۵
ACC ۵۳۶۳	اوراد و وظائف (۵)		۹۴/ ۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۳؛ ۱۴×۸

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔
(۲) ناقص الاوّل از باب اوّل۔ اسم کتاب در ترقیمہ بر اوراق ۱-۷ مذکور است۔ کرم خوردہ۔ برائے حصول ثواب و دفع مضرات ترکیب استعمال آیات و درود و ادعیہ بزبان فارسی و اردو مذکور است۔
(۳) ناقص الاوّل (۴) مشتمل بر اوراد و وظائف شیعی۔
(۵) چند اوراق از اخیر ربودہ حال لیکن بقیہ اوراق خوبصورت و مذہّب و منقّش۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۳۶۰	اوراد و وظائف (۱)		۸۴/ ۱۱	۱۱۰۵ھ نسخ	۲۶×۱۹؛ ۱۴×۸
HL ۴۳۴۵	ایضاً (۲)		۱۳۵/ ۱۱	۱۱۰۳ھ نسخ	۱۲½×۷؛ ۸×۴
ACC ۶۱۶۰	رسالہ فی الاذکار		۶/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۲۰×۱۲½
ACC ۲۱۱۲/۵	رسالہ فی اوراد و وظائف		۴۳/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۲۰؛ ۱۱½×۵½
HL ۴۳۰۳	مجموعہ اوراد (۳)		۲۰۳/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۱۴؛ ۱۵×۸

کتب التصوف والسلوک

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۵۶	احیاء علوم الدین (۴)	الغزالی، ابو حامد محمد بن محمد	۱۳۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۲۰؛ ۲۱½×۱۲½
ACC ۴۹۳۰	احیاء علوم الدین (۵)	الغزالی، ابو حامد محمد بن محمد	۱۷۸/ ۳۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۲×۲۳؛ ۲۴×۱۳½

(۱) تمام عنوانات منقش و زرّیں۔ ناقص الاوّل۔ جابجا حواشی بزبان فارسی۔ در اوائل چند اوراق ترجمہ بزبان ترکی۔ بر بعض مقامات طریقۂ استعمال اوراد و وظائف بزبان ترکی رقم شدہ۔

(۲) طریقۂ استعمال و فوائد ایں اوراد بزبان فارسی نوشتہ۔ اورادِ شیعی۔

(۳) فوائد و ترکیب خواندن ایں اوراد بزبان فارسی نوشتہ۔

(۴) آغاز از کتاب آداب الاکل۔ ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ در بعض مقامات حواشی مرقوم اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۵۷	احیاء علوم الدین (۱) (جلد ۴)	الغزالی، ابو حامد محمد بن محمد	۳۲۷/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۲۱؛ ۲۰×۱۲
ACC ۴۳۷۰	ایضاً (کتاب الصبحة والاخوة) (۲)	ایضاً	۸۲ ۱۱	ایضاً	۳۰؛ ½×۲۰½ ۱۹×۱۰
ACC ۲۴۸۱	ایضاً (۳)	ایضاً	۱۳۷/ ۲۹	ایضاً	۳۴×۲۲؛ ۳۶×۱۲½
HL ۴۳۷۰	ارشاد المرید (۴)	عبدالسلام بن ابراهیم المالکی اللقانی	۱۷/ ۱۹	ایضاً	۲۰×۱۲؛ ۱۵×۸
ACC ۲۵۰۲	اقتباسات من کتب التصوف (۵)		۱۳/ مختلف	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۶½؛ ۲۲×۱۳
ACC ۳۵۵۴	انوار الاسرار	القیصری، داؤد بن محمود بن محمد	۴۴/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۴؛ ۱۸×۱۰
ACC ۳۴۷۷	انیس المتقین (۶)	عبد الصمد بن حسین بن فقیه محمد	۷/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸؛ ۱۸×۹
HL ۴۳۶۶	تحفة الطالب المبتدی و منحة السالک المهتدی		۶/ ۱۹	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۸؛ ۱۹×۱۰

(۱) آغاز از بیان حقیقة التوبہ۔ ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۲) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔ جدول و حوض زرّیں۔

(۳) ناقص الطرفین۔ اختتام بر تعریف ریاء۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۴) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔ (۵) ناقص الطرفین۔

(۶) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔ بر صفحۂ اوّل یک مہر بنام سید علی سال ۱۲۵۰ھ ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / خوض/حاشیه
ACC ۶۰۸۳	تحفة مرسله	المخزومی، ابوسعید بن شیخ محمد	۵/ ۱۷	۱۲۷۴ھ نستعلیق	۲۴×۱۶؛ ۱۸×۱۲
HL ۴۳۶۷	التحفة المرسله مع شرحها الحقیقة الموافقة	محمد بن فضل الله	۹/ ۱۷	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۸؛ ۲۲×۱۰
ACC ۲۹۶۳/۲	تلویحات (۱)	صوفی بن جوهر الجهنجهانی کاتب: فرید الدین محمد بن محمد الکبیر	۹/ ۱۶	ایضاً	۱۸½×۱۱½؛ ۱۶×۸.۰
HL ۴۳۴۷	تنبیه المغترین (۲)	عبدالوهاب الشعرانی	۲۰۰/ ۲۱	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۱۹½×۱۶؛ ۱۳½×۸½
HL ۱۲/۴۲۲۰	تنبیه الغبی بتنزیه ابن العربی		۵/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۱۱۹	جامع الطرق البرهانیه	محمد بن برهان بن محمود البخاری الحسینی	۷۸/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸؛ ۱۴½×۶½
ACC ۲۱۲۳/۲	جلاء القلوب بذکر الله		۱۲/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½×۱۳½؛ ۱۴×۸.۰
ACC ۴۴۱۰/۲	جواهر العلوم	شیخ محمد بن احمد بن نصیر المعروف به میانجیو	۴۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲½؛ ۲۱½×۱۱½

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۲) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۷۷	الحاشیة العجیبه فی حل بعض اللوائح	محمد بن شیخ فضل الله السبزواری	۲۳/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۴؛ ۱۰½×۶
ACC ۲۱۲۲	الحقیقة المحمدیه (۱)		۱۰/ ۱۵	۱۱۱۵ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸؛ ۱۷×۷½
ACC ۱۹۸۷	الحقیقة الموافقة للشریعة (۲)	محمد بن فضل الله	۲۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹½×۱۲½؛ ۱۶×۸.
ACC ۴۳۹۶	حکایات غریبه	الغزالی، ابو حامد محمد بن محمد کاتب: محمد حسین اکبر آبادی	۴۱/ ۱۱	۱۲۶۵ھ نستعلیق	۱۸×۱۴؛ ۱۴×۱۰
ACC ۴۳۷۵	خلاصة الحقائق بما فیه من اسالیب الدقائق	ابو القاسم محمود بن احمد بن ابی الحسین الفاریابی	۴۸۶/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۸؛ ۱۷½×۸½
HL ۴۳۷۵	خلاصة الحقائق		۴۸۶/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۷½؛ ۱۸½×۹½
HL ۴۳۹۱	خلاصة السلوک	حاجی بن سعید القیسی	۸۴/ ۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸½×۱۴؛ ۱۱½×۷
ACC ۴۴۰۸	رساله تحفة السلوک	شیخ محمد بن احمد بن نصیر المعروف به میانجیو	۴/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲½؛ ۲۱½×۱۱½

(۱) آب خوردہ و کرم خوردہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۴۱۱/۳	رسالہ جہاد الاکبر	شیخ محمد بن احمد بن نصیر المعروف بہ میانجیو	۲½/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲½؛ ۲۱½×۱۱½
ACC ۴۴۰۸/۱	رسالۃ الحیرہ فی ذات اللہ و صفاتہ و اسماءہ	ایضاً	۱۳/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
ACC ۴۳۹۸	رسالہ تقسیم الاوراد علی ساعات اللیل والنہار	ایضاً	۶/ ۱۷	ایضاً	۲۹×۲۲½؛ ۲۱½×۱۲
ACC ۶۱۵۹	رسالہ جامع الفنون	الہمدانی، محمد بن سید علی	۳/ ۱۸	ایضاً	۲۴½×۱۷؛ ۱۸×۱۲½
ACC ۶۱۵۶	رسالہ خواطریہ (۱)		۴/ ۱۹	ایضاً	۲۴½×۱۸؛ ۱۹×۱۲
ACC ۶۱۴۶	رسالہ ذکریہ صغری		۳/ ۱۷	ایضاً	۲۴½×۱۸؛ ۱۹½×۱۰½
HL ۴۳۵۰	رسالہ عالم المثال		۴۶/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۹½؛ ۱۷½×۱۰
ACC ۴۴۰۷/۳	رسالہ فی الجمع بین الدنیا والعقبیٰ	شیخ محمد بن احمد بن نصیر المعروف بہ میانجیو	۱/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲½؛ ۲۱½×۱۲

(۱) ایں رسالہ مشتمل بر مکائد شیطان و پرہیز ازاں است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۵۹	الرساله فی الحکمة الالٰهیه (۱)		۳۹/ ۱۷	۱۲۸۴ھ نستعلیق	۲۰؛ ۱/۲×۱۵ ۱/۲ ۱۸×۸.۰
ACC ۲۱۱۲/۱۱	رساله فی التصوف		۷/ ۱۱	...... نسخ	۲۸؛ ۱/۲×۲۰ ۱۱ ۱/۲×۵ ۱/۲
ACC ۲۲۲۵/۲	رساله فی السلوک والمعرفة	امام حسن البصری	۲/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲؛ ۱/۲×۱۵ ۱۹ ۱/۲×۹ ۱/۲
ACC ۴۳۹۳	الرسالة الکبرویه	ابوالحیات الکبری	۴/ ۱۱	ایضاً	۲۰؛ ۱/۲×۱۵ ۱/۲ ۱۴×۱۰.۰
ACC ۴/۴۴۰۷	رساله مراجین العشاق فی ابحر الاشواق	شیخ محمد بن احمد بن نصیر المعروف به میانجیو	۱۰/ ۱۷	ایضاً	۲۹؛ ۱/۲×۲۲ ۲۱ ۱/۲×۱۱ ۱/۲
ACC ۲۱۰۹/۱	رساله مصطلحات تصوف (۲)		۵۵/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۷×۷
ACC ۲۹۶۳/۴	رساله معیت (۳)	میر نظام الدین احمد دشتگی	۸/ مختلف	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸؛ ۱/۲×۱۱ ۱/۲ ۱۷×۹ ۱/۲
ACC ۲/۴۴۰۷	رساله المفلس فی امان الله	شیخ محمد احمد بن نصیر المعروف به میانجیو	۱ ۱/۲/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲ ۱/۲؛ ۲۱ ۱/۲×۱۲
ACC ۴۴۰۵/۲	رساله من عرف الله	ایضاً	۲ ۱/۲/ ۱۷	ایضاً	۲۹×۲۲ ۱/۲؛ ۲۱×۱۱ ۱/۲

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔ (۲) ناقص الاوّل۔ جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۹۲	ریحان القلوب فی التواصل الی المحبوب		۱۲/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰½×۱۵½؛ ۱۴×۱۰.
HL ۴۳۷۱	ریاض الصالحین	یحییٰ بن شرف النووی، محی الدین کاتب: حافظ عبدالقادر	۱۵۰/ ۲۳	۱۱۳۹ھ نسخ	۲۰×۱۴؛ ۱۵×۱۱
ACC ۵۰۳۴	شرح طیف الخیال (۱)	محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائری کاتب: نور محمد بن شیخ احمد اکبر آبادی	۳۵۶/ ۲۷	۱۱۳۱ھ نسخ	۳۸×۲۸½؛ ۲۴×۱۵½
ACC ۲۱۱۶	شرح فصوص الحکم (۲)	الجامی، مّلا عبدالرحمن	۲۹۸/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۸½؛ ۱۵×۷.
HL ۴۳۶۰	ایضاً	الامیر اسماعیل الفارابی کاتب: محمد حافظ بازیدپوری	۵۷/ ۲۰	۱۲۰۷ھ نستعلیق	۲۴½×۱۴؛ ۱۷½×۸½
ACC ۱۹۸۹	العروۃ لاھل الخلوہ (۳)		۴۶/ ۲۲	۷۲۱ھ نستعلیق	۲۰½×۱۳؛ ۱۹×۱۱½
HL ۴۴۱۶	العقبات (۴)		۱۶۵/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۵½؛ ۱۳½×۷½

(۱) ناقص الاوّل۔ اہم نسخہ۔ ایں نسخہ مشتمل است بر مناظرہ علم و مال۔ عبارات متن در سرخ روشنائی نوشتہ۔ مزین بحواشی مفیدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۳) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۸۸	عوارف المعارف (۱)	السهروردی، شیخ شهاب الدین	۴۵۱/ ۱۵	۹۱۳ھ نسخ	۳۰×۲۴؛ ۱۸×۱۲½
HL ۴۴۰۴	عین العلم	محمد بن عمر بن عثمان البلخی	۹۹/ ۱۵	۱۲۵۳ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸½؛ ۱۹½×۱۰½
HL ۴۲۹۶	ایضاً		۱۲۹/ ۱۳	۱۱۲۳ھ نسخ	۲۹×۱۹½؛ ۱۶×۷
ACC ۵۰۸۷	الفتوحات المکیه (۲) (المجلد الآخر)	ابن عربی، محی الدین	۲۵۷/ ۳۱	۹۷۲ھ نسخ	۳۱½×۲۱؛ ۲۳½×۱۳½
ACC ۱۸۷۴	فتح السماع فی شرح السماع (۳)	ملّا علی القاری، بن سلطان محمد	۱۲/ ۲۵	۱۳۲۱ھ نستعلیق	۲۲×۱۹؛ ۲۰×۱۲
HL ۴۲۳۶	فتوح الغیب	محی الدین ابو محمد عبدالقادر الجیلانی کاتب: محمد اسحاق الزاهدی	۴۷/ ۱۹	۱۰۷۸ھ نسخ	۲۱×۱۵؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۴۰۷	فیوضات المدینه	محمد رفیع الدین بن شمس الدین .	۲۵/ ۱۷	۱۱۹۷ھ نسخ	۲۷½×۱۷½؛ ۲۱×۱۱½
ACC ۴۳۹۱	القول الجمیل فی بیان سواء السبیل (۴)	شاه ولی الله الدهلوی، محدث	۳۹/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۴½؛ ۱۹×۹

(۱) اہم و قدیم نسخہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔ جابجا حواشی مفیدہ مرقوم اند۔ بر صفحہ اوّل دو مہر ثبت اند۔ (i) عنایت خاں شاہ جہانی (ii) شمس الدین عبداللہ بن جمال الدین۔

(۲) قدیم و اہم نسخہ۔ جابجا آب خوردہ۔

(۳) این نسخہ در ۱۴ ربیع الاوّل ۱۳۲۱ھ باصل نسخہ مقابلہ کردہ شد۔

(۴) کرم خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۴۰۸	کتاب التعرف لمذهب التصوف		۳۹/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۱۶½؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۱۳۰/۵	کتاب الجمع بین التوحید و التعظیم	محمد بن عبدالملک الدیلمی، ابو ثابت، شمس الدین	۲۱/ ۲۵	۱۰۴۴ھ نسخ	۲۳½×۱۶؛ ۱۶×۸
HL ۴۱۳۰/۴	کتاب الخیال والرؤیة	ایضاً	ایضاً	۱۱ویں صدی ھ نسخ	ایضاً
HL ۴۳۹۸/۳	کتاب محاسبة النفس اللوامه		۱۳/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۴½؛ ۱۴½×۷
ACC ۲۱۰۹/۲	کتاب المشاهد والمطالع (۱)		۳۵/ ۱۵	۱۱۱۴ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۷×۷
ACC ۲۹۶۳/۱	لوامع الغیب (۲)	صوفی بن جوهر الجهنجهانی	۷/ ۱۷	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۱½؛ ۱۶×۸.
ACC ۳۶۹۱	مجالس الابرار (۳)		۲۸۶/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۱۹½؛ ۲۰×۱۰½
ACC ۶۰۵۵	مدارج السالکین (۴) (المجلد الاوّل)	ابن القیم الجوزی کاتب : عبدالتواب ملتانی	۲۷۳/ ۲۱	۱۳۱۳ھ نسخ	۲۷×۲۰؛ ۲۰×۱۲

(۱) ناقص الاوّل۔ جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۲) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۳) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۴) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۲۷۴۱	مرأت العارفین	امام حسین، سید الشہداء	۱۴/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۳½؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۶۱۸۷	مرأة العارفین فی ملتمس امام زین العابدینؒ		۸/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۹؛ ۲۲×۱۲
ACC ۲۹۶۳/۳	المسالک فی عروج السالک (۱)	صوفی بن جوہر الجہنجہانی کاتب: فرید الدین	۲۷ ۱۶	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۱½؛ ۱۶×۸
ACC ۲۵۰۳	المقاصد فی التصوف		۸/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۶؛ ۲۱×۱۱
ACC ۲۵۰۴	مقتبسات من الفتوحات المکیہ (۲)		۱۰/ مختلف	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۶؛ ۲۱×۱۲½
ACC ۴۳۹۵	المقصد الاقصیٰ فی شرح اسماء اللہ الحسنی	الغزالی، ابو حامد کاتب: محمد حسین اکبر آبادی	۱۰۵/ ۱۱	...... نستعلیق	۱۸×۱۳½؛ ۱۰×۱۰
ACC ۴۹۶۷	من کلام الشیخ الاکبر (۳)	ابن العربی، محی الدین	۵/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۱۹؛ ۱۹½×۱۰
HL ۴۳۶۸	مواقع النجوم	ابن العربی، محی الدین	۱۰۳/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۸؛ ۱۶×۸

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۲) ناقص الطرفین۔

(۳) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۹۴	نبذة وصية الشيخ عبدالقادر الجيلی	عبدالقادر الجيلی	۱½/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۰½x۱۵½ ۱۴x۱۰
ACC ۴۴۰۹/۱	نكات الاخوان	شيخ محمد بن احمد بن نصير المعروف به ميانجيو	۱/ ۱۷	ایضاً	؛۲۹x۲۲½ ۲۱½x۱۱½
ACC ۲۹۶۳	ورثة الحق (۱)	صوفی بن جوهر الجهنجهانی	۴/ ۱۴	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	؛۱۸½x۱۱½ ۱۵½x۷
ACC ۱۹۶۷	الوصايا	الشيرازی، ابو عبدالله محمد بن خفيف	۲/ ۱۳	۱۲۷۳ھ نستعلیق	؛۳۳x۲۱ ۲۷x۱۳
ACC ۴۴۷۱	اليواقيت و الجواهر فی بيان عقائد الاكابر	الشعرانی، عبدالوهاب بن احمد بن العارف بالله علی الشافعی كاتب: محمد عبدالحفيظ	۲۷۸/ ۲۱	۱۳۰۳ھ نستعلیق	؛۳۱½x۲۲½ ۲۶x۱۴½

كتب الكلام

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۳۵۲	الابحاث الباقيه (۲)	عبدالباقی بن عصمة الله الصديقی	۴۳/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۳x۱۹ ۱۹x۱۲
ACC ۴۹۲۸	بحر اللالی فی تزيين الامالی(۳)	حبيب الرحمن	۳۸۲/ ۱۵	ایضاً	؛۲۳½x۱۸ ۱۸x۱۰

(۱) کرم خوردہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۳) در اوائل نسخہ حواشی مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۳۸۵	تبیین المذاہب فی علم الواجب	الرضوی، ابو الحسن بن عبدالخالق الکندرکھری	۱۱/ ۱۳–۱۴	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۲۰؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۲۵۳	تجریدات للحواشی و تشییدات الحواشی		۲۱۲/ ۲۱	ایضاً	۳۱½×۱۹½؛ ۲۳½×۱۴
ACC ۴۱۹۳	تہذیب التہذیب (۱)	محمد یعقوب، ابو یوسف البنبانی	۲۴۴/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۴؛ ۱۸×۸½
ACC ۵۶۵۰	الحاشیۃ القدیمہ		۱۰۹/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۵½؛ ۱۷×۹
ACC ۴۱۶۰	الحاشیہ علی شرح المواقف (۲)	عبدالحکم بن شمس الدین	۱۶۷/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۹؛ ۲۰×۱۱½
HL ۴۳۳۳	حاشیہ ملّا جلال علی القوشجی (۳)		۲۳۹/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۸½×۱۱؛ ۱۲×۱۵½
HL ۴۱۵۱	الرسالۃ الخاقانیہ	ملّا عبدالحکیم بن شمس الدین السیالکوٹی	۷/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۵؛ ۱۶½×۱۰
ACC ۹۵۴	الرسالۃ العجیبہ المسماۃ بالنموذج	مرزا معز ملقب بہ موسوی خان	۱۶/ ۱۹	ایضاً	۲۲×۱۶½؛ ۱۶½×۷½

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔ در ابتدا جابجا حواشی نوشتہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۳) ناقص الاوّل۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
HL ۴۱۳۴/۲	رساله فی الکلام		۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۲½؛ ۱۴×۷.
ACC ۴۷۲۹	رساله ملّا محمد باقر بن محمد تقی (۱)		۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۵½؛ ۱۹×۹½
HL ۴۳۷۶	شرح اثبات واجب الوجود	ملّا یوسف الحنفی کاتب: عبدالصمد	۳۴/ ۱۷	ایضاً	۱۹½×۱۳½؛ ۱۵×۷.
ACC ۶۲۳۹	شرح حکمة الاشراق (۲)		۱۹۸ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۲؛ ۱۷×۸
HL ۴۱۳۴/۱	شرح زورا		۱۶/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۲½؛ ۱۴×۷.
ACC ۱۸۷۵	القول السدید فی خلف الوعید (۳)	ملا علی القاری، بن سلطان محمد	۸/ ۱۵	۱۳۲۷ھ نستعلیق	۲۲×۱۹؛ ۲۰×۱۲
ACC ۴۸۷۵	کتاب فی الکلام (۴)		۳۲/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۲۱½؛ ۱۹×۱۱.
ACC ۴۳۸۱	کتاب فی الکلام (الحاشیه) (۵)		۷۱/ ۱۷	ایضاً	۲۵×۲۰؛ ۱۹½×۱۰½
HL ۵۲۴۴/۱	مسئلة العلم علی الاطلاق		۱۴/ ۱۶	ایضاً	۲۳½×۱۷½؛ ۱۸½×۹½

(۱) این نسخه کرم خورده است۔

(۲) جابجا حواشی۔ کرم خورده۔ عبارات متن بسرخ روشنائی نشان زده۔

(۳) این نسخه در ربیع الاوّل ۱۳۲۱ھ باصل نسخه مقابله کرده شد۔

(۴) این نسخه ناقص الطرفین است۔ کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده است۔ جابجا حواشی مرقوم اند۔

(۵) ناقص الطرفین۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتب المواعظ

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنه کتابت خط	پیمانه حوض/حاشیه
ACC ۱۳۰۱	آداب الدنیا والدین	الماوردی	۱۸۹/ ۲۳	۱۱۰۵ھ نسخ	۲۰×۱۵½؛ ۱۵½×۱۰½
ACC ۲۴۹۶	اقتباس من نهج البلاغه و کشف المحجوب وغیره	علی بن ابی طالب و داتا گنج بخش علی الهجویری	۳۱/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۰٫۶؛ ۱۹×۱۲
ACC ۱۶۸۰	تنبیه الغافلین (۱)	السمرقندی، ابو اللیث نصر بن محمد	۲۲۲/ ۹	ایضاً	۱۹½×۱۵½؛ ۱۵×۹
HL ۴۳۸۵	جنة الامان الواقیه و جنة الایمان الباقیه	ابراهیم بن علی الکفعمی	۳۱۳/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۱۸؛ ۱۸½×۹½
ACC ۲۸۴۸	خطبة الجمعة و عید الفطر و عید الاضحٰی (مع اردو ترجمہ)		۲۸/ ۹–۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۸؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۱۳۴	خطبه زورا		۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۲½؛ ۱۴×۷½
ACC ۶۰۰۶	خطبے (جمعه)	مولانا محمد اسمٰعیل مدنی	۷/ ۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۴؛ ۱۸½×۹½
HL ۴۳۷۴	دیوان الخطب (۲)	ابو یحییٰ عبدالرحیم بن اسمٰعیل بن نباته، الامام الهمام	۲۰/ ۳۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۱×۱۹؛ ۲۴×۱۳

(۱) ناقص الآخر۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۲) در اخیر اوراق یک قصیده بزبان عربی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۱۵۴	رساله خطبه اميريه (۱)		۱/ ۱۸	۱۳اویں صدی ھ نستعلیق	۱۸×۲۴½؛ ۱۸×۱۲
ACC ۲۱۱۲/۸	رساله فى المواعظ (۲)		۶/ ۱۱	۱۳اویں صدی ھ نسخ	۲۰×۲۸½؛ ۵½×۱۱½
ACC ۲۱۱۲/۱۰	رسالة الوصايا النبويه من الفتوحات المكيه		۴۹/ ۱۱	۱۳اویں صدی ھ نسخ	-ایضاً-
ACC ۲۱۱۲/۹	روية الشيخ حمزه		۴/ ۱۱	۱۳اویں صدی ھ نسخ	ایضاً
HL ۴۳۶۴	شرف الذهب		۲۵/ ۱۱	۱۳۱۸ھ نستعلیق	۱۵½×۲۴½؛ ۱۰½×۱۸½
ACC ۱۳۹۸	شرح نهج البلاغه		۲۱۲/ ۲۹-۳۰	۱۲اویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۳۱½؛ ۱۵×۲۵½
HL ۴۳۵۲	الغرة الغرويه الى خطبة الاشباح (۳)	زوار على خان، نواب	۱۱۱/	۱۲اویں صدی ھ	۱۸×۲۴½؛ ۱۲×۱۹
HL ۴۴۰۹	كشف الريبه فى احكام الغيبه	زين الدين على بن احمد بن تقى الدين العاملى	۵۰/ ۱۴	۱۲اویں صدی ھ نستعلیق	۱۶×۲۲½؛ ۹½×۱۶½
HL ۴۱۴۹	مجموعه خطبات (۴)		۱۳/ ۸	۱۳اویں صدی ھ نستعلیق	۱۳½×۲۱؛ ۷×۱۵

(۱) ایں خطبہ مشتمل بر فوائد ذکر الٰہی است۔ (۲) ناقص الآخر۔

(۳) المجلد الاوّل۔ ایں نسخہ در اصل شرح نہج البلاغہ است۔

(۴) در ایں مجموعہ خطبہ عید الاضحیٰ و خطبہ جمعہ مرقوم اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۵۳	مجموعۂ ورّام (۱)	مسعود بن ابی فراس بن ابراهیم اشتر نخعی	۲۵۴/ ۲۱	۱۲۶۸ھ نسخ	۳۰×۱۷؛ ۲۰½×۱۱
ACC ۲۱۱۲/۷	منبهات		۵۴/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۲۰؛ ۱۱½×۵½
ACC ۶۰۶۴	یقظة الغافلین		۱۱/ ۹	ایضاً	۲۱×۱۴½؛ ۱۶×۱۲

کتب الادعیه

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۷۳	الاحزاب السبعه		۲۱/ ۱۳	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۹؛ ۱۶×۱۱½
HL ۴۳۲۵	ادعیه لقضاء الحاجات(۲)		۳۰/ ۹	۱۲۷۷ھ نسخ	۳۱½×۲۳؛ ۱۶×۱۰
HL ۴۲۹۸	ادعیه مرویه از حضرت علی و دیگر ائمه (۳)		۵۸/ ۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۵×۹½؛ ۱۲×۵½
HL ۴۳۹۸/۲	ادعیه مکنونه		۷۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ	۲۱×۱۴½؛ ۱۴½×۷
HL ۴۲۴۴	جامع الاسبوع بکمال العمل المشروع	ابوالقاسم علی بن طاؤس الفاطمی المصری کاتب: کیقباد بن حاجی علی الخیر آبادی	۱۳۷/ ۷	۹۸۴ھ نسخ	۱۵×۱۲½؛ ۱۰×۵

(۱) ناقص الاوّل۔

(۲) فوائد و ترکیب استعمال ایں ادعیه بزبان فارسی نوشته۔

(۳) در بین السطور ترجمه بزبان فارسی نوشته و ترکیب و فوائد ادعیه بزبان فارسی تحریر کرده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۷۸۵	الجنة الواقیه	کاتب: سید بخشش حیسنی رضوی	۱۳۵/ ۱۱	۱۲۷۷ھ نسخ	؛۱۵×۱۰ ۱۰×۵½
HL ۴۱۱۲	حصن الحصین (۱)		۲۰۷/ ۱۱	۲۲ جلوس محمد شاه بادشاه/ نسخ	؛۱۶×۱۲½ ۱۰½×۵
ACC ۴۷۰۲	درودِ اکبر (۲)		۲۴/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۷½×۱۸ ۱۸½×۱۰
ACC ۵۴۸۳	درود اعتصام و سلام و ادعیه (۳)	کاتب: محمد صادق	۱۲۲/ ۹	۱۲۶۶ھ نسخ	؛۲۱×۱۶ ۱۷×۹
ACC ۱۷۲۶	درود و سلام		۸/ ۵-۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۱۸½×۱۳½ ۱۳½×۷
ACC ۲۰۴۱	درود کبریت احمر	غوث الاعظم کاتب: محمد یحییٰ	۷/ ۱۱	۱۲۶۹ھ نسخ	؛۲۵½×۱۹ ۱۶½×۸½
ACC ۱۶۶۰	درود المستغاث و ادعیه (۴)	خواجه اویس کاتب: غلام محمد بن میاں عبداللطیف	۲۳/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	؛۲۷½×۱۸ ۱۹×۹½
ACC ۴۱۶۱	درود و مناجات (۵)		۱۸/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۵½×۱۹ ۲۰×۱۰½

(۱) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۲) ناقص الآخر۔

(۳) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۴) دراین رسالہ درود مستغاث و درود کبریت احمر و دعائے سامع الدعاء و دعائے متن نوشتہ۔

(۵) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۳۸۴	دعاء الجوشن الکبیر و ادعیه اخری (۱)		۴۰/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۶×۱۰½؛ ۱۱×۶.
ACC ۲۴۴۶	دعاء الحاجة (۲)		۱۰/ ۵	ایضاً	۱۸×۱۳؛ ۱۳×۷½
ACC ۸۴۶/۲	دعاء جزب البحر وغیره (۳)		۱۷/ مختلف	ایضاً	۱۹×۱۳½؛ ۱۴×۶½
ACC ۵۸۸۵	الدعاء الحمید وغیره(۴)		۵/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۱۹؛ ۱۸×۱۰
ACC ۲۰۴۱/۳	دعائے رفع الحاجة		۳/ ۸	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۹؛ ۱۸×۹½
HL ۴۲۸۴	دعائے سریانی (۵)	کاتب: محمد رفیع	۸/ ۱۲-۱۳	۱۱۳۷ھ نسخ	۲۱×۱۴؛ ۱۶×۸
HL ۴۲۸۵	دعاء هفت حصار (۶)		۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۲½؛ ۱۵×۷½
HL ۴۳۵۷	دعوة الحسنیه		۲۹۲/ ۷	۱۲۰۱ھ نسخ	۱۸×۱۳؛ ۱۱½×۶

(۱) جابجا کرم خورده۔

(۲) ناقص الاوّل۔

(۳) طریقۂ استعمال وفوائد ادعیه بزبان فارسی نوشته۔ ازیں قبل رساله فاتحه وغیره بزبان فارسی کتابت کرده۔

(۴) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۵) مع منظوم ترجمه بزبان فارسی۔

(۶) ترکیب وفوائد هر حصار بزبان فارسی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۳۶۳۲	دلائل الخیرات (۱)	محمد بن سلیمان الجزولی الحسنی	۶۸/ ۱۶	۱۲۶۰ھ نسخ	۲۶½×۱۹؛ ۱۷×۱۰
ACC ۶۰۵۹	دلائل الخیرات (۲)	محمد بن سلیمان الجزولی الحسنی	۹۳/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۴×۱۱؛ ۱۱×۵½
ACC ۵۹۰۸	ایضاً (۳)	محمد بن سلیمان الجزولی	۱۱۲/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹×۱۳½؛ ۱۷×۹
HL ۴۱۳۵	ایضاً (۴)	کاتب: محمد بن عثمان	۱۰۱/ ۱۱	۱۱۷۳ھ نسخ	۱۸½×۱۲؛ ۱۰½×۵½
ACC ۴۴۲۸	رساله ادعیه (۵)		۱۴۵/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۷½؛ ۱۴×۱۰
ACC ۴۰۷۰	رساله درود (۶) (مسوده)		۱۲۰/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۷؛ ۱۸×۱۴½
ACC ۴۰۵۳	الرساله فی الصلوٰة علی النبی (مسوده)		۳۲/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۷؛ ۱۹½×۹

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۲) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ ناقص الآخر۔

(۳) ایں نسخہ غایت درجہ خوبصورت و مذہّب و منقش است۔ معنی و مفہوم در زبان فارسی در حواشی مرقوم شده۔

(۴) طریقۂ استعمال و فوائد ایں دعا بزبان دیگر مرقوم شده۔

(۵) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۶) ایں مسوده ہیچ ترتیب ندارد۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۳۶۲۵	رفیق الطریق (۱)	محمد نصیر بن شیخ زین الدین محمد بن شیخ احمد کاتب: غلام امام	۸/ ۱۴	۱۱۷۴ھ نستعلیق	۱۸×۲۴½؛ ۱۸½×۹½
HL ۴۳۶۱	ریاض السالکین فی شرح الصحیفه الکامله	صدر الدین علی بن احمد نظام الدین الحسینی کاتب: سید علی القشمیری	۴۳۱/ ۲۵	۱۲۶۹ھ نسخ	۱۷½×۲۸؛ ۱۲×۲۱
ایضاً	ریاض السالکین	علی بن احمد نظام الدین الحسینی کاتب السید علی	۴۳۱/ ۲۳	ایضاً	۱۷½×۲۹؛ ۱۲½×۲۱½
ACC ۲۷۴۲	ریاض العارفین (شرح الصحیفة الکامله)(۲)	محمد بن محمد المدعو به شاه محمد	۱۶۵/ ۲۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۲۹؛ ۱۰×۲۰½
ACC ۲۴۰۳	سور و ادعیه		۱۳/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۲×۲۱؛ ۷×۱۲
ACC ۱۴۳۸	شرح الحزب الاعظم	عثمان العریانی کاتب: حافظ ولی محمد بن عبدالحکیم السندی	۲۴۵/ ۱۷	۱۱۵۹ھ نسخ	۲۲×۳۱½؛ ۱۳×۲۵

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۲) جابجا حواشی نوشته و عبارات متن بسرخ روشنائی نشان زده۔ برآخر ورق یک مهر بنام مرتضیٰ بن محمد ثبت است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۶۹۲	الصحیفة الثانیه (۱)	العاملی، محمد بن الحسن الحر	۱۲۷/	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۳؛ ۱۰×۵
ACC ۴۴۱۸	الصحیفة الکامله السجادیه (۲)	امام زین العابدین، ابو الحسن علی بن حسین	۲۰۱/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۵؛ ۱۱½×۵
ACC ۱۳۴۸	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۸۷/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۴؛ ۱۴½×۷
ACC ۲۵۱۵	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۰۹/ ۱۲	ایضاً	۲۴½×۱۸½؛ ۱۸×۱۱.
ACC ۹۵۵	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۶۷/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۷½؛ ۱۴½×۹.
ACC ۲۵۲۹	ایضاً (٦)		۱۵۷/ ۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۳½×۱۱؛ ۸×۴½
HL ۴۳۸۰	ایضاً		۱۹۹/ ۱۵	۱۱۲۳ھ نسخ	۲۲×۱٦½؛ ۱۲½×٦½

(۱) درحواشی مفتاح الفلاح تصنیف شیخ محمد بہاء الدین العاملی مرقوم است۔ جابجا کرم خوردہ۔

(۲) فارسی ترجمہ در بین السطور بسرخ روشنائی نوشتہ۔ جابجا حواشی افزودہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔ ایں نسخہ بہ کتب خانہ کھجوہ آمدہ۔

(۴) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۵) خوبصورت نسخہ۔ ورق اوّل زرّیں و منقش۔ فارسی ترجمہ در بین السطور بسرخ روشنائی نوشتہ۔ مزین بحواشی مفیدہ۔

(٦) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانه حوض/حاشیه
ACC ۲۰۴۱/۲	الصلاة البوصیریه	البوصیری کاتب: محمد یحیی ابو العلائی	۳/ ۱۶	۱۲۸۲ھ نسخ	۱۹×۲۵½؛ ۱۰×۲۰½
ACC ۶۰۳۸	صلوٰة نصریه (۱)	الوجری، محمد سعید	۵/ ۹-۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۱۹؛ ۱۰½×۱۸
HL ۴۳۹۸/۱	الفوائد الشریفه فی شرح الصحیفه	ابراهیم بن علی بن حسن الکفعمی	۵۵/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۴½×۲۱؛ ۷×۱۴½
ACC ۵۶۷۴	کتاب الادعیه (۲)		۱۹۰/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۴½×۲۵؛ ۸×۱۹½
ACC ۴۸۲۰	کتاب الادعیه (۳)		۱۹۴/ ۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۵×۲۲½؛ ۹½×۱۹
ACC ۴۲۸۷	کتاب الادعیه (۴)		۲۱۱/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۳۲؛ ۱۰½×۲۳
ACC ۳۴۴۷	مجموعه ادعیه (۵)		۱۹/ ۷	ایضاً	۱۳×۲۰؛ ۷½×۱۳½
ACC ۳۴۴۸	مجموعه ادعیه	کاتب: هادی حسین	۹/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۲۰½؛ ۱۱½×۱۵½

(۱) منظوم۔ فضیلت ایں درود در آغاز نسخه نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده است۔

(۲) جابجا حواشی مفیده مرقوم اند۔

(۳) کرم خورده۔

(۴) ناقص الطرفین۔ جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۵) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۱۰۶	مجموعۂ ادعیه (۱) (دعائے کبریت احمر، دعائے سریانی و دعائے حبیب و قصیده غوث الاعظم وغیره)		۳۳/ مختلف	۱۲۹۲ھ نسخ	۲۴×۱۷½؛ ۱۸×۱۰
ACC ۴۴۵۵	مجموعه ادعیه (۲)		۴۰/ مختلف	ایضاً	۲۰×۱۵½؛ ۱۵×۸½
ACC ۹۰۶	ایضاً	کاتب: برادر زاده یعقوب رقم خان	۱۷/ ۸	ایضاً	۳۰×۲۱؛ ۲۴×۱۳
HL ۴۳۹۸/۴	مختصر من شرح ابی الفتوح (کتاب دعوات الاسماء)		۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۴½؛ ۱۴½×۷
ACC ۶۲۳۵	مفتاح شرح حصن حصین	الجزری، محمد بن محمد بن محمد	۴۵/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۶½؛ ۱۵×۹½
ACC ۲۹۵۵	مفتاح الفلاح (۳)	بهاء الدین العاملی کاتب: محمد حسین ملّا علی هزار	۱۸۰/ ۱۵	۱۰۱۳ھ نسخ	۲۷×۲۱؛ ۱۰×۵
HL ۴۳۲۹	مهج الدعوات ومنهج العبادات (۴)	ابو القاسم علی بن جعفر بن محمد بن الطاؤس العلوی	۱۹۹/ ۱۴	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۱۶½×۱۰؛ ۱۱×۵

(۱) ترکیب استعمال و فوائد خواندن ادعیه مذکوره به زبان فارسی و اردو مرقوم اند۔ ترجمه قصیده غوث الاعظم بزبان فارسی موجود است۔

(۲) در آغاز یک رساله بزبان اردو وسوره رحمٰن وسوره واقعه وسوره النباء نوشته۔

(۳) ناقص الاوّل۔ (۴) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۳۰	ایضاً (۱)		۳۹۳/ ۱۴	۱۰۵۶ھ نسخ	؛۱۶½×۱۰ ۱۱×۵

کتب الصرف

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۴۴۵	تمرین الطلاب فی صناعة الاعراب (۲)	خالد بن عبدالله الازهری	۱۷۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۷×۲۰½ ۲۱½×۱۲
ACC ۲۵۲۵	الشافیه (۳)	ابن الحاجب، جمال الدین ابو عمر و عثمان	۴۶/ ۵	۱۲۲۲ھ نستعلیق	؛۲۱½×۱۵ ۱۴½×۷
ACC ۱۹۱۹	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۱۰/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۵½×۱۷½ ۱۵×۷
HL ۴۳۴۴	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۲۸/ ۵	۱۰ویں صدی ھ نسخ	؛۲۰×۱۳½ ۱۴×۸½
ACC ۴۸۶۵	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۴/ ۱۴	۱۸۳۲ء نسخ	؛۳۱×۲۳½ ۲۶½×۱۳
HL ۴۴۱۲	شرح الشافیه	احمد بن حسن الجار بردی	۱۴۹/ ۲۳	۱۰۸۸ھ نسخ	؛۲۴½×۱۶ ۱۸×۷½

(۱) ناقص الاوّل۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۳) ترجمہ بزبان فارسی از ملاّ سعد برحواشی و بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۴) ناقص الآخر۔ برصفحۂ اوّل یک مہر بنام سید صفدر رضوی ثبت است۔

(۵) در شروع اوراق حواشی نوشتہ۔

(۶) در بعض مقامات حواشی نوشتہ اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۶۲۴۱	شرح ابنیة الافعال (۱)		۱۸/ ۱۴	۱۲۵۹ھ نستعلیق	؛۲۰½×۱۷½ ۱۷×۱۱٠
ACC ۹۵۲	شرح الشافیه المسمیٰ بشرح النظام		۱۱۸/ ۲۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۱×۱۶½ ۱۵½×۸
HL ۴۳۴۳	شرح کتاب التصریف	احمد بن الحسن الجابردی	۱۵۱/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	؛۲۲½×۱۶ ۱۶½×۹
ACC ۲۴۲۸	قواعد الاعراب	ابن هشام الانصاری، محمد بن عبدالله	۱۴/ ۱۷	۱۳۰۳ھ نسخ	؛۲۵×۱۶ ۱۷½×۱۰½
ACC ۳۸۷۳	مراح الارواح (۲)	احمد بن علی بن مسعود	۴۰/ ۹	۱۲۳۰فصلی نستعلیق	؛۲۴×۱۸ ۱۸½×۱۱½
HL ۴۲۵۷	ایضاً (۳)		۵۷/ ۸	۱۲۲۹ھ نسخ	؛۲۵×۸½ ۱۴½×۸
HL ۴۱۴۴	ایضاً	کاتب : فرد حسین	۳۴/ ۱۱	۱۲۵۵فصلی نستعلیق	؛۲۱½×۱۸½ ۱۴×۸½٠
ACC ۴۲۵۹	ایضاً	احمد بن علی بن مسعود کاتب: محمد فقیه	۱۲۰/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۷×۲۰½ ۱۵×۹٠

(۱) مزین بحواشی وعبارات بین السطور۔ عبارات متن درسرخ روشنائی مسطور۔ برصفحۂ اوّل دومہر بنام محمد عبدالرزاق ومحمد عبدالوہاب ثبت اند۔ مرمت شدہ۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۳) بر آغاز اوراق حواشی و بین السطور نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب النحو

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۵۱۴	آجرومیه (۱)	کاتب: سید علی نقی	۱۳/ ۱۱	۱۲۸۸ھ نستعلیق	۲۲×۱۶$\frac{1}{۲}$؛ ۱۶×۱۰
ACC ۵۰۰۸	ایضاً (۲)	کاتب: غلام امام	۱۴/ ۱۱	۱۲۱۵ھ نسخ	۲۵×۲۰$\frac{1}{۲}$؛ ۱۴×۱۰
HL ۱/۴۱۹۷	ارشاد النحو	شهاب بن شمس الدين الدولت آبادی	۲۲/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۲۰$\frac{1}{۲}$؛ ۱۴$\frac{1}{۲}$×۱۲$\frac{1}{۲}$
ACC ۱۳٦۸	الالفيه (۳)	محمد بن عبدالله بن مالک الطائی کاتب: غلام امام	۱۳۵/ ۸	۱۲۳۰ھ نسخ	۲۴$\frac{1}{۲}$×۱۸$\frac{1}{۲}$؛ ۱۸$\frac{1}{۲}$×۱۷
ACC ۵۰۰۹	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۸/ ۱۱	۱۲۲۲ھ نستعلیق	۲۳×۱۳؛ ۱۸×۱۰
HL ۱/۴۱٦۳	ترکیبشرح ماية العوامل	آخوند شیر محمد بنوری	۱۷/ ۱۵	۱۲۵۱ھ نسخ	۲۲×۱۵$\frac{1}{۲}$؛ ۱۸$\frac{1}{۲}$×۱۰
ACC ۲۰۳٦	تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد (۵)	محمد بن عبدالله بن مالک الطائی، جمال الدين	۱۸٦/ ۹	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۰٦×۲۱؛ ۱۹$\frac{1}{۲}$×۱۳

(۱) منظوم (۲) منظوم۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ اند۔

(۳) دریں نسخہ حواشی و عبارات بین السطور بزبان عربی و فارسی نوشتہ۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) منظوم۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ است۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۰۱	تقدیم المعرفة للبقراط	ابو الفضل عبداللطیف بن یوسف العداوی	۴۹/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۷½×۱۴½؛ ۱۷½×۱۰
ACC ۶۲۴۰	تکمله ملّا عبدالحکیم (۱)	ملّا عبدالحکیم	۲۰۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۱۵½؛ ۱۹×۹½
HL ۴۱۰۵	جاربردی	احمد بن حسن الجاربردی کاتب: عبدالحکیم	۲۳۹/ ۱۷	۱۲۳۲ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۱۶×۹½
ACC ۶۱۲۴	جامع الفوائد (۲)	محمد صادق بن درویش محمد	۳۳/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۲۰؛ ۲۰×۱۰
HL ۴۱۲۷	حاشیة الهداد علی الکافیه (۳)	الهداد	۱۸۰/ ۲۲	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۷½؛ ۱۶½×۹½
ACC ۱/۲۷۴۷	حاشیه عبدالغفور علی شرح الجامی (۴)	عبد الغفور	۱۹۹/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۸½؛ ۱۵×۸
ACC ۱/۲۷۴۷	حاشیه عبدالغفور علی شرح الجامی (۵)		۱۹۹/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۷½؛ ۱۵×۸

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ بر صفحۂ اوّل سہ مہر ثبت اند۔ یک مہر بنام محمد عبدالوہاب قابل قرأت است، بقیہ نا قابل قرأت۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ بر بعض صفحات حواشی نوشتہ۔

(۳) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۴) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) ناقص الآخر۔

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۹۴	حاشیه علی شرح الجامی (۱)	ملا محمد عصمت الله بن محمود کاتب: عباس قلی	۱۹۹/ ۲۱	۱۲۳۵ھ نسخ	؛۲۴½×۱۸ ۱۸×۹
ACC ۲۳۲۵/۱	حدیقة النحو (۲)		۵۱/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۱×۱۷½ ۱۷½×۱۱
HL ۴۴۲۳	حل آیات و احادیث و ابیات شرح الجامی (۳)		۲۰/ ۱۵	ایضاً	؛۲۶×۱۹½ ۲۱×۹½
ACC ۲۸۴۲	حواشی مولانا عبدالرحمن الجامی (۴)	الجامی، ملا عبدالرحمن کاتب: شریف محمد بن شیخ رحمت	۸۴/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۸½×۲۲½ ۱۹½×۱۰½
ACC ۴۸۵۵	رساله فی النحو (۵)	عبدالحکیم بن کرامت حسین الانصاری کاتب: ایضاً	۳/ ۱۳	۱۲۴۹ھ نستعلیق	؛۲۲×۱۵ ۱۶×۱۰
ACC ۲۳۲۵/۲	رساله فی النحو (۶)	محمد بن علی	۸/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۱×۱۶½ ۱۳½×۷½
ACC ۶۲۰۹	رساله فی علم النحو (۷)		۴۳/ ۹-۱۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۴×۱۸ ۱۸½×۱۱

(۱) بر اوائل اوراق جابجا حواشی نوشتہ۔ جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۳) ناقص الآخر۔

(۴) ناقص الاوّل۔ (۵) بخط مصنف۔

(۶) ناقص الآخر۔ (۷) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۰۹۳	رساله فی النحو (۱)		۲۳/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۹½؛ ۲۰×۱۱
HL ۴۳۱۲	رساله فی النحو (۲)		۲۴/ ۱۵	ایضاً	۲۴×۱۸½؛ ۱۶×۱۸½
ACC ۴۹۹۰	الرضی فی شرح الکافیه (۳)	الرضی، محمد بن الحسن الاسترآبادی	۸۳/	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۵؛ ۱۸×۹
ACC ۲۴۴۸	شرح قطر الندی (۴)	ابن هشام الانصاری النحوی، ابوعبدالله جمال الدین محمد بن یوسف	۱۴۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۲۰½؛ ۱۷×۹
ACC ۲۴۴۹	ایضاً (۵)	ایضاً	۸۹/ ۱۵	ایضاً	۲۹×۲۰؛ ۱۸×۱۰½
ACC ۴۸۴۸	شرح قطر الندی (۶)		۷۴/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۱½؛ ۱۶×۷½
ACC ۶۱۶۴	شرح الکافیه (۷)	جونپوری، قاضی شهاب الدین کاتب: اکبرعلی	۱۸۲/ ۱۵	۱۲۵۰ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۸×۱۰½

(۱) ناقص الطرفین۔ (۲) ناقص الطرفین۔

(۳) جابجا حواشی نوشتہ اند۔ کرم خوردہ۔ ناقص الآخر۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) برصفحۂ اوّل دو مہر بنام محمد ناظم سال ۱۲۸۷ھ ثبت اند۔ کرم خوردہ و جابجا آب خوردہ۔ جابجا حواشی مفیدہ۔

(۷) عبارات متن بسرخ روشنائی نشان زدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۴۲	شرح الکافیہ	شهاب الدین بن شمس عمر الدولت آبادی کاتب: علی حسنی حسین آبادی	۲۹۸ / ۲۱	۱۲۳۷ فصلی / نستعلیق	۲۵×۱۷$\frac{1}{۲}$؛ ۱۸×۸.۰
HL ۴۴۱۳	شرح الکافیه		۱۶۴/ ۲۲	۹۶۹ھ / نسخ	۲۲×۱۴$\frac{1}{۲}$؛ ۱۵×۷
ACC ۴۸۱۱	شرح کافیه (۱)		۹۳/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ / نستعلیق	۲۴×۱۶؛ ۱۶$\frac{1}{۲}$×۸
ACC ۳۶۸۸	شرح کتاب النحو (۲)		۲۳۹/ ۲۱	ایضاً	۲۶×۱۹$\frac{1}{۲}$؛ ۲۰×۱۱.۰
ACC ۴۳۶۳	شرح مایة عامل	مّلا محسن کاتب: احمد علی پارسپوری	۲۵/ ۱۴	ایضاً	۲۸$\frac{1}{۲}$×۲۰$\frac{1}{۲}$؛ ۱۸×۱۷$\frac{1}{۲}$
ACC ۴۰۵۶	شرح مایة عامل (۳)		۳۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ / نستعلیق	۲۲$\frac{1}{۲}$×۱۶؛ ۱۹×۱۱
ACC ۲۷۴۸/۱	ایضاً		۱۳/ ۱۵	ایضاً	۲۳×۱۷$\frac{1}{۲}$؛ ۱۷×۱۰$\frac{1}{۲}$
ACC ۲۴۰۶	ایضاً (۴)		۱۴/ ۱۳	ایضاً	۲۳×۱۵؛ ۱۶$\frac{1}{۲}$×۱۰

(۱) جابجا حواشی مفیده نوشته اند۔ جابجا کرم خورده و آب خورده۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۴) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۲۰۸	شرح مایة عامل (۱)	کاتب: محمد قاسم	۱۹/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳½×۱۷½؛ ۱۴×۸
ACC ۴۳۶۴	الصمدیه	مّلا بهاء الدین العاملی کاتب: احمد علی	۶۰/ ۷	۱۲۰۵ھ نستعلیق	۲۸½×۲۰½؛ ۱۴×۷½
ACC ۲۷۴۸/۲	الضریری (۲)	الضریری، علی بن محمد بن ابراهیم کاتب: منور علی	۱۲/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۷½؛ ۱۸×۱۰½
ACC ۴۰۵۴	ایضاً (۳)	ایضاً	۱۷/ ۱۶	ایضاً	۲۳×۱۵؛ ۱۸½×۹½
ACC ۴۳۰۷	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۷/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۶؛ ۱۷½×۱۰½
ACC ۵۰۲۵	ضوء المصابیح (۵)		۷۶/ ۱۹	۱۲۲۱ھ نستعلیق	۲۶½×۱۸؛ ۲۰½×۹½
ACC ۲۷۴۷/۲	ضوء المصباح (۶)		۱۲۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۸؛ ۱۷×۹
HL ۴۱۲۲/۲	عجاله ذوی الانتباه فی تحقیق اعراب لا اله الا الله	ابراهیم بن الحسن الکردی المدنی	۲½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۴½

(۱) برچند ابتدائی اوراق حواشی نوشته اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) ناقص الآخر۔ کرم خورده و آب خورده لیکن مرمت شده۔ (۴) ناقص الآخر۔

(۵) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۶) ایضاً

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
HL ۴۴۱۷B/۱	العوامل فی النحو	عبدالقاهر الجرجانی	۳/ ۱۲	۱۲۱۸ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۱۶½×۹
ACC ۳۶۳۸	الفوائد الضیائیه (۱)	الجامی، ملّا عبدالرحمن	۱۰۰/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۷؛ ۱۶½×۸
ACC ۶۱۸۶	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۶۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸؛ ۱۷×۸
ACC ۴۰۴۰	ایضاً (۳)	ایضاً	۵۴/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۶؛ ۱۷×۸
ACC ۳۶۶۸	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۶۲/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۲۱؛ ۱۶½×۱۱
ACC ۲۸۵۰	الفوائد الضیائیه (۵)	ایضاً	۱۴۴/ ۲۵-۲۸	۱۲۴۶ھ نسخ	۳۳×۲۲½؛ ۲۷½×۱۳½
HL ۴۰۸۷	ایضاً (۶)	ایضاً کاتب: سید عظمت الله	۲۰۲/ ۱۵	۱۱۴۱ھ نستعلیق	۲۶½×۱۹½؛ ۱۶½×۸
HL ۴۱۰۸	ایضاً (۷)	ایضاً	۲۲۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۵×۸

(۱) معروف به شرح جامی۔ ناقص الطرفین۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) کرم خورده و آب خورده۔ ناقص الآخر۔

(۳) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۴) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۵) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ جابجا حواشی نوشته۔

(۶) جابجا حواشی نوشته۔ (۷) جابجا حواشی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۶۶۷	الفوائد الضیائیه (۱)	الجامی، ملّا عبدالرحمن	۳۵۷/ ۱۳	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۷؛ ۱۷×۸
ACC ۲۵۳۵	ایضاً	ایضاً	۲۲۸/ ۱۵	۱۲۳۳ھ نسخ	۲۵×۱۸½؛ ۱۵×۷½
ACC ۱۹۱۸	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: محمد امین حسین	۲۱۰/ ۱۷	۱۰۳۰ھ نستعلیق	۲۴½×۱۷؛ ۱۴½×۷
ACC ۲۸۵۰/۲	ایضاً (۳)	ایضاً کاتب: سید عبدالکریم طباطبائی	۱۴۴/ ۲۸	۱۲۴۶ھ نسخ	۳۳×۲۲؛ ۲۶×۱۳½
ACC ۴۳۴۹	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۶۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۱۸½؛ ۱۶½×۷
ACC ۴۱۶۲	ایضاً (۵)	ایضاً کاتب: میر علی	۱۸۹/ ۱۹	۱۲۰۳ فصلی نستعلیق	۲۳½×۱۸½؛ ۱۸×۹
HL ۴۱۷۸	ایضاً (۶)	ملّا عبدالرحمن الجامی	۱۶۳/ ۱۶-۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۷؛ ۱۴½×۸½
HL ۴۰۸۹	فوائد العمیم	کاتب: عبدالحکیم	۲۳۶/ ۱۵	۱۲۲۹ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸؛ ۱۴×۸½

(۱) ناقص الطرفین۔ حواشی و عبارت بین السطور نوشتہ۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ۔

(۴) جابجا حواشی نوشتہ۔ ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ (۶) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۳۶۵	الکافیه	ابن الحاجب، جمال الدین ابو عمر عثمان کاتب: احمد علی بن محمد حسن	۸۰/ ۷	۱۲۱۴ھ نستعلیق	۲۰×۲۸½؛ ۷½×۱۴
ACC ۴۹۲۳	ایضاً (۱)	ایضاً	۱۰۱/ ۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۲۵؛ ۸½×۱۵½
ACC ۵۵۳۰	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: رحیم الله	۱۷۵/ ۳-۶	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۲۹؛ ۷۰×۱۳
ACC ۴۶۷۶	ایضاً (۳)	ایضاً	۵۳/ ۶	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۲۳؛ ۹½×۱۳
ACC ۴۷۱۴	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۱۲/ ۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۲۹؛ ۸۰×۱۱
ACC ۴۸۲۵	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۴/ ۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۴×۲۳½؛ ۸×۱۴½

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ حواشی و عبارات در بین السطور مرقوم اند۔

(۲) مزین بحواشی مفیدہ و عبارات بین السطور۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) جابجا حواشی و عبارات در بین السطور مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ اند۔

(۵) جابجا کرم خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۸۵۰/۱	الکافیه (۱)	ابن الحاجب، جمال الدین ابو عمر عثمان کاتب: سید عبدالله طباطبائی	۲۴/ ۲۴	۱۲۴۵ھ نسخ	۳۳×۲۲؛ ۲۴½×۱۲½
ACC ۴۰۳۹	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۲/ ۱۳	۱۲۶۲ھ نستعلیق	۲۳×۱۶؛ ۱۶½×۹
ACC ۲۵۲۶	ایضاً (۳)	ایضاً	۷۲/ ۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۵½؛ ۱۵×۷
ACC ۲۵۴۹	ایضاً (۴)	ایضاً	۵۴/ ۷	۱۲۱۲ھ نسخ	۲۲×۱۶½؛ ۱۶½×۱۰
ACC ۱۶۷۳	کتاب الشکریه شرح کتاب المقصود	کاتب: حاجی حسن بن عبدالله	۵۰/ ۲۵	۱۰۹۷ھ نسخ	۲۰½×۱۶؛ ۱۴×۷½
ACC ۴۷۸۵	کتاب فی النحو (۵)		۲۱۳/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۱۸؛ ۱۶½×۷
ACC ۴۶۹۷	ایضاً (۶)		۱۲۶/ ۱۷	ایضاً	۲۸×۲۲½؛ ۱۷×۹۔

(۱) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ۔

(۲) جابجا کرم خوردہ۔ (۳) ناقص الآخر۔ حواشی وعبارات بین السطور نوشتہ۔

(۴) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) حواشی مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۴۷۶۰	کتاب فی النحو (۱)		۲۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۱½؛ ۱۵½×۷½
ACC ۴۷۷۲	ایضاً (۲)		۴۰/ ۲۷	ایضاً	۲۸×۲۰½؛ ۱۷×۹.
ACC ۴۷۲۰	ایضاً (۳)		۳۲۱/ ۲۱	ایضاً	۲۹×۱۷؛ ۲۰½×۱۱
ACC ۴۹۹۵	ایضاً (۴)		۱۲۷/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۵½؛ ۱۸×۸½
ACC ۴۹۸۶	ایضاً (۵)		۱۸۹/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۲؛ ۱۸×۹½
ACC ۴۳۷۸	ایضاً (۶)		۱۱۹/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۱۷×۸½
HL ۴۳۱۱	ایضاً (۷)		۲۷/ ۵	ایضاً	۲۲½×۱۸½؛ ۱۶×۹½.
ACC ۳۴۷۴	ایضاً (۸)		۱۶۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۹؛ ۱۷½×۸

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) جابجا حواشی مفیدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔ (۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ۔

(۶) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۷) ناقص الطرفین۔ (۸) ناقص الطرفین۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۶۲۵۲	لب الالباب فی علم الاعراب (۱)	کاتب: عبدالله بن عبدالصمد	۱۱۱/ ۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۴½؛ ۱۴½×۸½
ACC ۲۴۱۱/۱	مسائل نحویه		۱½/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۲۰؛ ۱۹×۹½
ACC ۴۹۷۹/۲	مسائل الهمزه		۶/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۹½؛ ۱۷½×۹½
ACC ۴۰۳۲/۲	المغالطه فی الکافیه		۱½/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۷½؛ ۱۰×۹.
ACC ۱۹۸۰	مایة عامل	عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانی	۴/ ۸	ایضاً	۲۴×۱۶؛ ۱۷½×۹
HL ۴۳۰۸	نحو القرآن (۲)		۱۲/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۵½×۱۴½؛ ۱۱½×۹.
ACC ۴۸۱۹	نسخه جاربردی (شرح شافیه) (۳)	احمد بن حسن جاربردی کاتب: یار علی	۱۷۶/ ۱۵	۱۲۲۵ھ نستعلیق	۲۴×۱۹.؛ ۱۸×۱۰
ACC ۲۴۱۱	نسخه جمل		۱½/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۲۰؛ ۱۴×۹½
ACC ۴۳۶۲	نسخه زنجانی (۴)	کاتب: احمد علی بن محمد محسن	۳۸/ ۷	۱۲۰۵ھ نستعلیق	۳۲×۲۰½؛ ۱۴×۷½

(۱) مزین بحواشی وعبارات بین السطور۔ کرم خوردہ۔

(۲) منظوم۔ ناقص الطرفین۔ (۳) کرم خوردہ وآب خوردہ۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۳۹۹	الوافیه فی شرح الکافیه (۱)		۱۳۴/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۱۸½؛ ۲۰×۱۰½
ACC ۴۲۷۷	الوضعیه	کاتب: برکت علی	۴/ ۷	ایضاً	۲۴×۱۸؛ ۱۴×۸
HL ۴۱۶۴	هدایة النحو		۷۷/ ۸	۱۲۴۲فصلی نسخ	۲۳×۱۶؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۲۷۴۸/۳	ایضاً (۲)		۲۳/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۷½؛ ۱۸×۱۰½

کتب البلاغة والمعانی

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۴۸۲	تلخیص المفتاح (۳)	القزوینی، جلال الدین محمد بن عبدالرحمن بن عمر کاتب: حیدر علی	۶۳/ ۱۵	۱۲۴۵ھ نسخ	۳۰×۱۹؛ ۲۰½×۱۰½
ACC ۴۱۹۷	حاشیه ملّا عبدالحکیم علی المطول	ملّا عبد الحکیم	۴۱۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۴½؛ ۱۴½×۷
ACC ۱۳۶۹	حواشی علی شرح تلخیص المفتاح (۴)	سید الشریف الجرجانی	۱۱۲/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۶½؛ ۱۷×۷
HL ۴۲۷۶	رساله فی علم المعانی	شاه عبدالعزیز الدهلوی کاتب: رجب علی	۱۹/ ۹	۱۲۹۸ھ نسخ	۲۳×۱۶؛ ۱۸½×۱۰½

(۱) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الاوّل۔ (۳) جابجا آب خوردہ۔

(۴) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۲۳	شرح تلخیص المفتاح(۱)		۳۰۵/ ۱۸	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۲۶½؛ ۱۷×۱۰
HL ۴۳۳۱	شرح المطول		۲۲۳/ ۲۶	۱۰۵۰ھ نسخ	۲۵×۱۴؛ ۱۶½×۶
HL ۴۳۴۱	الفوائد فی شرح الفوائد	ملّا محمود بن محمد الجونفوری الفاروقی	۲۲/ ۲۰	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۱۷½؛ ۲۲½×۱۱
HL ۴۲۷۵	کتاب الفرائد (۲)		۴۵/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۷؛ ۱۶×۸
ACC ۴۶۶۸	کتاب فی البلاغت(۳)		۴۸/ ۱۵	ایضاً	۲۳½×۱۷؛ ۱۶×۸
ACC ۲۸۴۵	ایضاً (۴)		۱۳۹/ ۱۱	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۹؛ ۱۵×۹
ACC ۶۰۵۴	مختصر المعانی (۵)	التفتازانی، مسعود بن عمر بن عبدالله	۴۰/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۳؛ ۱۴×۶
ACC ۳۶۵۶	ایضاً (۶)	ایضاً	۸۹/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۱½؛ ۱۳½×۷½

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ حواشی وعبارات بین السطور نوشتہ۔

(۲) ناقص الآخر۔

(۳) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ حواشی وعبارات بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) جابجا کرم خوردہ۔ (۶) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۷۱۰	مختصر المعانی (۱)	التفتازانی، مسعود بن عمر بن عبدالله	۱۳۹/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۵؛ ۱۶½×۸
ACC ۵۴۹۸	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: زکی حسین بن کرم حسین غازیپوری	۱۸۱/ ۱۷	۱۲۷۹ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۷½×۹½
ACC ۴۷۱۱	المطول (۳)	التفتازانی، مسعود بن عمر بن عبدالله	۱۶۷/ ۳۷	۷۷۱ھ نسخ	۳۳½×۲۵½؛ ۱۹½×۱۱½
ACC ۲۴۳۰	ایضاً (۴)	ایضاً کاتب : کلند پرشاد بن مول چند	۵۴/ ۱۷	۱۲۲۰ھ نسخ	۲۲×۱۵؛ ۱۶½×۹
ACC ۳۵۸۲	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۹۵/ ۲۵-۱۹	۷۴۸ھ نسخ	۲۹×۲۲؛ ۱۷×۸½
HL ۴۲۷۸	ایضاً (۶)		۲۴۳/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۹½؛ ۱۶×۱۷½

(۱) کرم خوردہ۔ بعض مقامات نا قابل خواندہ۔

(۲) ناقص الاوّل۔ در آغاز نسخہ عبارات متن در سرخ روشنائی نوشتہ اند۔

(۳) دراین نسخہ حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ اند۔ قدیم و اہم نسخہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(۵) اوراق ۱ تا ۵ بدست دیگر کاتب نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) جابجا حواشی نوشتہ۔ ناقص الطرفین۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتب اللغة

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۱	تثقیف اللسان	ابو جعفر عمر بن خلف مکی الصقلی، الامام النحوی المحدث	۵۶/ ۲۳	۱۳۲۷ھ نسخ	۳۲½×۲۰؛ ۱۷×۱۵
ACC ۴۶۴۲	التعاریف (۱)	سید شریف الجرجانی کاتب: محمد فارس بن محمد اکمل المنصور فوری	۸۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۱۹½؛ ۱۸×۱۰
HL ۴۲۷۰	تهذیب الاسماء فی مراتب الحروف (۲)	محمود بن عمر بن محمود بن منصور، القاضی الزنجی السیجزی	۱۷۰/ ۱۷	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۱۷½×۱۱
HL ۴۲۲۰/۲۸	التهذیب فی اسماء الذیب		۱/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۱۳۳	دستور اللغة		۱۷۷/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۴½؛ ۱۵½×۷
HL ۴۲۰۳	رساله فی تحقیق لفظ التحریر		۱½/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۱۶½؛ ۲۱×۱۱

(۱) صفحۂ اوّل بدست دیگر کاتب نوشتہ۔

(۲) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۶۸	الصراح (۱)	جمال القرشی، ابوالفضل محمد بن عمر بن خالد	۱۶/ ۱۸	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۲½؛ ۱۵×۸
HL ۴۰۸۶	ایضاً	ایضاً	۳۸۹/ ۲۵	۱۲۲۳ھ نسخ	۲۸½×۲۱½؛ ۲۲½×۱۲½
HL ۴۰۹۰ ۴۰۹۰A ۴۰۹۰B	قاموس اللغة (۲)		۴۰۷/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۷×۲۸½؛ ۲۶×۱۷
ACC ۴۳۷۴B	کتاب فی اللغة (۳)		۲۶۱/ ۲۲	ایضاً	۲۸×۱۸½؛ ۱۹×۹½
ACC ۴۳۷۴A	ایضاً (۴)		۲۶۵/ ۲۲	۱۱ویں صدی ھ نسخ	ایضاً
ACC ۵۸۲۵	کتاب المعربات	الجوالیقی، ابو منصور موهوب بن احمد کاتب: عبدالمحسن خیرالله	۹۲/ ۲۱	۱۳۵۰ھ نسخ	۲۷½×۱۸؛ ۲۰×۱۴

(۱) ناقص الآخر۔ خاتمہ بر تشریح لفظ انضاء۔

(۲) این مکمل نسخہ در سہ جلد است۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۹۳۲	الکلم الطیب (۱)	محمد عبدالحق، ابو الحسن کاتب: محمد عبدالحق	۱۰/ ۱۰	۱۳۰۰ھ نستعلیق	۳۰×۲۱½؛ ۱۷×۹
HL ۴۲۲۳	کلیات ابو البقا	ابو البقا، الشریفی الحسینی	۳۸۹/ ۲۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۱۷؛ ۲۱×۸
ACC ۳۶۵۷	لوامع النجوم (۲) (الجزء الثانی)		۱۶۰/ ۲۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۷؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۱۹۸۸	المثلث (فی اللغة) (الارجوزة القطربیه)	ابو علی محمد بن المستنیر بن احمد النحوی اللغوی	۵/ ۱۸-۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱×۱۱½؛ ۱۵×۷½
HL ۴۳۳۸	مجمع البحرین و مطلع النیرین (المجلد الثانی)		۲۴۸/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۵½×۲۳½؛ ۲۶½×۱۳
HL ۴۳۳۷	ایضاً (المجلد الاوّل)		۲۴۷/ ۲۷	ایضاً	۳۵½×۲۳½؛ ۲۷×۱۳½
HL ۴۲۲۰/۱۱	المهذب فی ما وقع فی القرآن من المعرب		۹/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

کتب الادب

		(نظم)			
HL ۴۲۲۰/۴۲	الاسئلة المنظومه	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۲/ ۲۴	ایضاً	۳۲½×۲۰؛ ۲۷½×۱۴

(۱) جابجا در بین السطور ترجمہ بزبان فارسی نوشتہ۔ (۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
		(نظم : ارجوزہ)			
HL ۴۲۲۰/۳۷	التبری من معرة المعری	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۱/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
		(داستان)			
ACC ۴۷۱۵	حدیث هشام بن الحکم (۱)		۱۰۰/ ۶	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵½×۱۸؛ ۱۵½×۹
ACC ۴۸۵۳	حکایات عن الکشکول (۲)		۴/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۷؛ ۱۸×۱۱½
		(نظم)			
HL ۴۲۰۱	دیوان علی (۳)	علی بن ابی طالب	۱۰۹/ مختلف	۱۲۶۲ھ نسخ	۳۰½×۲۳½؛ ۱۹½×۱۰
ACC ۶۰۷۰	دیوان علیؓ (۴)	ایضاً	۷۴/ ۱۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۸×۱۲½؛ ۱۳×۷
		(الادب : نثر)			
HL ۴۱۲۱/۵	الرایات المنصوره علی ابیات المقصوره	الطبری	۶۹/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶×۱۴

(۱) در بین السطور فارسی ترجمہ بسرخ روشنائی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) در بین السطور ترجمہ بزبان فارسی نوشتہ۔ در آخر کتاب ارجوزۂ علی مکتوب است۔

(۴) واقعات نزول بعض اشعار در سرخ روشنائی نوشتہ اند۔ خوبصورت نسخہ۔ بیشتر صفحات آب خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
		(انشاء)			
ACC ۲۶۲۳	رسالة الی المولوی عبدالحلیم الاشرف پوری البهاری	محمد امین بخش البهاری	۲/ مختلف	۱۳۴۷ھ نسخ	۲۳×۱۴½؛ ۱۷×۱۱½
		(الادب : نثر)			
ACC ۴۴۱۷B	رساله فی آداب الکتابة و مدارج الالقاب		۱۲/ ۱۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۶½×۹½
HL ۴۲۲۰/۳۹	رشف الزلال فی السحر الحلال	السیوطی، جلال الدین، عبدالرحمن	۸/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۱۷½×۱۴
ACC ۳۸۳۶/۱	شرح ابیات شیخ عبدالقادر الجیلانی	ابراهیم بن بدر بن فتح الله المدعو بسماء الدین کاتب: رکن علی الفردوسی	۲۷/ ۱۵	۱۱۸۹ھ نسخ	۲۵×۱۴½؛ ۱۸×۹.
HL ۴۳۴۶	شرح الشواهد	کاتب : قمر الدین خان اکبرآبادی	۲۸۶/ ۱۶	۱۲۵۷ھ نستعلیق	۲۰×۱۵؛ ۱۵½×۸
		(الادب : نثر)			
ACC ۱۹۶۴	شرح قصیده سبعه معلقه (۱)	احمد بن اسمعیل النحوی، ابوجعفر	۲۱۵/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۲۱؛ ۱۸½×۱۲

(۱) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۱۲۱/۱	شرح القصیدة الفریدة المعروفة بالمذهّبیه	مولانا الشریف المرتضیٰ (مؤلف) کاتب : زین العابدین الآروی البهاری	۲۳/ ۲۴	۱۳۳۱ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۴
ACC ۳۶۴۳	شرح لامیة العرب		۲۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۷؛ ۱۴½×۸
ACC ۳۶۴۴	شرح لامیة العجم (۱)		۳۷/ ۱۳	ایضاً	۱۸½×۱۷½؛ ۱۵×۸
HL ۴۱۲۱/۳	شرح المفضلیات (۲)		۲۵/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۷×۱۵
		(نظم : قصائد)			
ACC ۳۸۹۰	عقود الجمان	سلیمان بن سحمان النجدی	۲۳/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۳½؛ ۲۱½×۱۴½
		(الادب : نثر)			
HL ۴۳۸۲	قرة العین و سبیکة اللجین	مومن بن قاسم	۲۹۲/ ۱۳	۱۲۷۴ھ نسخ	۲۰×۱۱؛ ۱۴×۸
		(نظم : قصائد)			
ACC ۵۹۳۷	قصائد غوث الاعظم(۳)	الشیخ محی الدین عبدالقادر الجیلانی	۵/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۵؛ ۱۸×۹

(۱) اشعار بخط نسخ نوشتہ اند۔ (۲) ناقص الآخر۔ (۳) درایں نسخہ ہفدہم قصائد و یک رباعی

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۳۲۲۹	قصائد (۱)		۶/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۷؛ ۲۰×۱۱
ACC ۳۶۴۵	ایضاً		۲۱/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۸½×۱۶½؛ ۱۵×۸.
		(نظم : نعت)			
ACC ۳۶۴۷	قصائد فی مدح النبی الکریم		۲۵/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۱۷½؛ ۱۵×۸.
		(نظم : قصائد)			
ACC ۳۹۰۲	قصائد ولائی (۲)	محبوب علی الجعفری العظیم آبادی	۴/ مختلف	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲×۲۳؛ ۲۲½×۹
ACC ۴۸۵۱	قصیده (۳)	الحریری	۲/ ۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۷½؛ ۱۶×۹.
HL ۴۱۲۱	قصیدة الاخطل فی مدح بنی أمیة	الاخطل	۳/ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۷×۱۴

عربی مندرج اند۔ قصیدۂ اوّل و رباعی بر اخیر صفحہ مع ترجمہ بزبان فارسی بسرخ روشنائی در بین السطور مرقوم اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۱) در این مجموعہ قصیدۂ اوّل منسوب بہ سید محمد عرفان نبیره حضرت سید احمد رای بریلوی مکتوبہ ۱۹ر صفر المظفر ۱۳۲۶ھ است۔

(۲) بعد اختتام این عربی قصائد قطعۂ ولائی و رباعی ولائی بزبان اردو مکتوبہ اند۔ این قصائد و قطعات و رباعیات در مدح نواب میر ولایت علی خاں پٹنہ سیٹی گفتہ اند۔

(۳) ترجمہ بعض مشکل الفاظ در بین السطور مسطور است۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۴۸۸۳	قصیدة البرده (۱)	البوصیری، شرف الدین	۲۴/ ۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۴؛ ۱۶×۹
ACC ۲۵۰۷/۱	ایضاً (۲)		۱۷/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۵×۹½؛ ۱۲×۵½
HL ۴۲۸۱	ایضاً		۱۱/ ۹	ایضاً	۲۴½×۱۶½؛ ۱۸½×۹½
ACC ۳۶۴۸	قصیدة البرده مع التضمین		۳۱/ ۱۳	ایضاً	۱۹×۱۷؛ ۱۵×۸
HL ۴۳۹۴	قصیده حمیری (۳)	کاتب: سید یحییٰ علی خاں	۱۰/ ۶	۱۹۳۷ء نستعلیق	۳۳½×۲۰؛ ۱۹×۸
ACC ۲۴۸۹	القصیدة الغوثیه	الشیخ محی الدین عبدالقادر الجیلانی	۶/ ۷	۱۳۲۱ھ نسخ	۲۰½×۱۴½؛ ۱۵½×۱۰½
ACC ۳۸۳۶	قصیده فی مدح النبی صلی الله علیه وسلم(۴)	ایضاً	۱½/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۴½؛ ۲۲½×۱۱
		(نظم)			
HL ۴۲۲۰/۴۱	قلائد الفراید و شوارد الفواید		۵/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷½×۴

(۱) خوبصورت نسخہ۔

(۲) بعد اختتام ایں قصیدہ بر ورق ۶۰-۶۲ ادعیہ نوشتہ۔

(۳) در بین السطور ترجمہ بزبان اردو نوشتہ۔

(۴) مع فارسی ترجمہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
		(الادب : نثر)			
HL ۴۱۲۱/۲	کتاب الاختیارات المعروف بکتاب المفضلیات	ابو العباس المفضل بن محمد بن یعلی الضبی کاتب: زین العابدین الآروی البهاری	۱۸/ ۲۴	۱۳۳۱ھ نستعلیق	۳۳x۲۳؛ ۲۶½x۱۴½
HL ۴۳۷۲	مرغوب الطبائع	فدا حسین بن غلام حسین المرادآبادی	۲۴۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۷x۱۹½؛ ۱۹x۱۲-
HL ۴۱۲۱/۴	مقصورة ابی بکر محمد بن الحسن بن درید الازدی	ابوبکر محمد بن الحسن بن درید الازدی	۶/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳x۲۳؛ ۲۶½x۱۳
		(الادب : انشاء)			
ACC ۶۲۴۲	المقامات الهندیه (۱)	الباعودی، ابوبکر بن محسن العلوی کاتب: محمد معین	۷۵/ ۱۱	۱۱۳۴ھ نستعلیق	۲۱x۱۸؛ ۱۶x۱۲
ACC ۳۵۸۵	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: محمد ولی الله	۱۱۵/ ۱۱	۱۲۷۴ھ نستعلیق	۲۰½x۱۵½؛ ۱۶½x۸
HL ۴۲۲۰/۳۲	المقامة تسمی دوران الفلکی علی ابن الکرکی		۹/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½x۲۰؛ ۲۷x۱۴

(۱) مزین بحواشی و عبارات بین السطور کرم خوردہ۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰/۴۳	المقامة المزهریه	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۱½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۱۷½×۱۴
		(نظم : قصیده)			
ACC ۱۸۶۲/۲	المواهب الالهیه فی مناقب الوالاجاهیه		۱۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۴½؛ ۱۵×۸
		(الادب : نثر)			
HL ۴۲۲۰/۱۳	وقع الاسل فی ضرب المثل		۴/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴½

کتب المنطق

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۵۴۶	اقتباس من شرح الچغمنی		۱۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۶×۸؛ ۲۱½×۱۵
ACC ۴۲۷۶/۱	ایساغوجی (۱)	اثیر الدین الابهری	۸½/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۴×۸
ACC ۱۴۸۲/۶	ایضاً	ایضاً کاتب: سبحان علی	۵/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۱۶۱/۱	ایضاً	کاتب: محب الحق	۵½/ ۱۵	۱۲۴۹ھ نسخ	۲۲½×۱۸؛ ۱۴½×۸
HL ۴۲۸۰	ایضاً	ایضاً کاتب: احمد حسین دسنوی	۱۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۶؛ ۱۶½×۸

(۱) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۶۶۹	بدیع المیزان (۱)	عبدالله بن الهداد العثمانی	۳۱/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱½×۱۲½؛ ۱۷½×۷½
ACC ۱۴۸۲/۵	ایضاً	ایضاً کاتب: لطف علی	۴۲/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۶×۹
ACC ۴۳۶۶	ایضاً (۲)	ایضاً کاتب: احمد علی بن محمد محسن	۵۲/ ۲۰-۲۱	۱۲۱۴ھ نستعلیق	۲۸½×۲۰½؛ ۱۸×۷½
HL ۲/۴۲۰۷	تحریر القواعد المنطقیه فی شرح الرسالة الشمسیه المعروف بالقطبی (۳)	ملّا قطب الدین محمد بن محمد الرازی	۷/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۶؛ ۲۱½×۱۱
HL ۴۰۸۸	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۱۷/ ۱۵	ایضاً	۲۳½×۱۷½؛ ۱۶×۸
ACC ۲۶۶۸	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۶۱/ ۱۵	۱۱۲۲ھ نستعلیق	۲۲×۱۵½؛ ۱۶½×۹
ACC ۲۴۷۳	ایضاً (۶)	ایضاً	۱۴۴/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۲۰½؛ ۲۰×۱۱½

(۱) کرم خوردہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص (۴) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کرم خوردہ۔ ناقص الاوّل۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۶) جابجا حواشی وعبارات بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۴۴۲	تحریر القواعد المنطقیه فی شرح الرسالة الشمسیه المعروف بالقطبی (۱)	ملّا قطب الدین محمد بن محمد الرازی	۱۲۷/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸x۲۱؛ ۱۷½x۹½
ACC ۵۴۹۷	تعلیقات علی شرح سلم العلوم (۲)	سید محمد عباس کاتب: زکی حسین	۴۰/ ۱۷	۱۲۸۰ھ نستعلیق	۲۳x۱۴½؛ ۱۸x۹½
ACC ۹۹۶	تعلیقات علی الفوائد المنطقیه	منور علی	۲۶/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۰x۱۶؛ ۱۵x۹½
HL ۴۱۸۳	تهذیب الکلام فی تحریر المنطق والکلام		۱۶/ ۷	ایضاً	۲۲½x۱۵½؛ ۱۶½x۸
ACC ۴۸۴۳	تهذیب المنطق (۳)	کاتب: عبدالحکیم بن کرامت حسین الانصاری البهاری	۱۲/ ۹	۱۲۵۳ھ نسخ	۲۲½x۱۸؛ ۱۶x۹
ACC ۴۲۷۴	ایضاً		۱۴/ ۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴x۱۸؛ ۱۴x۸
ACC ۱۴۸۲/۷	ایضاً		۱۰/ ۸	۱۲۱۲ فصلی نستعلیق	۲۳x۱۵؛ ۱۶½x۸
HL ۴۲۸۲	ایضاً	کاتب: احمد حسین دسنوی	۸/ ۱۴	۱۲۵۱ھ نستعلیق	۲۱x۱۶؛ ۱۵x۸

(۱) ناقص الاوّل۔

(۲) بعض اوراق دریده لیکن مرمت شده۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۸۸	جذر الابکم (عقده وثیقه)	عمادالدین العثمانی اللبکنی	۱۲/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۲۲½؛ ۲۲½×۱۴½
ACC ۱۲۹۸	جزء من کتاب المنطق (۱)		۲۲/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۴×۷۔
ACC ۴۹۹۹	حاشیه السید الشریف علی شرح المطالع (۲)		۱۱۸/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۴½؛ ۱۸½×۱۰
HL ۴۱۱۸/۱	حاشیه ضابطهٔ تهذیب	شاه فتح الله	۱۴/ ۱۳	ایضاً	۲۶×۲۰؛ ۱۵½×۸
HL ۴۱۱۸	ایضاً	مرزا جان	۵/ ۱۳	ایضاً	۲۶×۲۰؛ ۱۵½×۸
ACC ۴۳۳۱	الحاشیه علی حاشیه میر زاهد (۳)	ملّا حسن بن قاضی غلام مصطفیٰ اللکهنوی	۶۸/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۱۹½؛ ۱۷½×۱۰½
ACC ۲۰۰۲	ایضاً (۴)	مولانا محمد امام	۸۸/ ۱۵	ایضاً	۲۳×۱۷½؛ ۱۶×۹۔
HL ۴۲۵۲	الحاشیه علی شرح التهذیب		۸۷/ ۱۹	ایضاً	۲۳½×۱۷½؛ ۱۸×۹½۔

(۱) ناقص الطرفین۔

(۲) خستہ وکرم خوردہ۔ دراین نسخہ حواشی مفیدہ مرقوم اند۔

(۳) برصفحہ اوّل و آخر دو مہر بنام امام الدین ثبت اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۰۲	تقریر علی میر زاهد	حکیم محمد ولی بن حکیم واحد علی خان	۴/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۶×۲۶½؛ ۱۱×۲۱
ACC ۲۸۷۰	تهذیب التهذیب	عبدالباسط بن رستم علی بن علی اصغر القنوجی	۴۴/ ۱۷	۱۱۸۴ھ نستعلیق	۲۱×۲۷½؛ ۹½×۱۸
ACC ۱۹۵۵	حاشیة احمد علی علی الحاشیه الزاهدیه علی القطبیه	احمد علی بن فتح محمد السندیلوی، القاضی	۲۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۱۳½×۲۲½؛ ۸½×۱۷½
HL ۴۲۱۲	حاشیة احمد علی السندیلوی علی رسالة میر زاهد	احمد علی السندیلوی	۲۲/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹½×۲۶؛ ۱۱½×۲۱½
HL ۴۲۰۷	الحاشیة الزاهدیه علی الرسالة القطبیه	کاتب: محمد فضل الکریم البهاری الجعفری	۲۲/ ۱۹	۱۳۴۴ھ نستعلیق	۱۶×۲۵؛ ۱۰½×۱۸½
ACC ۱۶۹۰	حاشیة عبدالعلی علی میر زاهد	عبدالعلی محمد بن نظام الدین الانصاری	۱۰۳/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۷½×۲۷½؛ ۱۱×۲۱
HL ۴۲۴۷	ایضاً	ایضاً	۷/ مختلف	ایضاً	۱۶×۲۴½؛ ۱۰½×۱۸
ACC ۴۱۹۸	حاشیه علی حاشیه ایساغوجی (۱)	محمد بن غلام محمد	۷۷/ ۲۲	ایضاً	۱۹×۲۸؛ ۱۰½×۱۹½

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۹۸۳	حاشیه علی حاشیه میر زاهد	حیدر علی کاتب: محمد عبدالجلیل العظیم آبادی	۵/ ۱۵	۱۲۷۳ھ نستعلیق	۲۹×۲۰؛ ۱۹½×۹½
HL ۴۲۰۵	حاشیه علی رسالة المنطق		۴۲/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۱۶؛ ۲۱×۱۱
HL ۴۳۲۴	حاشیه علی القطبی		۲۰/ ۲۶	ایضاً	۳۲×۲۰؛ ۱۸½×۸
HL ۴۳۰۹	حاشیه علی میر زاهد	ابو محمد هدایت الله بن محمد فاضل الصدیقی	۸/ ۲۶	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۲۳½؛ ۲۱½×۱۱½
ACC ۴۹۲۰	حاشیه علی میر زاهد(۱)	مّلا حسن الکهنوی	۴۹/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۱½؛ ۱۴½×۷
HL ۴۱۸۷	حاشیه علی حاشیه میرزاهد		۲۶/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۲۲½؛ ۲۲½×۱۴
HL ۴۲۰۴	ایضاً		۱۳/ ۲۱	ایضاً	۲۶½×۱۶؛ ۲۱×۱۱
ACC ۵۶۵۳	الحاشیه علی میر زاهد علی الرسالة القطبیه(۲)	احمد علی بن فتح محمد بن غلام علی السندیلی	۱۴/ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۴؛ ۱۸×۹

(۱) ناقص الطرفین۔ کرم خورده و بوسیده حال۔

(۲) ناقص الآخر۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه حوض/حاشیه
HL ۴۱۲۶	حاشیه غلام یحییٰ	غلام یحییٰ بن نجم الدین البهاری	۱۹/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۶؛ ۱۸½×۹
ACC ۵۸۱۱	حاشیه قاضی مبارک (۱)	عبدالحکیم بن شمس الدین البهاری	۹۶/ ۲۱	۱۳۶۳ھ نستعلیق	۲۷×۲۲؛ ۲۵½×۱۸
ACC ۵۸۹۴	حاشیة قاضی مبارک علی میر زاهد (۲)		۴۲/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۳؛ ۱۶½×۸
ACC ۵۸۹۳	حاشیة قاضی مبارک علی میر زاهد (۳)	قاضی مبارک	۴۰/ ۲۲	ایضاً	۲۴×۱۳½؛ ۱۶½×۸
HL ۴۲۱۱	حاشیة الملّا حسن علی میر زاهد (۴)		۱۷/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰۶×۱۶؛ ۲۱×۱۱
ACC ۴۳۳۹	حاشیه ملّا عبدالحکیم علی القطبی (۵)	ملّا عبدالحکیم	۱۳۰/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷½×۲۰؛ ۱۸×۹
ACC ۴۹۲۶	حاشیة ملّا عبدالحکیم علی حاشیه میر زاهد(۶)		۱۸۷/ ۲۱	ایضاً	۲۹½×۱۹½؛ ۱۸½×۹
HL ۴۲۶۳	حاشیه ملّا عظیم علی رساله میر زاهد		۱۸/ ۲۷	ایضاً	۲۳×۱۸؛ ۱۸½×۱۱½
HL ۴۱۰۳	حاشیه ملّا محمد حسن علی الشمس البازغه (۷)	ملّا محمد حسن	۲۸۱/ ۱۵	ایضاً	۲۲×۱۳½؛ ۱۵½×۸

(۱) بخط مصنف۔ (۲) ناقص الآخر۔

(۳) کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۴) جابجا حواشی نوشته۔

(۵) ناقص الآخر۔ جابجا کرم خورده۔ (۶) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۷) جابجا کرم خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۳۱	حاشیه ملا موهن البهاری علی حاشیه جلال الدین الدوانی	مولانا محی الدین المعروف بملّا موهن البهاری کاتب: اسحاق	۷۷/ ۲۵	۱۰۶۳ھ نسخ	۲۲×۱۳؛ ۱۶×۸½
ACC ۵۸۹۲	الحاشية من متعلقات میر زاهد ملّا جلال (۱)	محمد عظیم	۳۰/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۳½؛ ۱۶½×۸
HL ۴۲۵۱	حاشیه مولانا عبدالحق خیر آبادی علی الصدرا		۱۵/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۵؛ ۲۱×۱۱
HL ۴۱۵۴	حاشیه مولانا غلام یحییٰ علی حاشیه المحقق الهروی	غلام یحییٰ	۲۲/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۵؛ ۱۷½×۱۰
HL ۴۱۵۳	حاشیه مولوی عبدالعلی علی رساله میر زاهد	مولوی عبدالعلی	۹۴/ ۲۱	ایضاً	۳۰×۱۹½؛ ۲۰½×۱۲
ACC ۱۴۸۲/۱	حاشية میر علی الایساغوجی (۲)		۵۹/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۷½×۸½
HL ۴۱۷۷	حاشیه میر زاهد	میر زاهد	۵۵/ ۲۱	ایضاً	۳۰×۱۹؛ ۲۰½×۱۲
ACC ۶۲۴۵	حاشیه میر زاهد (۳) (جلد اوّل)	کاتب : شهاب الدین	۵۴/ ۱۹	۱۱۶۶ھ نستعلیق	۲۲×۱۵؛ ۱۶½×۷½

(۱) در بعض صفحات حواشی نوشته اند۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) ناقص الآخر۔

(۳) جابجا حواشی نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۵۰	حاشیه میر زاهد	ملا عظیم کاتب: نعمت علی البهاری	۱۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½ x ۱۸½؛ ۱۶ x ۱۰½
ACC ۱۴۸۲/۲	حاشیه میر علی بدیع المیزان		۲۴/ ۱۵	۱۱۱۶ھ نستعلیق	۲۳ x ۱۵؛ ۱۵½ x ۷
ACC ۱۸۴۶A	حاشیه میر قطبی (۱)		۱۳۱/ ۱۳	۱۱ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱ x ۱۴؛ ۱۲ x ۵½
HL ۴۲۰۶	حاشیه میر قطبی	کاتب: عبدالقادر	۲۱/ ۲۱	۱۲۵۰ھ نستعلیق	۲۶½ x ۱۶½؛ ۲۱ x ۱۱
HL ۴۲۰۷/۱	الحواشی علیٰ حمد الله	اسد الله، مولوی کاتب: منشی محمد یوسف علی خاں	۲۸/ ۱۹	۱۳۲۸ھ نستعلیق	۲۵½ x ۱۶؛ ۲۱½ x ۱۲½
HL ۴۱۷۰	رساله فی التصور والتصدیق		۵/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵ x ۱۸؛ ۱۷ x ۹
ACC ۱۴۸۲/۸	رساله فی التعریفات (۲)		۳/ ۱۵	ایضاً	۲۳ x ۱۵؛ ۱۸ x ۹
ACC ۲۳۲۵/۳	رساله فی المنطق		۱۱/ ۶	۱۲۶۷ھ نستعلیق	۲۰½ x ۱۷½؛ ۱۲½ x ۷½
ACC ۴۶۶۷	رساله فی المنطق (۳)		۸۲/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۵ x ۱۹؛ ۱۴ x ۸

(۱) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشته۔

(۲) ناقص الآخر۔ (۳) جابجا کرم خورده و آب خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۸۹۱	الرسالة فی المنطق (۱)		۲۶/ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۳½؛ ۱۸×۸½
ACC ۴۰۴۱	رساله فی المنطق (۲)		۶/ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ	۲۳½×۱۸½؛ ۲۱×۱۲½
HL ۴۱۹۴	رساله فی المنطق (۳)		۱۵/ ۱۸	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۹؛ ۱۷½×۱۰½
HL ۴۱۵۲	رساله فی المنطق		۲۱/ ۲۱	ایضاً	۲۴½×۱۸؛ ۱۷½×۱۰
HL ۴۳۰۰/۱	رسالة فی المنطق		۳/ ۱۹	ایضاً	۲۵½×۱۸½؛ ۱۸×۱۰½
HI ۴۲۷۹	رساله فی المنطق (۴)		۱۶/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۷½؛ ۱۸½×۸½
HL ۴۱۲۹	رساله نور الله الشوستری علی شرح التهذیب	نور الله الشوستری	۵۸/ ۱۸	ایضاً	۲۶×۱۹½؛ ۱۹½×۱۰
ACC ۴۳۱۴	سلم العلوم	محب الله البهاری کاتب: پیر بخش	۵۸/ ۸	۱۲۴۱ھ نستعلیق	۲۵½×۱۹؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۱۸۹	ایضاً	ایضاً	۷۳/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰½×۲۲؛ ۲۲½×۱۲½

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ (۳) ناقص الآخر۔

(۴) ناقص الطرفین۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۳۶۸۹	شرح تلویحات	سعد بن منصور	۷۹/ مختلف	۱۲۴۸ھ نستعلیق	۳۲×۲۲؛ ۲۰×۱۱½
ACC ۳۶۸۹/۱	ایضاً		۲۹۳/ مختلف	۱۲۴۸ھ نستعلیق	۳۲×۲۲؛ ۲۰×۱۱½
ACC ۲۵۴۰	شرح التهذیب (۱)	عبدالله بن حسین الیزدی، شهاب الدین	۷۹/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۳½؛ ۱۸×۹½
ACC ۵۸۱۵	ایضاً (۲)	ایضاً	۸۱/ ۱۷	۱۲۲۶ھ نسخ	۲۳×۱۲½؛ ۱۸×۷½
HL ۴۲۶۷	ایضاً		۴۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۱×۱۵؛ ۱۶×۷½
HL ۴۱۸۴	ایضاً		۶۰/ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۵½؛ ۱۷½×۷½
HL ۴۲۴۳	ایضاً		۳۶/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۷؛ ۱۶×۹½
HL ۴۱۵۹	ایضاً (۳)		۵۶/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۴½؛ ۱۸½×۸
ACC ۴۸۶۹	ایضاً (۴)	کاتب: محمد حسن	۹۱/ ۹	۱۲۵۳ھ نسخ	۲۵×۱۵؛ ۱۵×۶½

(۱) ناقص الآخر۔ جابجا کرم خوردہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ۔

(۴) جابجا حواشی مفیدہ مرقوم شدہ۔ عبارات بین السطور کرم خوردہ افزودہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۹۲	شرح التهذیب	کاتب: محب الحق	۸۲/ ۱۵	۱۲۴۹ھ نسخ	۲۳×۱۷؛ ۱۴½×۸
ACC ۱۴۸۲/۹	ایضاً (۱)		۶۰/ ۲۲	۱۱۶۴ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۷×۸
ACC ۲۵۴۸	شرح چغمنی (۲)		۲۲۹/ ۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۱½×۱۷؛ ۱۶×۸
ACC ۵۰۳۰	ایضاً (۳)		۵۲/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۶½؛ ۱۵½×۶½
HL ۲/۴۱۸۷	شرح الحواشی الزاهدیه علی القطبیه	عماد الدین العثمانی اللبکنی کاتب: محبوب علی	۵۷/ ۲۲	۱۲۶۴ھ نستعلیق	۳۰×۲۲½؛ ۲۲½×۱۴
ACC ۴۳۱۵	شرح سلم العلوم	محمد مبارک بن محمد الدائم الفاروقی کاتب: پیر بخش	۱۲۷/ ۱۵	۱۲۴۲ھ نستعلیق	۲۵½×۱۸½؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۱۳۹	ایضاً (۴)	عبدالعلی	۷۸/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹½×۲۰؛ ۲۰½×۱۲
ACC ۳۶۴۹	ایضاً (۵)	قاضی مبارک	۱۱۷/ ۱۵	۱۲۱۲ھ نستعلیق	۲۳×۱۷؛ ۱۵×۸½

(۱) جابجا آب خوردہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۳) جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ و بوسیدہ حال لیکن مرمت شدہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ (۵) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۹۸۲	شرح سلم العلوم (۱)	ملّا حمد الله کاتب : غلام علی	۴۸/ ۲۷	۱۱۸۶ھ نستعلیق	۲۶×۱۶؛ ۲۰×۹½
ACC ۲۸۵۲/۱	شرح الشمسیه العمروف به القطبی	ملّا قطب الدین کاتب: عبدالکریم بن عبدالحکیم الطباطبائی	۷۰/ مختلف	۱۲۴۶ھ نسخ	۳۱½×۲۳؛ ۲۵.×۱۳½
HL ۴۲۵۴/۹	شرح ملّا حسن علی الامور العالیه		۲۶/ ۳۰	...... نسخ	۳۱½×۱۹½؛ ۲۹½×۱۵½
ACC ۴۷۵۹	شرح میزان المنطق(۲)	عبدالله بن الله داد العثمانی	۳۲/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۷×۲۱؛ ۱۸½×۱۰½
HL ۴۱۹۸	صدر محشی (۳)	محمد بن ابراهیم الشهیر بالصدرا الشیرازی	۹۹/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸½؛ ۱۶½×۹½
ACC ۹۵۶	عبارت سید مرتضیٰ	سید مرتضیٰ	۷۹/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵×۱۵½؛ ۱۸×۹½
HL ۴۱۷۷/۱	العشرة الکامله (۴)	عماد الدین العثمانی اللبکنی	۵/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۱۹؛ ۲۰½×۱۲
HL ۴۱۸۸/۱	ایضاً	ایضاً	۴½/ ۱۹	۱۳ایں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۲۲½؛ ۲۲½×۱۴½

(۱) این نسخہ مزین بحواشی مفیده و عبارات بین السطور است۔ کرم خورده و بوسیده حال۔

(۲) جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشته اند۔ کرم خورده و بوسیده حال۔ بر صفحۂ اوّل یک مهر بنام سید ناصر علی ۱۲۱۳ھ ثبت است۔

(۳) ناقص الآخر۔ (۴) حواشی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۷۷/۲	عقدات وثیقه	عماد الدين العثمانى اللبكنى	۱۱۵/ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۱۹؛ ۲۰½×۱۲
ACC ۱۹۵۴	عين المنطق (۱)	شمس الدين بن فخرالدين اندرابى	۷/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۱۲؛ ۱۴½×۸
HL ۴۳۵۱	الفوائد المنطقيه		۱۴۶/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۲۰؛ ۱۹×۱۱
HL ۴۴۰۲/۱	ايضاً		۱۰۲/ ۱۶	ایضاً	۲۴½×۱۶؛ ۲۰×۱۲
ACC ۴۲۷۸	قال اقول (۲)		۱۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۴×۸
HL ۴۱۷۶	ايضاً (۳)		۲۲۸/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۴½×۸
HL ۴۲۲۰/۱۴	القول المشرق فى تحرير الاشتغال بالمنطق		۲/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴½
HL ۴۲۹۵	كتاب المدهش	ابن الجوزى، ابو الفرج عبدالرحمن بن على محمد بن على	۱۵۷/ ۲۸-۲۹	۱۱۰۳ھ نسخ	۳۰×۱۹½؛ ۲۲½×۱۲½
HL ۴۱۶۹	كتاب فى المنطق (۴)	ملّا جلال	۸۲/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۱۵½×۹

(۱) جابجا کرم خوردہ۔ (۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۳) ناقص الاوّل و الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ (۴) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۲۵۱	کتاب فی المنطق		۲۶/ ۳۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۱۴½؛ ۲۴½×۱۱
ACC ۴۷۱۳	ایضاً (۱)		۴۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸؛ ۱۶½×۸
ACC ۱۶۷۴	ایضاً (۲)		۲۳/ ۲۱	ایضاً	۲۰½×۱۵؛ ۱۲½×۸
ACC ۲۷۵۱	ایضاً (۳)		۵۵ ۱۸	ایضاً	۲۴×۱۵½؛ ۱۷×۸½
ACC ۲۸۳۵	ایضاً (۴)		۸۸/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۶½؛ ۱۶½×۸½
ACC ۲۴۷۵	ایضاً (۵)		۵۱/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۶½؛ ۱۷½×۱۱½
ACC ۲۴۸۸	کتاب النجاۃ فی مبحث المنطق و الطبیعات	ابن سینا، شیخ الرئیس	۶۲/ ۲۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۵½؛ ۱۹×۸½
ACC ۴۲۲۷	لطائف البیان فی المیزان (۶)	امین الدین حسین خاں المشتہر بالسلطان کاتب: تفضل حسین	۶۴/ ۱۷	ایضاً	۲۸½×۲۲½؛ ۱۷×۹½

(۱) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔
(۲) ناقص الطرفین۔ (۳) ناقص الطرفین۔
(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الآخر۔
(۵) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ۔ (۶) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۲۷۱۷	اللمعان (۱)	حکیم علی نعمت الپهلواروی	۱۱/ ۱۲-۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۲۰½؛ ۱۹×۱۰½
ACC ۲۷۲۱	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۸/ ۹	ایضاً	۲۴½×۹½؛ ...... -
ACC ۳۶۷۸	مرقات	فضل امام خیرآبادی، مولانا کاتب: عبدالکریم البهاری	۳۰/ ۱۳	۱۲۰۹ھ نستعلیق	۱۲۰۹ھ نستعلیق
HL ۴۱۲۸	مضمار التحقیق	نظام الدین بن محمد عابد	۱۰۱/ ۲۰	۱۱۸۸ھ نستعلیق	۲۹×۲۰؛ ۲۳×۹½
ACC ۲۷۱۹	معیار الافکار (۳)	علی نعمت الپهلواروی، حکیم	۴۰/	۱۲۸۹ھ نسخ	۲۴×۱۷½؛ ۱۹½×۱۰½
ACC ۵۴۹۶	میر قطبی (۴)	کاتب: زکی حسین بن کرم حسین غازیپوری	۹۳/ ۱۷	۱۲۷۸ھ نستعلیق	۲۳×۱۴½؛ ۱۷½×۹
ACC ۲۸۵۲/۳	میر قطبی	کاتب: عبدالکریم بن عبدالحکیم الطباطبائی	۵۳/ مختلف	۱۲۴۶ھ نستعلیق	۳۱½×۲۳؛ ۲۵×۱۳½
ACC ۴۲۷۳	میزان المنطق (۵)	کاتب: برکت الله	۲۲/ ۷	۱۲۱۶ھ نستعلیق	۲۴×۱۸؛ ۱۴×۸

(۱) ایں رساله بخط مصنف است۔

(۲) ایں نسخه بدست مصنف نوشته۔

(۳) ایں نسخه بدستِ مصنف نوشته۔

(۴) جابجا آب خورده۔ (۵) در اوائل اوراق حواشی نوشته۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنه کتابت خط	پیمانه حوض/حاشیه
ACC ۱۴۸۲/۴	میزان المنطق		۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۵؛ ۱۶½×۸½
HL ۴۱۶۱	ایضاً	کاتب: محب الحق	۱۱/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۸؛ ۱۶×۹½
ACC ۲۴۴۰	نفحة الائمه	محمد بن السید علی الهمدانی	۱۷/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۷½×۲۱؛ ۱۲×۶

کتب الحکمة و الفلسفة

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنه کتابت خط	پیمانه حوض/حاشیه
HL ۴۲۰۹	افاضة البرکات علی ما یتعلق بالحرکات	سید برکات احمد البهاری کاتب: سید محمد فضل الحکیم العظیم آبادی	۱۲/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۱۷؛ ۲۲×۱۲½
ACC ۵۶۸۹	افق المبین (۱)	میرمحمد باقر الداماد	۳۰۵/ ۱۵	ایضاً	۲۴×۱۶؛ ۱۹×۱۰½
HL ۴۲۵۴/۱۱	افق المبین		۹/ ۳۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۱½×۱۹½؛ ۲۹½×۱۵½
ACC ۵۶۸۶	تسویلات الفلاسفه (۲)	ظهور الحق الپهلواروی، سید ابوسعید	۲۷/ ۱۳	۱۲۲۶ھ نسخ	۲۰½×۱۴½؛ ۱۶½×۱۰½

(۱) برصفحهٔ اوّل یک تحریر واضح می کند که ایں نسخه در شهر جونپور نقل شده۔

(۲) بر بعض صفحات حواشی نوشته اند۔ بعض عنوانات در سرخ روشنائی مرقوم اند۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۸	تعلیقات علی الحاشیة الجلالیة (۱)	ملا زاهد الهروی	۱۰۰/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۵؛ ۲۱×۱۱
HL ۴۲۲۹	تعلیقات علی حاشیة هدایة الحکمة	صدرالدین الشیرازی المعروف بصدرا	۲۸/	۱۳۳۰ھ نستعلیق	۲۶×۱۷؛ ۱۹½×۱۱
ACC ۴۰۳۲/۱	التعلیقات علی المیبذی	میرک جمال الدین المدعو بحسن علی	۴½/ ۲۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۷½؛ ۱۴×۹
HL ۳/۴۲۰۷	تقریر مطول	مخدوم الانام	۳/ ۱۹	ایضاً	۲۵½×۱۶؛ ۱۸×۱۰½
۵۸۴۸	حاشیة الافق المبین (۲)	خیرآبادی، مولانا فضل حق	۳۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۶؛ ۱۹½×۱۰½
HL ۴۱۴۳	حاشیه شرح الهدایه	محمد بن حسین المدعو بفخرالدین الحسنی	۱۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۸؛ ۱۶×۸½
ACC ۴۲۰۱	حاشیه علی شرح الچغمنی	الشاه عبدالعزیز الدهلوی	۱۸/ ۱۷	ایضاً	۲۷½×۲۰؛ ۱۹½×۹½
ACC ۴۲۹۰	حاشیه علی شرح هدایة الحکمة	محمد بن حسین فخرالدین الحسینی کاتب: امیر الدین العظیم آبادی	۹۰/ ۱۹	۱۲۶۹ھ نستعلیق	۲۹½×۲۱؛ ۲۱×۱۱½

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۲۰۱/۱	حاشیہ علی الصدرا (۱)	الشاہ عبدالعزیز الدہلوی	۵۷/ ۱۸-۱۷	۱۲۷۲ھ نستعلیق	۲۰×۲۷½؛ ۹½×۱۹½
HL ۴۲۵۴/۱	حاشیہ علی کتاب الفلسفہ		۹/ ۲۳	۱۳۳۶ھ نستعلیق	۱۹½×۳۱½؛ ۱۵½×۲۸½
ACC ۵۰۱۳	حاشیہ مرزا جان علی حاشیہ تجرید (۲)	مرزا جان، ملّا	۲۳۱/ ۲۴	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۲½×۱۹؛ ۷½×۱۴
ACC ۱۹۶۱	حاشیہ مولانا شاہ عبدالعزیز (۳)	الشاہ عبدالعزیز الدہلوی	۱۳/ ۲۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۵½×۲۴½؛ ۱۰×۱۸½
HL ۴۱۸۵	الحکمۃ البالغہ (۴)		۹۶/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹½×۲۷؛ ۸۰×۱۶
ACC ۴۸۶۷	رسالۃ الحدود (۵)		۸/ ۱۱	ایضاً	۱۵×۲۵½؛ ۵×۱۳
HL ۴۱۹۵	رسالہ علم باری تعالیٰ (۶)	عبدالحکیم بن شمس الدین	۶/ ۱۸	ایضاً	۱۹×۲۲½؛ ۱۰½×۱۶½
ACC ۴۰۳۱	رسالہ فلسفہ	محمد عبدالحلیم الکہنوی کاتب: محمد ناصر علی	۸/ ۲۰	۱۲۷۱ھ نسخ	۱۷½×۱۸½؛ ۹×۱۴

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ مزین بحواشی مفیدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۴) ناقص الآخر۔

(۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
HL ۴۲۱۰/۴	رساله فی تحقیق معنی الوجود الرابطی		۱۳/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۵½؛ ۲۱×۱۱۔
HL ۴۲۱۰/۳	ایضاً	کاتب: منشی محمد یوسف علی خاں	۷/ ۱۹	۱۳۲۸ھ نستعلیق	۲۵½×۱۵½؛ ۲۲×۱۳۔
ACC ۴۸۵۴	رساله فی الحکمة (۱)		۴/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۵؛ ۱۸×۱۱
ACC ۴۲۹۷	رساله فی حل مطالب صدرا (۲)	محمد حسن احسن	۱۸/ ۲۴-۳۲	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸½×۱۹؛ ۱۸×۸½
HL ۴۲۱۰/۲	رسالة فی الفلسفه		۱۱/ ۱۹	ایضاً	۲۵½×۱۵½؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۲۵۴/۸	ایضاً		۳۰/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۱½×۱۹½؛ ۲۳×۱۲۔
ACC ۱۴۰۷	رساله مضنونه علی غیر اهله	ملا صدر الدین	۲۶/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۵½×۱۶½؛ ۱۷½×۸½
HL ۴۲۱۰	الرسالة المفرده فی ابطال التلازم بین الهیولی والصورة	محمد عبدالحق الخیرآبادی، مولانا کاتب: سید محمد فضل الکریم	۷/ ۱۹	۱۹۱۳ء نستعلیق	۲۵½×۱۵½؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۰۹۱	رساله واجب الوجود(۳)	عبدالحکیم بن شمس الدین، ملا	۸/ ۲۱	۱۰۵۷ھ نستعلیق	۲۳½×۵؛ ۱۸½×۱۰

(۱) یک رقعه بر ورق ۳ الف تا ۴ ب من جانب عبدالکریم الی حبیبه نوشته۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔ (۳) ایں رساله بدست مصنف رقم زده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۱۰/۱	رساله وحدة الوجود	مخدوم الانام	۷/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵½×۱۵½؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۱۰۴	شرح المغالطات	موهن بن عبدالله البهاری، محی الدین	۵۵/ ۱۵	ایضاً	۲۰×۱۲؛ ۱۶×۸
HL ۴۲۶۶	رساله هدیه سعیدیه(۱)		۹۱/ ۱۹	ایضاً	۲۶×۱۸؛ ۲۰×۹
ACC ۵۲۶۹	رسائل متعلقه بشبهة الاستلزام (۲)	الخوانساری، حسین بن جمال الدین	۱۲۲/ ۱۷	۱۰۹۹ھ نسخ	۱۹×۱۵؛ ۱۲×۶½
ACC ۱۹۵۸	الزوراء	جلال الدین محمد بن اسعد الدوانی	۵/ ۱۹	۸۷۲ھ نسخ	۲۲½×۱۷½؛ ۱۷×۸½
ACC ۱۹۵۸/۱	شرح الزوراء	ایضاً	۸/ ۱۹	۸۷۲ھ نسخ	۲۲½×۱۷½؛ ۱۷½×۸½
ACC ۴۸۶۴	شرح هدایة الحکمة(۳)	المیبذی، حسین بن معین الدین کاتب: عبدالکریم طباطبائی	۶۱/ ۲۶	۱۲۴۹ھ نستعلیق	۳۱×۲۴؛ ۲۴½×۱۳
HL ۴۲۳۸	ایضاً(۴)	محمد بن ابراهیم الشهیر بالصدرا الشیرازی	۷۰/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۶؛ ۱۶½×۱۱

(۱) ناقص الطرفین۔ (۲) بر صفحۂ اوّل یک مہر بنام سید محمد ابراہیم علی بن ظہیر قدیم و اہم نسخہ ثبت است۔
(۳) مزین بحواشی مفیدہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ عبارات متن بسرخ روشنائی نشان زدہ۔
(۴) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۵۶	الشمس البازغة (۱)	ملّا محمود الجونپوری	۱۴۴/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۶½؛ ۱۸½×۷½
HL ۴۱۴۱	ایضاً		۷۵/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۷½؛ ۱۷×۱۰
HL ۴۲۸۶	طبیعیات شفا (۲)		۱۱۸/ ۲۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۴؛ ۱۷×۸½
ACC ۴۰۳۰	العشرة الکامله (۳)	عمادالدین العثمانی کاتب: ناصر علی غیاث پوری	۶/ ۲۵	۱۱۷۱ھ نستعلیق	۱۸½×۱۷؛ ۱۴×۹
HL ۴۰۲۹	العقدة الوثقی (۴)	ایضاً	۱۷/ ۲۰	۱۱۷۱ھ نستعلیق	۱۸½×۱۷؛ ۱۴×۹
HL ۴۲۲۶	غرر الفراید	نظام الدین محمد بن محمد عابد	۱۲/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۲۲½؛ ۱۶½×۹۰
HL ۴۲۶۴	کتاب فی الالٰهیات		۸۹/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۶½×۲۰؛ ۱۹×۱۰
ACC ۲۸۳۶	کتاب فی الحکمة (۵)		۱۰۰/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷×۲۰½؛ ۱۹½×۱۰

(۱) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) مزین بحواشی مفیدہ۔ (۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۴۲۹۸	کتاب فی الحکمۃ (۱)		۱۵/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۹؛ ۱۹½×۹½
HL ۴۲۷۷	کتاب فی علم الالٰہیات (۲)		۱۷۲/ ۲۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۰½×۱۵؛ ۱۴½×۶½
ACC ۴۷۳۸	کتاب فی الفلسفہ (۳)		۱۵۵/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹½×۲۳؛ ۲۱×۹½
ACC ۴۳۳۸	ایضاً (۴)		۳۱/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۷½×۲۰؛ ۱۴×۹
HL ۴۲۵۰	ایضاً (۵)		۲۵/ ۲۱	ایضاً	۲۶×۱۷؛ ۱۹½×۱۱
HL ۴۲۵۱/۲	ایضاً		۱۴۵/ ۱۹	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۸×۱۰½
HL ۴۱۳۲	کتاب المعطی	عبدالحکیم بن شمس الدین اللکھنوی	۶۳/ ۲۳	ایضاً	۲۸×۲۴؛ ۲۱×۱۲
ACC ۶۲۸۴	المحاکمات (۶)	محمد بن محمد قطب الدین الرازی	۲۳۰/ ۲۸-۳۱	۷۸۲ھ نسخ	۲۲×۱۶؛ ۱۶×۸½
HL ۴۲۵۴/۴	ایضاً		۸/ ۳۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۱½×۱۹½؛ ۲۹½×۱۵

(۱) ناقص الآخر۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۲) ناقص الطرفین۔
(۳) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۴) ناقص الطرفین۔
(۵) ناقص الآخر۔ (۶) جابجا حواشی نوشتہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۱۳۰/۳	مراتب الوجود	عبدالکریم بن ابراهیم بن خلیفة الکیلانی	۱۳/ ۲۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۳½×۱۶؛ ۱۶×۸
HL ۴۴۰۶	ایضاً	ایضاً	۹/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۷½؛ ۱۹×۱۰

کتب الهندسه والحساب

		(ہندسہ)			
HL ۴۲۹۹/۴	التقریر الرابعة عشر	غلام احمد الفنجابی اللاهوری	۱/ ۱۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۷½×۱۰
HL ۴۲۹۹/۲	التقریر الثانی عشر	محمد عبدالحق البهوپالی، القاضی	۱/ ۱۸	ایضاً	۲۵×۱۸؛ ۱۷½×۱۰½
HL ۴۲۹۹/۳	التقریر الثالث عشر	محمد مبین الکهناوی، مولانا	۱/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
HL ۴۲۹۹/۵	التقریر الخامس عشر	قاضی مبارک	۲/ ۱۹	ایضاً	ایضاً
HL ۴۲۹۹/۱	تقریر مثناة بالتکریر		۴/ ۱۹	ایضاً	۲۵×۱۸؛ ۱۸×۱۰½
ACC ۲۸۹۳/۱	خلاصة الحساب (۱)	بهاء الدین محمد بن الحسین العاملی	۳۷/ ۹	۱۲۳۶ھ نستعلیق	۱۷½×۱۶؛ ۱۳×۹
HL ۴۱۴۶	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۶/ ۱۱	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۶؛ ۱۸×۸

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۲) کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۱۰	خلاصة الحساب (۱)		۳۰/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۵½×۱۸½ ۱۷×۸۰
ACC ۲۸۹۳/۲	رساله وجیزه فی الحساب (۲)	محمد باقر بن زین العابدین	۵/ ۱۰	۱۲۳۶ھ نستعلیق	؛۱۷½×۱۶ ۱۳×۱۰
ACC ۴۳۲۳	شرح تحریر اصول الهندسه والحساب (۳)		۲۰۲/ ۲۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۸/۲۱½ ۱۸½×۱۰½
HL ۴۴۱۷	شرح خلاصة الحساب	محمد اشرف بن حبیب الله الحسینی الطباطبائی الشیرازی	۹۱/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	؛۲۳×۱۹ ۱۷½×۱۱
ACC ۱۴۸۲/۳	ایضاً (۴)		۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۳×۱۵ ۱۷×۸½
ACC ۴۶۴۱	کتاب اصول الهندسه والحساب	کاتب: محمد فارس بن محمد اکمل المنصورپوری	۱۱۷/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۶×۱۹ ۱۸×۱۰
ACC ۴۱۷۵	کتاب اصول الهندسه و الحساب (۵)		۱۶۴/ ۱۴	۱۲۱۵ھ نستعلیق	؛۲۴½×۱۷½ ۱۸×۹½

(۱) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) ناقص الآخر۔ کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۴) ناقص الآخر۔

(۵) جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۶۷۰	کتاب فی الهندسه (۱)		۲۱۳/ ۱۳	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳×۱۸؛ ۱۶½×۶½
HL ۴۲۹۹/۶	مثناة بالتکریر		۳/ ۱۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵×۱۸؛ ۱۷½×۱۰
ACC ۴۲۸۳	مختصر الاصول (۲)	محمد علی الریاضی بن خیر الله خان المهندس	۸/ ۱۳	ایضاً	۲۴½×۱۸؛ ۱۷½×۹
ACC ۱۳۰۱	مفتاح الحساب، (۳)	جمشید بن مسعود بن محمود الطبیب	۴۶/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲½×۱۶؛ ۱۶½×۸½

کتب الهیئة

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۲۷	اقلیدس	نصیر الدین الطوسی کاتب: ابن محمد یوسف	۱۴۶/ ۱۹	۱۰۵۶ھ نستعلیق	۲۳½×۱۳½؛ ۱۵½×۷½
HL ۴۴۱۹	تشریح الافلاک	ملّا بهاء الدین محمد العاملی	۸/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۸؛ ۱۵½×۶
ACC ۲۴۰۴	تشریح الافلاک (۴)	بهاء الدین الآملی	۸/ ۹	ایضاً	۲۲×۱۵½؛ ۱۳½×۷½
ACC ۲۳۷۱	ایضاً (۵)	عصمة الله بن اعظم بن عبدالرسول السهارنپوری	۹۵/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۹×۲۲½؛ ۱۷×۱۱½

(۱) کرم خوردہ و ربودہ حال لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الآخر۔ (۳) ناقص الآخر۔

(۴) ناقص الآخر۔ (۵) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۵۶	حاشیه امام الدین ریاضی علی شرح الچغمنی	امام الدین ریاضی بن لطف الله خان المهندس	۴۸/ ۲۶	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۵ ۱/۲×۱۸ ۱/۲ ۲۲×۱۳
HL ۴۱۵۸/۱	حاشیه سبع شداد	مولانا رفیع الدین الدهلوی کاتب: امام الدین احمد الدهلوی	۷ ۱/۲/ ۲۱	ایضاً	؛۲۵ ۱/۲×۱۸ ۱/۲ ۱۸×۱۰ ۱/۲
ACC ۴۲۰۱	حاشیه علی شرح الچغمنی	الشاه عبدالعزیز الدهلوی	۱۸/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۷ ۱/۲×۲۰ ۱۹ ۱/۲×۹ ۱/۲
HL ۴۱۵۷	حاشیه منهیه علی حاشیه امام الدین ریاضی (۱)		۲۲/ ۲۶	ایضاً	؛۲۵ ۱/۲×۱۸ ۱/۲ ۲۲×۱۳
ACC ۴۶۸۷	رساله اسطرلاب (۲) (مصطلحات)		۶/ ۱۷	ایضاً	؛۲۸×۲۰ ۱۸ ۱/۲×۱۰
HL ۴۱۵۸	رساله سبع شداد	ابن کمال الدین حسین الطباطبائی کاتب: محمد امام الدین الحنفی	۸ ۱/۲/ ۲۶	۱۲۵۵ھ نستعلیق	؛۲۵ ۱/۲×۱۸ ۱/۲ ۲۲×۱۳
HL ۴۲۵۱/۱	رساله فی الاقلیدس		۱۳/ ۱۹	ایضاً	؛۲۳ ۱/۲×۱۵ ۱۸ ۱/۲×۱۰ ۱/۲

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۴۶۸۸	رسالہ فی الفلکیات (۱)		/۱۷ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۲؛ ۱۹×۷
ACC ۲۷۹۸	شرح اشکال تاسیس	قاضی زادہ رومی	/۳۲ مختلف	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۱۷×۲۴½؛ ۱۴½×۸
ACC ۴۸۱۵	شرح تشریح الافلاک (۲)	عصمت الله بن اعظم السهارنپوری	/۸۱ ۱۹	۱۰۸۷ھ نستعلیق	۲۵×۱۶؛ ۱۹×۹
HL ۴۱۸۶	شرح چغمنی		/۹۴ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۸×۲۶½؛ ۱۶٠×۸
ACC ۴۶۸۹	الصفیحه (۳)	بهاء الدین محمد العاملی	/۳۳ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۱۸؛ ۱۷×۶½
ACC ۵۹۶۹	کتاب الاقلیدس (۴)		/۲۳۵ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۰؛ ۲۱×۱۰
ACC ۱۶۶۳	کتاب فی الهیئة (۵)		/۲۶۷ ۱۵	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۱۵×۲۱½؛ ۱۵×۹

(۱) حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ و خستہ حال۔ بر صفحۂ اوّل دو مہر بنام سید محمد شاہ و یک محمد بنام سید ناصر علی ۱۲۱۳ھ ثبت اند۔

(۳) تمام عنوانات و ابواب در سرخ روشنائی نوشتہ۔ بر بعض صفحات حواشی نوشتہ۔

(۴) جابجا حواشی و عبارات بین السطور نوشتہ۔ کرم خوردہ و ربودہ حال لیکن مرمت شدہ۔

(۵) ناقص الطرفین

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب الطب (کلیات و معالجات)

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۲۸۲۸	بحر الجواهر (۱)	محمد بن یوسف الطبیب الهروی	۱۶۹/ ۱۸	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶½×۲۱؛ ۲۱×۱۲½
HL ۴۴۱۷A	تدارک الخطا	شیخ بو علی سینا	۲۴/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۸½؛ ۲۰×۱۱
HL ۴۰۹۶	تشریح الابدان جالینوس		۲۷/ ۲۱	ایضاً	۲۴×۱۹؛ ۱۸×۹
ACC ۲۲۵۲	تشریح الابدان والامراض (۲)		۳۶۲/ ۲۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۰×۱۷½؛ ۲۵×۱۱
HL ۴۰۹۴	تشریح القانون		۱۴/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۹؛ ۱۸×۱۰
ACC ۲۲۸۳	تنقیح المکنون من کتاب القانون (۳)	محمد بن محمد بن ابی نصر الخجندی	۷۸/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۲؛ ۲۲×۱۲
ACC ۶۲۲۹	الحاوی الصغیر (۴)	الشیرازی، نجم الدین محمود بن الیاس	۲۴۴/ ۲۷	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۰½؛ ۲۱×۱۳
ACC ۱۳۵۶	حل المؤجز (۵)	جمال الدین محمد بن محمد الاقصرائی	۲۰۲/ ۲۵	ایضاً	۲۴×۲۱½؛ ۱۶½×۱۱

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ناقص الاوّل۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) بر صفحۂ اوّل یک مہر بنام سید محمد حسن ثبت است۔

(۴) کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ایں نسخہ قدیم و اہم است۔ زیرا کہ ایں نسخۂ عہد مصنف است۔

(۵) ایں نسخۂ قدیم و اہم است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۵۹۷۲	حواشی کلیات القانون (۱)	کاتب: غلام مرتضیٰ	۲۵۲/ ۱۴	۱۲۸۲ھ شکستہ	۲۸½×۲۳؛ ۲۱×۱۴
ACC ۴۱۱۰	ذخیرة العطار (الجزء الاوّل)		۴۹/ ۳۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۸½؛ ۲۵×۱۲½
ACC ۴۰۲۷/۲	رساله برء الساعة (۲)	محمد بن زکریا الرازی	۱½/ ۱۵	ایضاً	۲۸×۲۱؛ ۱۶×۸
ACC ۴۰۲۷/۱	رساله فروق الامراض	نجیب الدین السمرقندی	۳۳/ ۱۷	ایضاً	۲۸×۲۱½؛ ۱۶½×۹
ACC ۲۲۸۷	رسالة الفوائد فی الاطعمه والادویه (۳)		۹/ ۱۸	ایضاً	۲۶½×۱۶½؛ ۱۷½×۹½
ACC ۶۱۷۲	رساله فی الطب النبوی (۴)		۵/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۶؛ ۱۵×۸
ACC ۲۶۸۲	رسائل الطب (۵)		۹۴/ ۱۹	۱۲۰۶ھ نستعلیق	۲۸×۲۰½؛ ۲۳×۱۴½
ACC ۲۳۲۳	ریاض المسائل (۶)	عبدالله بن علی الطبیب	۷۰/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸½؛ ۱۷½×۱۰½

(۱) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۲) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) کرم خوردہ۔

(۴) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(۶) نام تاریخی ایں رسالہ روض الحکماء است۔ اصل کتاب بخدمت اورنگ زیب عالم گیر بادشاہ بطور تحفہ پیش کردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۱۷۸	شرح الاسباب والعلامات (۱)	نفیس بن عوض الکرمانی	۲۰۵/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۳۰½×۲۰½؛ ۲۵×۱۳½
ACC ۲۲۵۳	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۱۸/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۷؛ ۱۸½×۸½
ACC ۲۵۲۸	شرح القانون (۳)		۲۵۶/ ۲۵	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۱۸½؛ ۱۷×۹.
ACC ۲۵۲۸A	ایضاً (۴)		۲۵۰/ ۲۵	ایضاً	۲۶×۱۸½؛ ۱۷×۹.
ACC ۲۲۸۶	شرح کتاب فی الطب (۵)	کاتب: محمد کریم	۱۲۲/ ۲۱	۱۲۳۳ھ نسخ	۳۱½×۲۱½؛ ۲۲×۱۳.
ACC ۲۲۹۳	شرح کتاب الطب (۶)		۷۹/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴×۱۸½؛ ۱۹½×۱۳
ACC ۵۸۸۴	الطب الاحمدی (۷)	البحرانی، احمد بن صالح بن حاجی بن علی الدرازی	۴۴۰/ ۱۹	۱۰۱۰ھ نسخ	۲۶×۱۹؛ ۱۵×۷
HL ۴۰۹۳	فصول بقراط	عبدالرحمن بن علی بن ابی الصادق	۶۶/ ۳۰-۳۱	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۶×۲۰½؛ ۱۷½×۱۰½

(۱) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔ ناقص الآخر۔ (۲) ناقص الآخر۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۳) ناقص الطرفین۔ قدیم و اہم نسخہ۔ (۴) ناقص الطرفین۔ قدیم و اہم نسخہ۔

(۵) ناقص الاوّل۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۶) ناقص الطرفین۔ جابجا حواشی نوشتہ۔

(۷) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۲۰A	القانونچه (۱)		۴۴/ ۱۵	۱۱۸۲ھ نسخ	۲۲×۲۴½؛ ۱۸×۸.
ACC ۱۳۴۴	(کتاب) القانون فی الطب (۲)	ابن سینا، شیخ الرئیس	۶۲/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱؛ ۲۳×۱۲
HL ۴۰۹۹	کتاب الفصول للبقراط		۴۸/ ۲۷	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲½×۱۶؛ ۱۹×۱۰½
ACC ۴۹۹۱	کتاب فی الطب (۳)		۲۵۹/ ۱۵	ایضاً	۲۹×۲۰۲؛ ۱۷×۷½
ACC ۴۵۶۰	ایضاً (۴)		۸۹/ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۱۷½ ۱۸×۸.
HL ۴۴۱۱	کتاب فی الطب (۵)		۹۷/ ۱۶	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۲×۱۴½؛ ۱۷×۸.
ACC ۴۰۷۹	کتاب المغنی فی شرح الموجز (۶)	سدید الدین الکازرونی	۲۰۵/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۱۸½؛ ۱۷½×۹½
ACC ۳۹۲۲	کتاب الموجز (۷)		۱۳۹/ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۰½؛ ۱۹×۹.

(۱) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۲) صفحۂ اوّل واضح می کند کہ (i) ایں کتاب رابع از کتاب القانون است۔ (ii) ایں رسالہ بخط میر امام بخش است۔ (iii) یک مہر بنام سید ناصر علی ثبت است۔

(۳) کرم خوردہ و آب خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۴) ناقص الطرفین۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ (۵) ناقص الاوّل۔

(۶) جابجا حواشی نوشتہ۔ (۷) ناقص الاوّل۔ جابجا حواشی نوشتہ و کرم خوردہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۴۰۲۶	کلیات ایلاقی (۱)	محمد بن محمد بن یوسف الایلاقی النیساپوری	/۷۵ ۱۴	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸×۲۱؛ ۱۶×۹
ACC ۲۲۸۱	مباحث الاطباء	درویش محمد	/۲۶ ۹	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۱۵؛ ۱۴×۷½
ACC ۲۲۰۱	مجربات طبی (۲)		/۱۳۹ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹½×۱۷½؛ ۱۵×۹½
ACC ۵۹۵۱	مستقصی الکلام فی امراض الانام (۳)	جھنجھانوی، حکیم فضل حق بن غلام سبحانی	/۴۴۱ ۲۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸½×۲۰؛ ۲۰×۱۰
ACC ۲۶۷۸/۲	مسهل الاعراض فی تشخیص الامراض (۴)	افضل علی الرضوی بن سید اکبر علی الفیض آبادی	/۱۹ ۱۱	ایضاً	۱۹½×۱۴½؛ ۱۶½×۸½
ACC ۲۶۸۰	معالجات ایلاقی (۵)	محمد بن محمد بن یوسف الایلاقی النیساپوری	/۳۵۴ ۱۹-۲۰	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۶×۱۹؛ ۱۶×۸

(۱) جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔ در شروع صفحات حواشی نوشتہ۔

(۲) ناقص الطرفین۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) جابجا حواشی مفیدہ مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الآخر۔

(۴) ناقص الآخر۔

(۵) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنه کتابت / خط	پیمانه / حوض/حاشیه
ACC ۶۲۳۱	مغنی الاصول معروف به سدیدی (۱) (الفن الثالث)		۳۵۳/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	؛۲۵×۱۸ ۱۸×۱۰
ACC ۵۴۸۰	مفردات نفیسی (۲)	نفیسی کاتب: سید حسین جنی	۴۶/ ۱۶	۱۳۰۷ھ نستعلیق	؛۲۵×۱۹ ۲۱×۱۲
HL ۴۳۱۹	المقالة الثانیه من کتاب التصریف لمن عجز عن التالیف (۳)	خلف بن عباس الزهراوی	۷۵/ ۲۱	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	؛۳۴×۲۳ ۲۷×۱۶
HL ۴۰۹۷	مقاله جالینوس فی تشریح العصب	کاتب: ابو عثمان الدمشقی	۳۱/ ۳۱	۱۰ویں صدی ھ نسخ	؛۲۲×۱۵ ۱۷½×۱۰
HL ۴۴۱۸	موجز القانون (۴)	علاء الدین علی بن ابی الحزم القرشی المعروف به ابن نفیس الطبیب المصری کاتب: عبدالقادر بن غصان الطبری	۲۷۴/ ۲۳	۸۴۵ھ نسخ	؛۲۲½×۱۴½ ۱۵×۷½
ACC ۲۷۴۳	الموجز (۵)	علاء الدین علی بن ابی الحزم القرشی	۹۸/ ۱۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	؛۲۵×۱۵ ۱۸×۹

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) ناقص الآخر۔ ابتدا از الباب الثانی من الفن الثانی۔ جابجا کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۳) ناقص الآخر۔ (۴) جابجا حواشی افزوده۔

(۵) ناقص الآخر۔ در ایں جلد رساله آخر ناقص مع کتاب الموجز (ناقص) مجلد است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۷۶	الهدایه = شرح الموجز (۱)	غلام محمد بن حکیم محمد صادق علی خاں	۸۶/ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰½×۱۲؛ ۱۴½×۷½

کتب تذکرة الانبیاء

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰	الاعلام، بحکم عیسی السلام		۶½/ ۲۶	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳½×۲۰؛ ۲۷×۱۵
ACC ۵۹۷۸/۱۲	تنزیه الانبیاء عن سفیه الاغنیاء (۲)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن	۱۲/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۷
ACC ۵۹۷۸/۱۸	رفع التعسف فی اخوه (۳)	ایضاً	۴/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
ACC ۵۹۷۸/۱۷	قول الفصیح فی تعیین الذبیح (۴)	ایضاً	۵/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۷
ACC ۵۹۷۸/۱۹	کتاب الاعلام بحکم عیسیٰ علیه السلام (۵)	ایضاً	۱۵/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
ACC ۵۹۷۸/۵	کتاب انباء الاذکیاء بحیاة الانبیاء (۶)		۱۴/ ۱۸	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۷×۶½
ACC ۱۳۹۳	نفائس العرائس و یواقیت التیجان (۷)	الثعالبی النیشاپوری، ابو اسحاق احمد بن محمد بن ابراهیم	۲۵۲/ ۲۳	۱۰ویں صدی ھ نسخ	۲۹×۲۱؛ ۲۲×۱۵

(۱) ناقص الآخر۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ (۳) ایضاً (۴) ایضاً

(۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) ناقص الآخر۔ جابجا آب خوردہ۔ ایں نسخہ از کتب خانہ علی یاور جنگ حیدرآباد آمدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ

کتب سیر النبی صلی اللہ علیہ وسلم و خصائلہ وشمائلہ

HL ۴۲۲۰/۲	الآیة الکبری فی شرح قصة الاسراء		۱۳½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۳۲½؛ ۱۴½×۲۷
ACC ۱۹۶۳	الانوار فی فضائل النبی المختار	ابو محمد حسین بن محمد مسعود البغوی کاتب: محمدلطیف	۳۳۱/ ۱۵	۱۲۷۴ھ نسخ	۲۰½×۲۹؛ ۱۲×۲۳
ACC ۵۹۷۸/۷	تزئین الارائک فی ارسال النبی صلعم الی الملائک (۱)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۱۰/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵½×۲۳؛ ۷×۱۶
HL ۴۲۲۰/۶	ایضاً		۴½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۲۰×۳۲½؛ ۱۴×۲۷
ACC ۵۹۷۸/۸	تنویر الملک فی امکان رؤیة النبی والملک (۲)	ایضاً	۱۷/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۱۵½×۲۳؛ ۶½×۱۶
ACC ۵۹۷۸/۱	حسن المقصد فی عمل المولد (۳)	ایضاً	۱۰/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
ACC ۱۹۶۸	خلاصة السیر فی سیرة سید البشر	کاتب : محمد لطیف	۶۴/ ۱۳	۱۲۷۲ھ نسخ	۱۲×۳۳؛ ۱۲½×۲۷½

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ایضاً۔

(۳) ایضاً

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۹۷۸/۱۰	درجة المنيفه فی آیاته الشریفه صلعم (۱)	کاتب : محمد لطیف	/۱۸ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵$\frac{1}{۲}$؛ ۱۷×۷۰
ACC ۵۹۷۸/۳	رساله طرح السقط و نظم اللقط (۲)	ایضاً	/۹ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۵$\frac{1}{۲}$؛ ۱۶×۶$\frac{1}{۲}$
ACC ۶۰۳۹	روض الصفا فی بعض مناقب سیدنا عبدالله والد المصطفیٰ	شیخ داؤد البغدادی الموسوی	/۱۳ ۱۱	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۹×۱۸؛ ۱۶×۱۰
ACC ۱۱۰۳/۵	الشمائل للترمذی (مع انوار المحمدی ترجمه شمائل بزبان اردو)	محمد بن عیسیٰ الترمذی، الحافظ کاتب: محمد عبدالغفار بن عالم علی	/۱۵۱ ۱۹	۱۲۱۴ھ نسخ	۱۷$\frac{1}{۲}$×۱۲؛ ۱۲$\frac{1}{۲}$×۷$\frac{1}{۲}$
ACC ۵۹۷۸/۹	کتاب التعظیم و المنه فی ان ابوی النبی صلعم فی الجنة (۳)		/۳۰ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵$\frac{1}{۲}$؛ ۱۶×۶$\frac{1}{۲}$
ACC ۶۰۱۰	کتاب الوتریه فی مدح خیر البریه (۴)	البغدادی، محمد بن بکر بن رشید الواعظ	/۱۵۴ ۸	۱۲۶۱ھ نسخ	۲۰×۱۳؛ ۱۳×۸
ACC ۵۵۶۶/۳	کشف الریب عن جیب قمیص النبیؐ (۵)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	/۲ ۲۱	۱۱۰۷ھ نسخ	۲۰$\frac{1}{۲}$×۱۵؛ ۱۶$\frac{1}{۲}$×۱۰

(۱) کرم خورده لیکن مرمت شده۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) منظوم

(۵) جابجا کرم خورده۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۹۲	ملخص من کتب الثقاۃ فی بیان المعجزات و شمائل سید الموجودات (۱)		/۱۶۵ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۳x۱۸½؛ ۱۸½x۱۰½
ACC ۳۶۶۰	المواہب اللدنیہ بالمنح المحمدیہ (۲)	القسطلانی، شہاب الدین احمد بن خطیب	۳۴۳/ ۳۷	۱۱۲۷ھ نسخ	۳۱x۲۲؛ ۲۲x۱۲
ACC ۳۶۸۷ AB	ایضاً (۳)	ایضاً	/۷۳۹ ۲۲	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۹x۲۲؛ ۱۸x۱۰½
ACC ۱۹۷۰	المولد الکبیر للبشیر النذیر صلی اللہ علیہ وسلم	جمال الدین یوسف بن محمد بن مسعود البغدادی کاتب: محمدلطیف	/۶۴ ۱۳	۱۲۷۲ھ نسخ	۳۳x۲۱؛ ۲۷x۱۲½
ACC ۵۹۷۸/۱۱	نشر العلمین الشریفین فی احیاء الابوین الشریفین (۴)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	/۱۳ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳x۱۵½؛ ۱۶½x۶½
ACC ۲۱۲۳/۱	نورنامہ مفضل کبیر		/۱۰ ۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۱۷½x۱۳½؛ ۱۳x۸.
ACC ۳۷۰۰	وسیلۃ المتعبدین الی متابعۃ سید المرسلین (۵)	عمر بن محمد بن خضر الاربلی کاتب: محمد تقی الدین النعمانی	/۳۴۶ ۱۸	۱۹۴۵ء نسخ	۳۲x۲۰½؛ ۲۹x۱۴½

(۱) ناقص الآخر۔ (۲) جابجا حواشی نوشتہ۔

(۳) کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ جابجا حواشی نوشتہ۔ (۴) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۵) بر صفحۂ اوّل نوشتہ کہ ایں المجلد الحادی عشر از کتاب الوسیلہ است۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۹۶۷	الوصایا	الشیرازی، ابو عبدالله محمد بن خفیف کاتب: محمد لطیف	۳۲/ ۱۳	۱۲۷۳ھ نسخ	۳۳×۲۱؛ ۲۷×۱۲½
ACC ۲۱۱۲/۱	وظائف النبی صلعم	عبدالنبی بن احمد بن عبدالقدوس الحنفی	۱۴۶/ ۱۱	۱۱۷۳ھ نسخ	۲۸½×۲۰؛ ۱۲×۶½

مناقب اهل البیت

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۵۹۷۸/۱۴	احیاء المیت بفضائل اهل البیت (۱)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۶/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۷.
ACC ۵۹۷۸/۱۵	الاساس فی مناقب بنی العباس (۲)	ایضاً	۷/ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۷.
HL ۴۱۲۳/۳	اسماء اصحاب اهل الصفه	ایضاً	۱½/ ۲۵	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳×۲۳؛ ۲۴×۱۴½
ACC ۵۹۷۸/۱۲	الثغور الباسمه فی مناقب السیده فاطمه (۳)	ایضاً	۹/ ۱۷	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۶½×۷
HL ۴۲۲۰/۴	ایضاً	ایضاً	۴/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
ACC ۶۰۴۰	الجواهر الثمنیه فی بعض مناقب السیده آمنهؓ	سید حسنین بن سید مصطفیٰ کاتب: سید فضل حسین رضوی	۲۳/ ۱۲	۱۲۷۷ھ/ نسخ	۱۹×۱۸؛ ۱۶×۱۰

(۱) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
ACC ۶۰۱۱	خصائص علویه (۱)	النسائی،ابو عبدالرحمٰن کاتب: عابد حسین	/۱۴۱ ۸	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۸؛ ۱۸½×۱۰
ACC ۵۹۷۸/۱۳	العجاجة الزرنیه فی سلسلة الزینبیه (۲)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	/۴ ۱۷	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶×۷٠
HL ۴۴۰۱	عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب		/۲۰۶ ۱۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۶؛ ۱۷×۹

تذکرة الائمه اثنا عشریه

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰/۵	الزجاجة الزرنبیه فی السلالة الزینبیه		/۲½ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
HL ۴۳۰۲	مناقب الغرار فی بعض مناقب الحیدر الکرار		/۱۷ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۴½×۱۸؛ ۱۳½×۷
ACC ۴۶۴۷	(کتاب) عیون اخبار الرضا (۳)	ابن بابویه القمی ابو جعفر محمد	/۲۵۷ ۲۱	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۱۸؛ ۱۶×۷½
ACC ۱۱۴۱	ایضاً (الجزء الاوّل)(۴)	ایضاً	/۷۰ ۱۷	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۹؛ ۱۷×۱۱

(۱) خوبصورت نسخہ۔ فارسی ترجمہ در بین السطور نوشتہ۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) درایں نسخہ حواشی مفیدہ مرقوم اند۔ کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔ ناقص الآخر۔

(۴) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
	کتب الانساب				
HL ۴۱۲۵	کتاب المختلف و المشتبه من الاسماء والانساب و الکنی والالقاب	الذهبی، الحافظ شمس الدین ابو عبدالله محمد بن احمد کاتب: ابو محمد زین العابدین الآروی البهاری	۶۹/ ۳۹	۱۳۰۳ھ نستعلیق	۳۱½×۲۰½؛ ۲۷×۱۵
HL ۴۱۲۴	لب اللباب فی تحریر الانساب (۱)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمن کاتب: محمد زین العابدین الآروی البهاری	۱۱۵/ ۲۱	۱۳۱۷ھ نسخ	۳۴½×۲۱؛ ۲۹×۱۴½
	تذکرة العلماء/والادباء				
		(تذکرۂ ادباء)			
HL ۴۲۲۲	البلغة فی تراجم ائمة النحو واللغة	ابو طاهر محمد بن یعقوب الفیروزآبادی، مجد الدین	۳۵/ ۲۳	۱۳۲۷ھ نستعلیق	۳۳×۲۰؛ ۲۷×۱۵
		(تذکرۂ حکماء)			
۱۷۳۴	تذکره حکماء قبل الاسلام و فیما بعده (۲)		۷۸/ ۲۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۵½×۱۸½؛ ۱۴×۸½

(۱) جابجا حواشی نوشتہ۔
(۲) ناقص الطرفین۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
		(تذکرۂ محدثین)			
HL ۴۲۲۸	ترجمة الدارقطنی	شمس الحق الدیانوی البہاری، المحدث	۲½/ ۲۱	۱۴ویں صدی ھ نسخ	۳۳½×۲۰؛ ۳۰×۱۵
		(القصص)			
ACC ۱۴۰۹	ترجمہ رابن سن کروسو		۱۳۶/ ۱۸-۲۰	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۸½×۱۸½؛ ۲۰×۱۳.
		(تذکرہ علماء)			
ACC ۱۹۵۶/۳	حکایة لقاء القاضی عبدالرحمن بن احمد البیہقی		۴½/ ۱۵	ایضاً	۲۳×۱۵½؛ ۱۸×۹.
۴۲۲۰/۳۰	مقامة تسمی بالکاوی فی تاریخ السخاوی	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۳½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
		(تذکرہ شعرا)			
ACC ۳۶۴۶	الفرزدق و قصیدته المیمیه و حکایات شتی		۱۱/ ۱۳	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۱۹×۱۷½؛ ۱۵×۸.
		(تذکرۂ صوفیا)			
HL ۴۱۲۲/۶	المعدن العدی فی فضل اویس القرنی	ملّا علی القاری، ابن سلطان محمد	۵½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۱۲۲	مناقب الشیخ عبدالقادر الجیلانی	ملا علی القاری، ابن سلطان محمد	۱۶/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۳×۲۳؛ ۲۶½×۱۵
		(تذکرۂ شاعرات)			
HL ۴۲۲۰/۳۸	نزهة الجلساء فی اشعار النساء		۹/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

تاریخ مصر

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
ACC ۱۶۵۲	حسن المحاضره فی اخبار مصر والقاهره(۱)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۴۰/ ۱۵	۱۱ویں صدی ھ نسخ	۲۰×۱۶½؛ ۱۵×۹.

تاریخ تیمور

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۳۶۹	عجائب المقدور فی اخبار تیمور (۲)	ابن عرب شاہ	۱۷۱/ ۱۹	۱۲۵۰ھ نستعلیق	۲۷×۱۸½؛ ۲۱½×۱۱½

کتب الحیوان

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض/حاشیہ
HL ۴۲۲۰/۲۹	جر الذیل فی علم الخیل		۱۷/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴
ACC ۱۳۴۰	دیوان الحیوان مختصر حیوٰة الحیوان(۳)	السیوطی، جلال الدین عبدالرحمٰن	۲۴۰/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴½×۱۹؛ ۱۷×۹

(۱) ناقص الآخر۔ جابجا کرم خوردہ و آب خوردہ۔

(۲) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ۔

(۳) ناقص الآخر۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ

الفنون المختلفه

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
		(تاریخ اسلام)			
ACC ۲۴۹۷	اقتباس من تاریخ ابن خلکان (۱)		۱۶/ مختلف	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۴×۱۶½؛ ۲۱×۱۲
		(احکامِ جن)			
HL ۴۲۲۰/۱	التقاط لقط المرجان فی احکام الجان	بدرالدین الاشبیلی	۷/ ۲۶	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴½
		(الادب لِلاطفال)			
ACC ۱۱۳۶،	تحفة الاطفال فی العلوم المختلفه (۲)	الفوقانی، عبدالرشید النیموی العظیم آبادی	۵۸/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۸×۲۲؛ ۱۸×۱۲
		(تاریخ ملائکہ)			
ACC ۵۹۷۸/۲۰	الحبائک فی اخبار الملائک (۳)	السیوطی، جلال الدین	۹۱/ ۲۰	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵½؛ ۱۶½×۷
		(تذکرۂ صحابی)			
HL ۴۲۲۰/۳	الحبل الوثیق فی نصرة الصدیق		۴½/ ۲۴	۱۴ویں صدی ھ نستعلیق	۳۲½×۲۰؛ ۲۷×۱۴

(۱) ناقص الطرفین ۔ جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ ۔

(۲) بخط مصنف ۔ بعض مباحث ادب عربی بزبان اردو رقم شدہ ۔

(۳) جابجا کرم خوردہ لیکن مرمت شدہ ۔

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
		(علم الاحجار)			
ACC ۲۳۵۷	دائره معرفة الفصوص و الاحجار و منافعها		۱/ مختلف	۱۳ویں صدی ھ نسخ	1feet×۲۹؛ 1feet×۱٦
		(تعبیر الرؤیا)			
ACC ۲۳۵۰	رساله تعبیر الرؤیا علی قول العرب والیونانین	ابن سینا، شیخ الرئیس، ابو علی	۵۸/ ۱۹	۱۲ویں صدی ھ نسخ	۳۳×۲۳؛ ۲۲ ۱/۲×۱۲
		(کشکول)			
HL ۴۱۰۷	الکشکول	بهاء الدین العاملی	۲۰۷/ مختلف	۱۲ویں صدی ھ نستعلیق	۲۲×۱۳ ۱/۲؛ ۱۹ ۱/۲×۱۰ ۱/۲
		(سفرنامہ)			
ACC ۱۹۵٦/٦	قصة سفر صنعاء الیمن	عبدالحق بن محمد فضل الله المحمدی	۲/ ۱۵	۱۳ویں صدی ھ نسخ	۲۳×۱۵ ۱/۲؛ ۱۸×۹.
		(وصلی)			
HL ۴۳۰۱	وصلی		۱۷/ ۴	۱۳ویں صدی ھ نستعلیق	۲۵ ۱/۲×۱۹ ۱/۲؛ ۱۴×۱۱

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

AQIL

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri